ANEXO III – MEMORIAL DESCRITIVO

Descritivo Alegorias Desfiles Oficiais
41ª Oktoberfest

Datas dos desfiles:
Quarta: 07/10 - 19h
Quartas: 14 e 21/10 – 19h30
Sábados: 10, 17 e 24/10 – 16h
Desfile extra: 12/10 – 10h
Data de início da montagem: 08/09/2026
Data de entrega do serviço: 06/10/2026 para vistoria pela contratante
Data de instalação das 1ªs flores: somente no dia 07/10/2026, até as 12h, com troca e manutenção a cada desfile, sempre no dia desfile. Para o desfile extra, devem ser mantidas as flores instaladas no desfile anterior, sendo necessário a escolha de flores e plantas mais resistentes do rol e o cuidado para que fiquem preservadas.
Data para início da desmontagem: a partir do dia 26/10/2026

OBJETO: contratação de empresa qualificada para a produção e execução dos 07 desfiles oficiais da 41ª Oktoberfest Blumenau, incluindo produção, montagem e desmontagem das alegorias, bem como todos os demais itens especificados neste documento.

Considerar no orçamento todos os itens descritos nesse memorial descritivo e planilha orçamentária incluindo, não só, mas também: aquisição e/ou locação de todos os itens necessários e descritos para a confecção de cada alegoria; mão de obra para fabricação, execução, montagem e desmontagem; manutenção de toda a decoração durante o período do evento; aquisição, instalação, manutenção e troca de flores e plantas a cada desfile ou sempre que necessário; equipe de profissionais de elétrica para consertos imprevistos em cada desfile; vigilância 12h no local de montagem e armazenamento das alegorias; profissional para coordenação; transporte das plataformas do depósito localizado na Rua Norberto Seara Heusi, 892 – Escola Agrícola, para a Rua das Palmeiras – Centro e o retorno; ARTs (Anotação de Responsabilidade Técnica); coletores de resíduos oriundos da montagem e desmontagem para destino correto; armazenamento/embalagem e inventário de todo o material após a desmontagem; contratação de toda a mão de obra para a execução. Todo o material adquirido passará a fazer parte do acervo da contratante, inclusive sobras de material oriundo do objeto de licitação. A desmontagem dos carros deverá ter acompanhamento da contratante, para posterior utilização das estruturas. A montagem dos carros deve seguir rigorosamente o projeto apresentado no presente descritivo e quantitativo da planilha anexo. O reboque das plataformas nos desfiles oficiais serão fornecidos pela contratante. A contratada será integralmente responsável por toda a logística, gestão e realização dos 07 desfiles oficiais, incluindo todos os serviços abaixo descritos.

Observações:

• Todos os itens descritos constam no projeto com suas respectivas medidas, modelos e cores, devendo ser executados de forma integralmente fiel ao previsto, sem alterações não autorizadas.

• As flores, tecidos e cores especificados no projeto deverão ser previamente apresentados para validação da contratante antes de sua aplicação.

• Todas as flores que apresentarem mau estado de conservação, desgaste ou perda de qualidade estética deverão ser substituídas imediatamente, garantindo o padrão visual durante todo o evento.

• As baterias das alegorias deverão ser testadas e recarregadas antes de cada desfile, assegurando pleno funcionamento durante toda a operação.

• Após a assinatura do contrato, a contratada deverá apresentar, no prazo máximo de 10 (dez) dias úteis, cronograma detalhado de montagem e desmontagem das alegorias, para análise e aprovação da contratante.

• O cronograma deverá contemplar todas as etapas da execução, incluindo produção, transporte, montagem, manutenção durante o evento e desmontagem, com indicação de prazos, sequenciamento das atividades e previsão de recursos envolvidos.

• A execução dos serviços deverá seguir rigorosamente o cronograma aprovado, sendo que eventuais alterações deverão ser previamente justificadas e submetidas à validação da contratante.

• O não cumprimento dos prazos estabelecidos no cronograma aprovado poderá implicar na aplicação de penalidades contratuais, conforme previsto no instrumento contratual vigente.

1. **ALEGORIAS: Descrição e projetos de como as alegorias devem ser entregues ao contratante no prazo estipulado acima:**

1.1 Nome da alegoria: Abre Alas
Tamanho da Alegoria: 4,0m x 6,0m

Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:

• 01 réplica idêntica da casa estilo germânico presente na campanha oficial da 41ª Oktoberfest Blumenau 2026, feita em compensado naval 10mm, lixado e pintado nas cor areia (#eee0b7) esquadrias na cor verde musgo (#133f0e) com contornos na cor vermelha (#ed3b21), detalhes conforme cartaz referência da campanha. A casa deverá contar com medida total de 3,45m x 3,55m x 2,0m. Deverá conter todas as portas e janelas com aberturas conforme medidas de projeto, permitindo a passagem e visão das pessoas que

estarão na alegoria. A parte interna deverá ser pintada da mesma cor areia (#eee0b7) da parte externa. Observar todos os detalhes de pintura decorativa que devem ser fielmente reproduzidos como pinturas geométricas, arabescos, contornos e flores.

• A cobertura desta casa será feita com 22 tiras de 0,30m de altura de forma curvada na parte inferior imitando telhas dispostas uma sobre as outras, em compensado naval 10mm, lixado, pintado na cor verde musgo (#133f0e), com medidas de 2,20m x 0,30m cada.

• 02 floreiras, sendo uma em cada janela dispostas nas laterais da casa, feitas em compensado naval 10mm, lixada e pintada na cor verde musgo (#133f0e), com medidas de 0,85m x 0,15m x 0,15m cada.

• 02 floreiras, sendo uma na janela frontal e outra na janela da parte de trás da casa, feitas em compensado naval 10mm, lixadas e pintadas na cor verde musgo (#133f0e), com medidas de 1,0m x 0,15m x 0,15m cada.

• 04 televisões Smart Tv 32” Led instaladas 02 em cada lateral com instalação elétrica para funcionamento durante os desfiles. Deverão ser testadas antes de cada desfile e posicionadas conforme projeto. A fiação não deve ficar aparente.

• 02 placas da logo da 41ª Oktoberfest Blumenau, presente no banner oficial, feitas em PVC de 6mm de espessura com medidas de 3,00m x 1,60m cada após os recortes. Essas placas serão fixadas no centro da saia de cada lateral da alegoria. A arte será disponibilizada pela contratante.

• Revestimento de todo entorno da alegoria com compensado naval 10mm lixado e pintado na cor azul céu com altura de 1,20m, instalada a partir de 0,30m do chão, dando alusão a “sacada’ da casa, conforme referência de projeto. Para o complemento do entorno ser aplicadas ripas de 0,10m de largura com compensado naval 10mm lixadas e pintadas em verniz natural, fazendo os desenhos enxaimel conforme referências de projeto. Na parte frontal da saia, deverá ser prevista um degrau com abertura e fechamento, tendo as medidas de 0,70m x 0,80m, permitindo que as pessoas possam subir e descer da alegoria com segurança e facilidade.

• 02 floreiras na parte superior da saia, com aproximadamente 6m de comprimento cada e 0,15m de altura, em formato “u” em compensado naval 10mm, lixada e pintada em verniz cor natural. As floreiras serão dispostas uma na parte frontal e outra na parte traseira da alegoria seguindo o desenho da saia da alegoria. As mesmas deverão avançar em 0,15m para fora de maneira a ficarem sobrepostas sobre a saia para proteger os televisores.

• 116 Kalandivas natural pote 15, na cor branca que deverão ser dispostas nas floreiras das janelas e na floreira da saia da alegoria. Sendo 106 vasos colocados no primeiro desfile e 10 unidades de vasos para reposição durante os demais.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• No mínimo, 60 flores edelweiss confeccionadas em feltro com medidas variadas que deverão ser aplicadas de maneira orgânica e proporcional na estrutura da saia da alegoria.

• 06 pega mãos, que deverão ser pintados na cor preta e instalados 03 na parte central e 03 na parte de trás.

• 01 inversor de no mínimo 2000w. tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• Instalação de 06 refletores led 30w 4000k com fiação. Os mesmos deverão ser distribuídos na alegoria de maneira a destacar a cenografia, em pontos a serem aprovados pela contratante.

• 01 extintor de incêndio.

Locação do seguinte material:

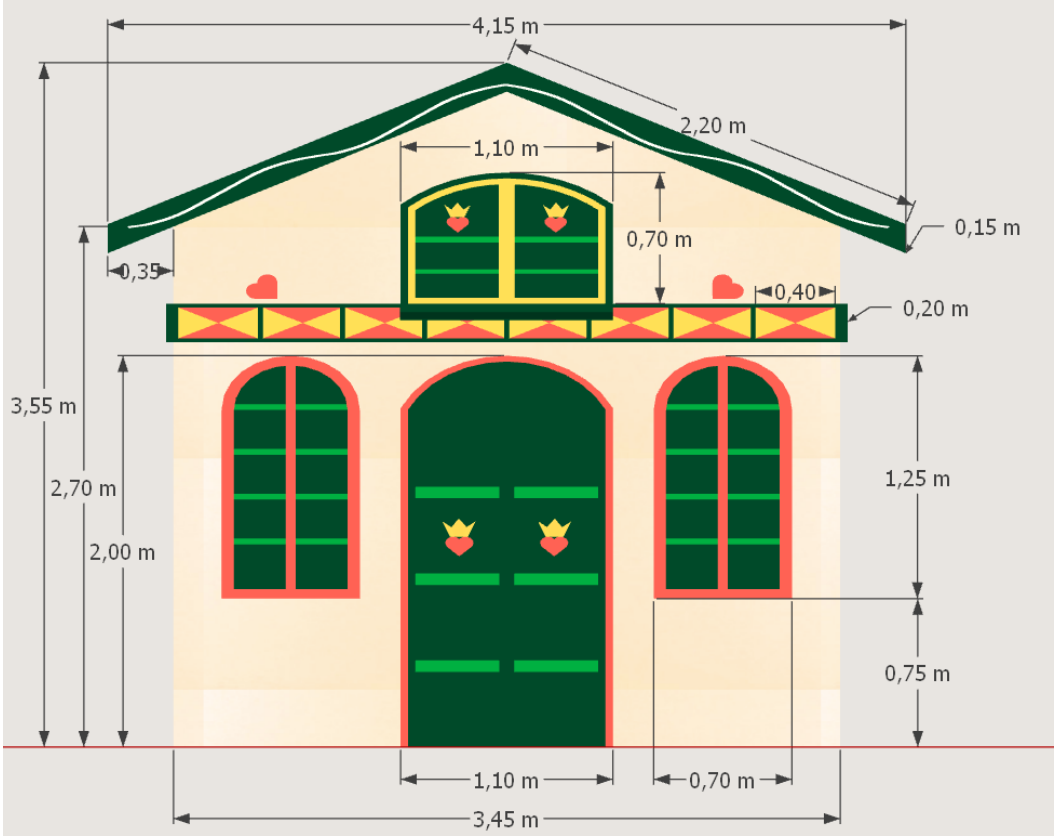
• 1 bateria 100ah.

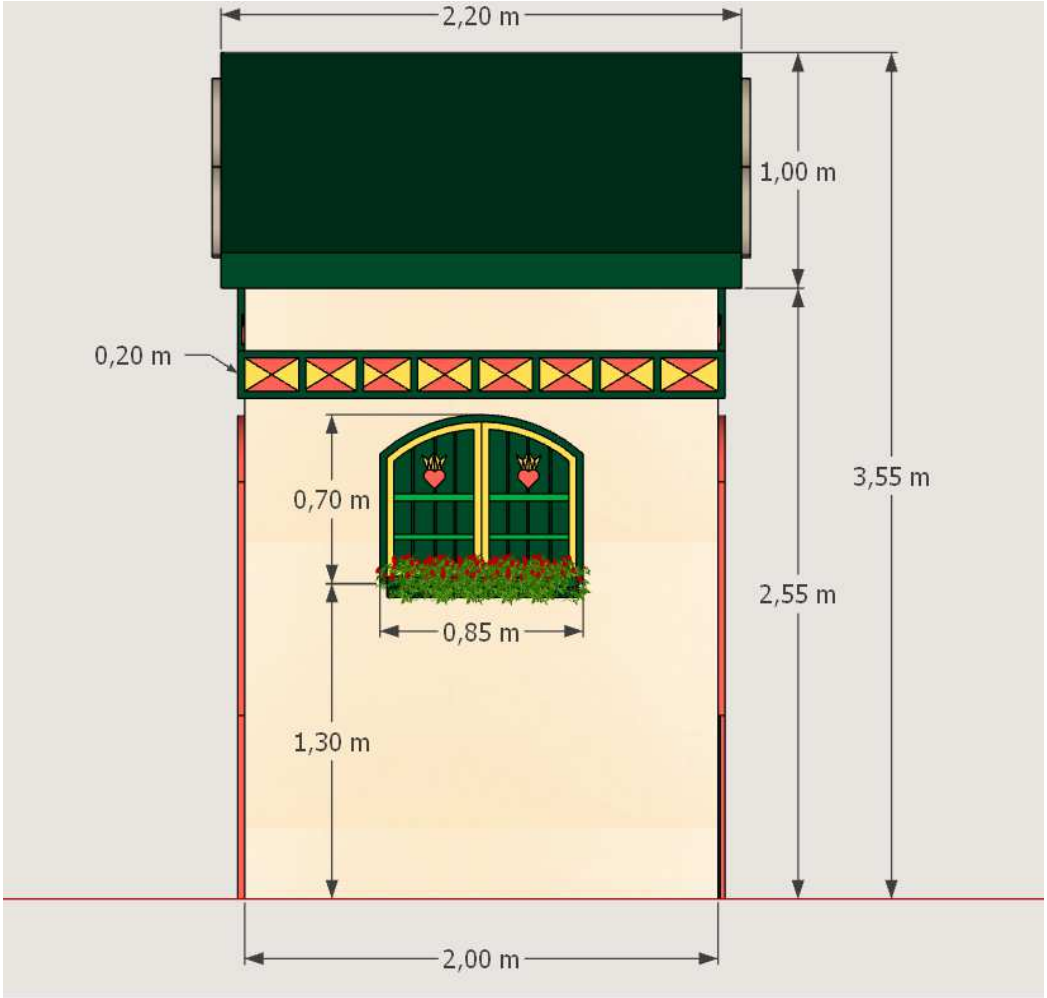



41ª Oktoberfest
BLUMENAU 2026

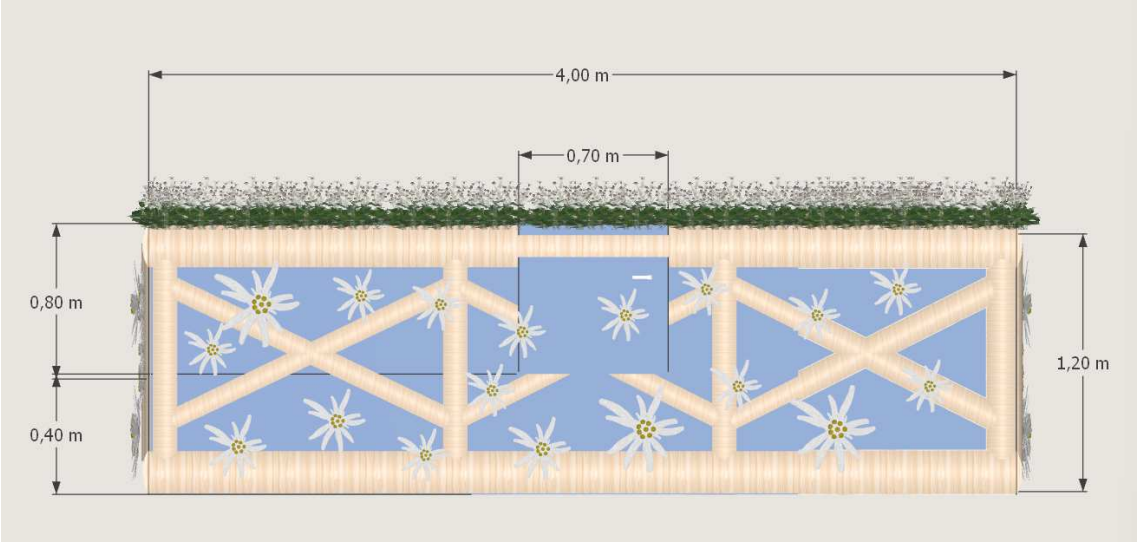

41ª Oktoberfest
BLUMENAU 2026

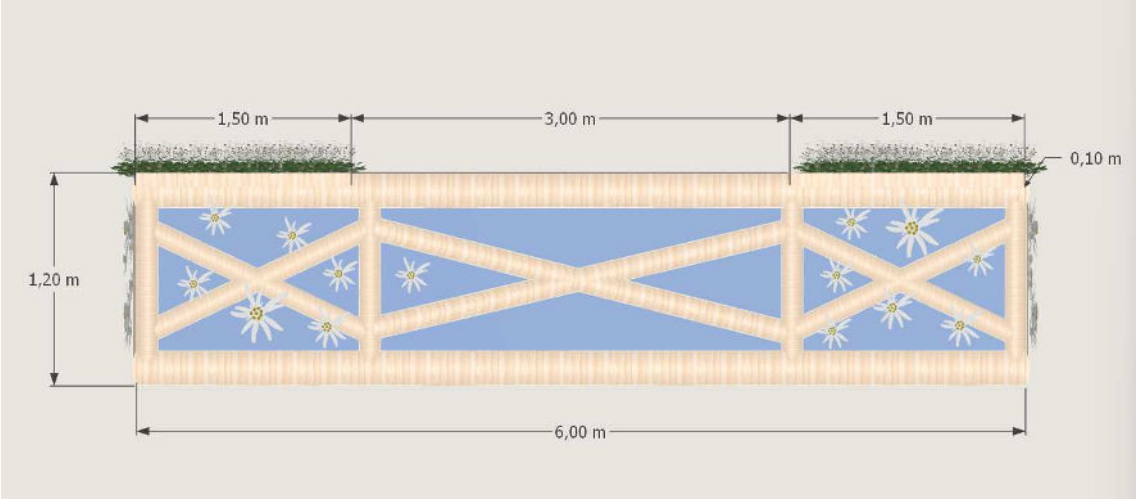

Oktoberfest
2026

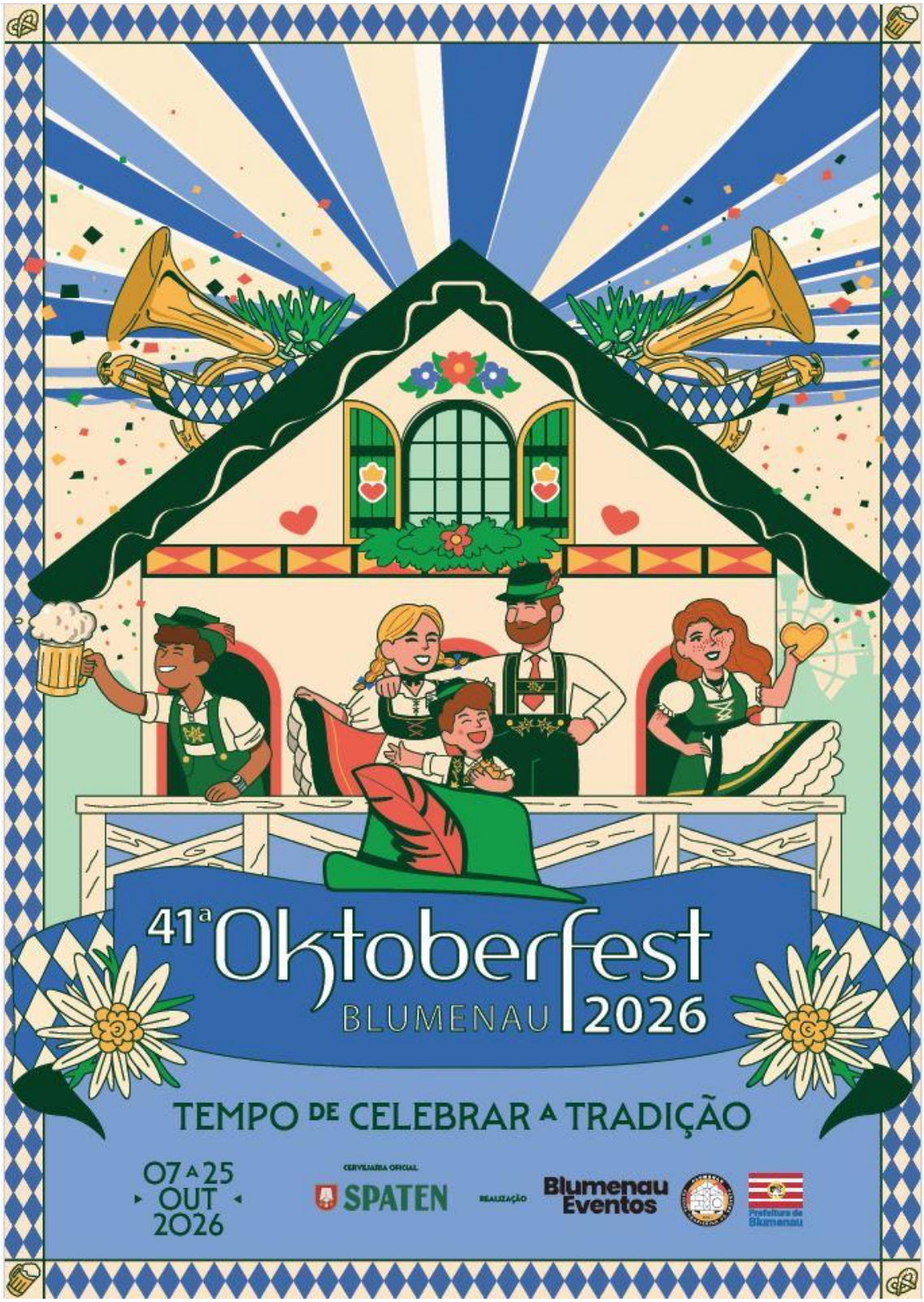

4,15 m
2,20 m
1,10 m
0,70 m
0,15 m
0,35
0,40
0,20 m
3,55 m
2,70 m
2,00 m
1,25 m
0,75 m
1,10 m
0,70 m
3,45 m


2,20 m
1,00 m
0,20 m
0,70 m
3,55 m
2,55 m
0,85 m
1,30 m
2,00 m


3,00 m
1,60 m
41ª Oktoberfest
BLUMENAU 2026


4,00 m
0,70 m
0,80 m
0,40 m
1,20 m


1,50 m
3,00 m
1,50 m
0,10 m
1,20 m
6,00 m


41ª Oktoberfest
BLUMENAU 2026
TEMPO DE CELEBRAR A TRADIÇÃO
07 A 25 OUT 2026
CERVEJARIA OFICIAL
SPATEN
REALIZAÇÃO
Blumenau Eventos
Prefeitura de Blumenau

1.2 Nome da alegoria: Realeza
Tamanho da Alegoria: 2,06m x 4,0m

Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:

• 01 base em formato circular disposto na parte traseira da alegoria, em compensado naval 15mm e o redor com forração de chapa de compensado naval flexível 6mm, lixado, pintado na cor areia (#e3d49c), com medidas de 3,00m de diâmetro e 1,25m de altura, começando a partir de 30cm do chão 3 e com sustentação interna que suporte no mínimo 250 KG.

• 01 base em formato semicircular disposto na parte frontal no lado esquerdo da alegoria, em compensado naval 15mm e o redor com forração de chapa de compensado naval flexível 6mm lixado, pintado na cor areia (#e3d49c), com medidas de 2,50m de diâmetro e 0,80m de altura, começando a partir de 30cm do chão e com sustentação interna que suporte no mínimo 250 KG.

• 01 base em formato semicircular disposto no lado direito da parte frontal da alegoria, encaixado entre a 1ª e a 2ª base, em compensado naval 15mm e o redor com forração de chapa de compensado naval flexível 6mm, lixado, pintado na cor areia (#e3d49c), com medidas de 2,20m de diâmetro e 0,65m de altura, começando a partir de 30cm do chão e com sustentação interna que suporte no mínimo 250 KG.

• 30m de roda meio com 15cm de altura em EVA flexível autocolante na cor dourada para fixação de acabamento ao redor das bases redondas.

• 18 arabescos verticais feitos em compensado naval flexível 6mm, lixado, pintado na cor dourada, sendo: 06 com medidas de 0,50m x 0,90m cada, fixados ao redor da base traseira da alegoria; 05 com medidas de 0,30m x 0,50m cada fixados ao redor da base no lado esquerdo da alegoria; e 07 com medidas de 0,20m x 0,40m cada fixados ao redor da base no lado direito da alegoria. A arte para recorte deverá ser aprovado pela contratante e todos deverão ser iguais, respeitando cada um as suas medidas.

• 01 escultura curvada em forma de coroa em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial na cor dourada (#d9b941), com medidas de 2,55m x 1,10m x 1,05m, conforme referências. Prever uma base segura para fixação no chão da alegoria. A arte para recorte deverá ser aprovado pela contratante. A peça deverá ser instalada na base maior, na posição conforme consta no projeto.

• 70 dúzias de flores especiais naturais de corte por desfile, podendo ser entre rosas, astromélias, gérberas, cravinas, lírios ou boca de leão, formando arranjos ao redor de toda a alegoria. A cor da flor não deverá repetir para os desfiles, salvo sob aprovação da contratante. As mesmas deverão ser fixadas em “bolas” de espuma floral e musgo.

• 40 dúzias de complementos verdes naturais de corte por desfile, variando entre samambaia, mosquitinho, avenca, áster ou tango, complementando os arranjos ao redor de toda a alegoria.

OBS.: para que as flores do desfile extra estejam intactas, deverão ser escolhidas flores e plantas que tenham uma duração de vida maior para serem instaladas no desfile anterior a esse extra.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 03 pega mãos que deverão ser pintados na cor dourada e instalados centralizados cada um em uma estrutura redonda.

• 06 refletores led 30w 4000k com fiação sendo 02 em cada estrutura redonda de maneira que fiquem voltados para a realeza.

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• 01 extintor de incêndio.

E aluguel do seguinte material:

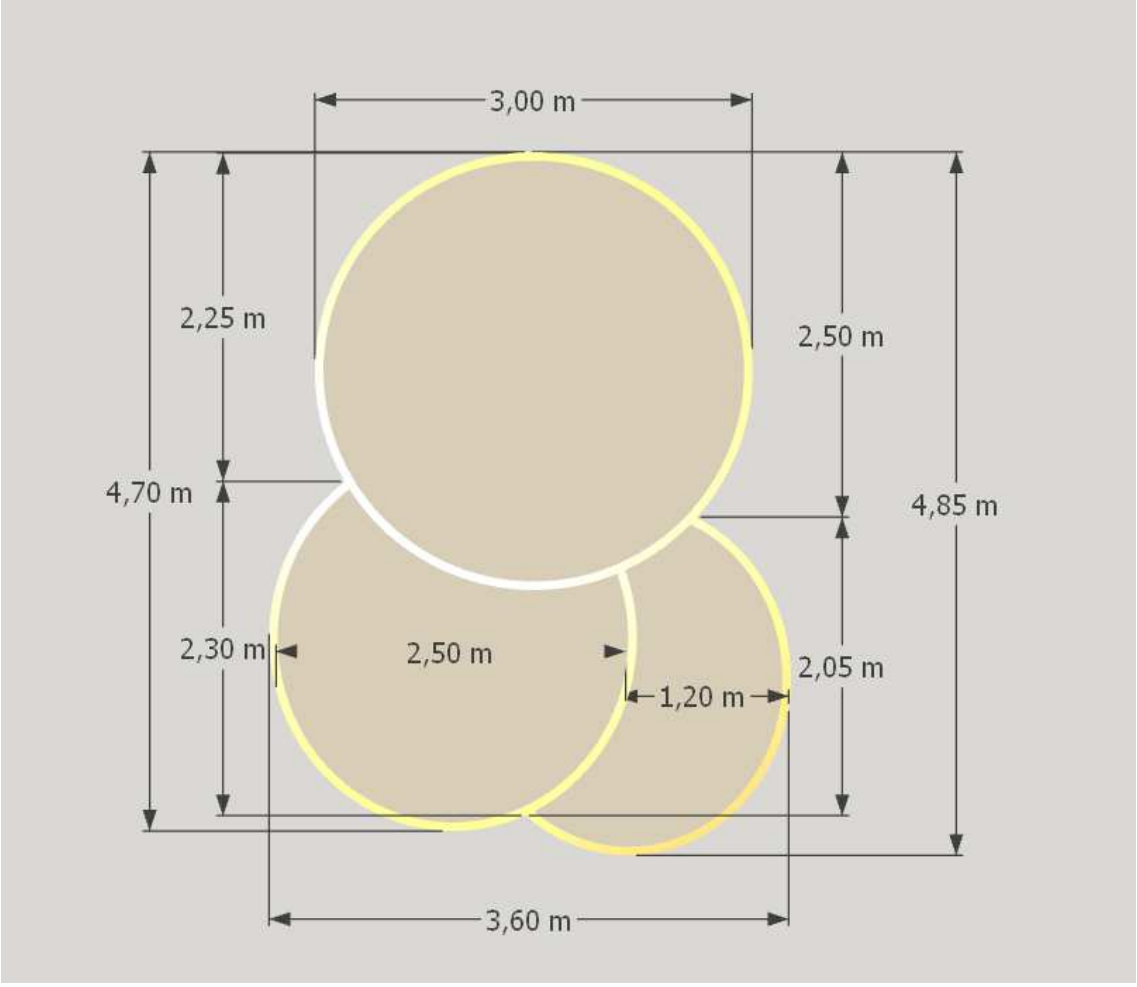
• 01 bateria 100ah.

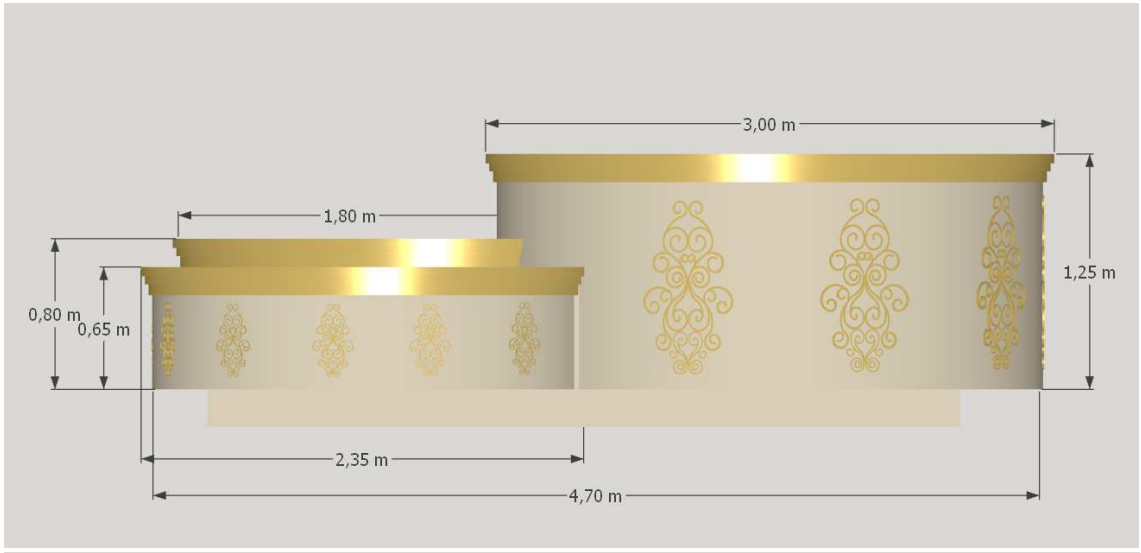


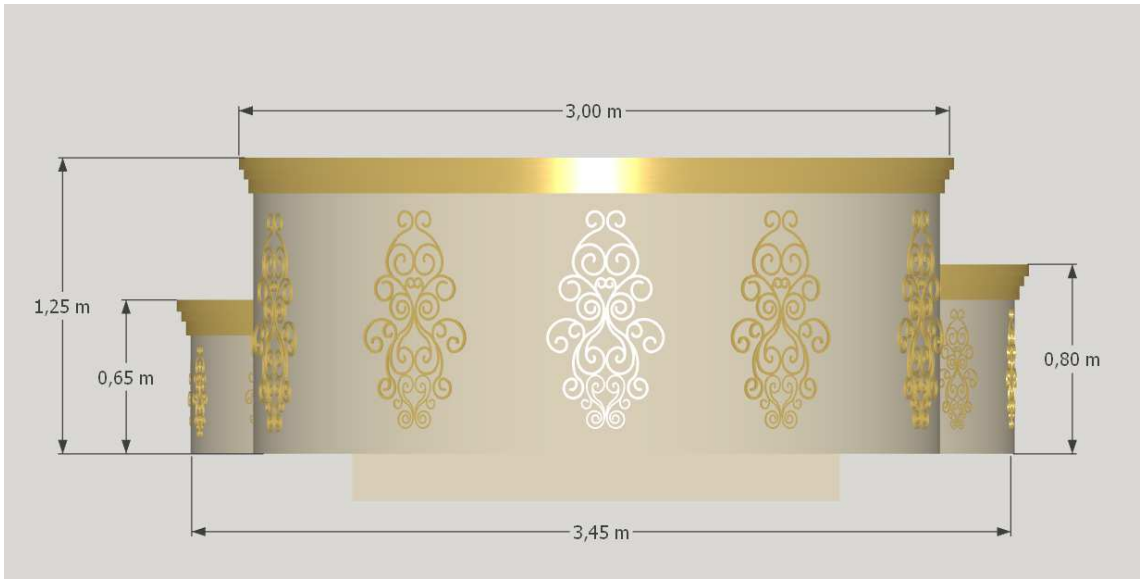


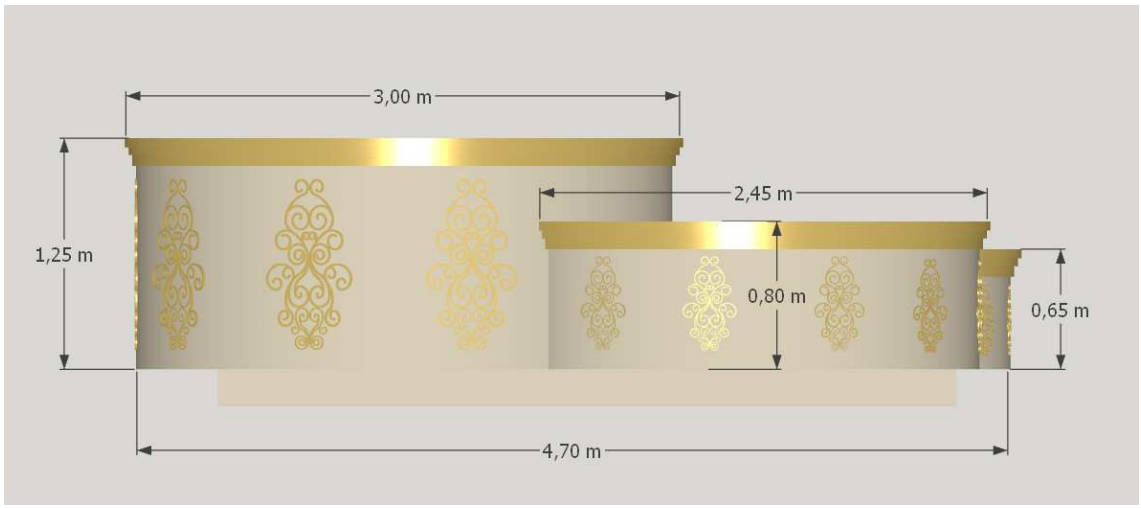


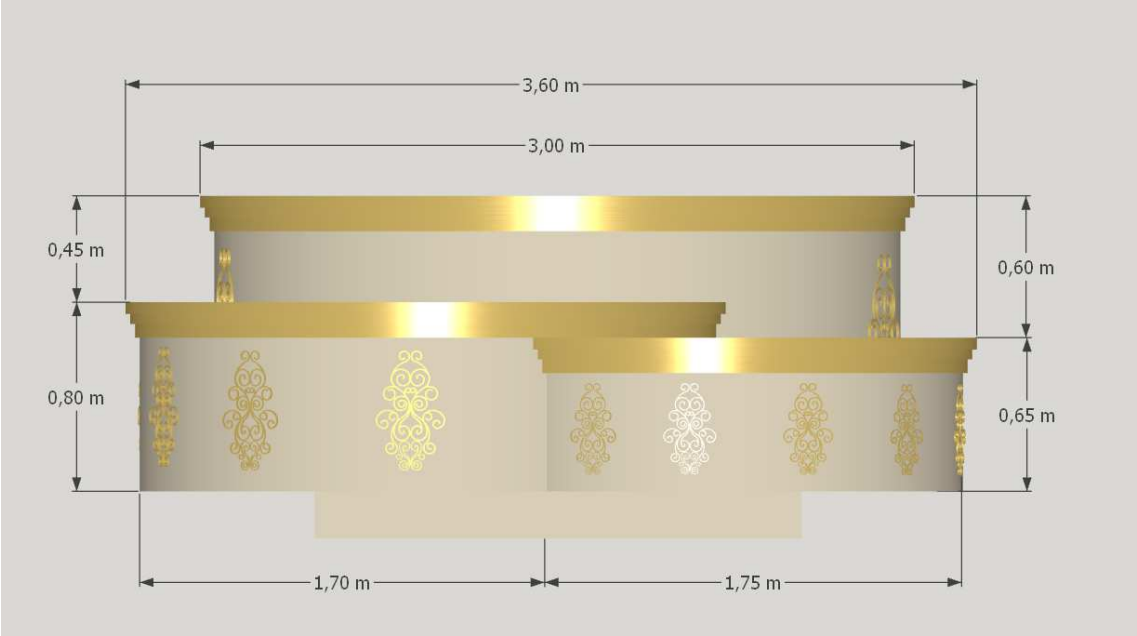


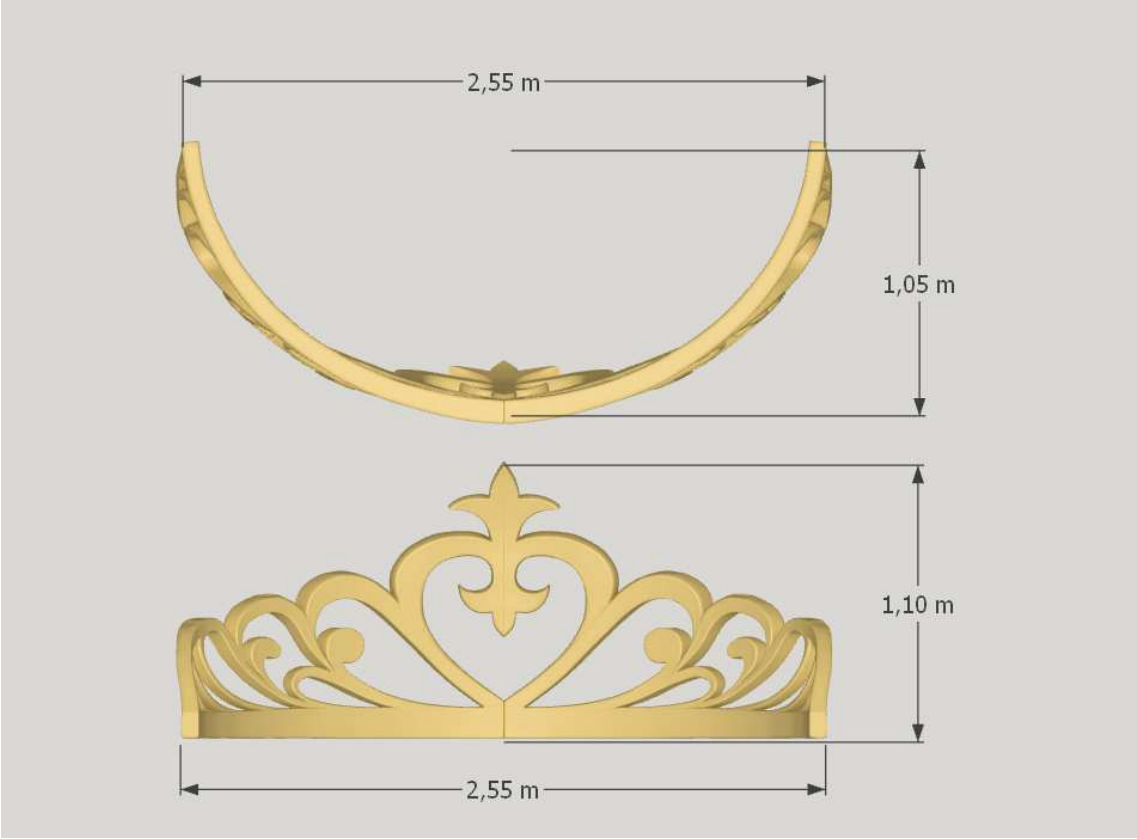

3,00 m
2,25 m
2,50 m
4,70 m
4,85 m
2,30 m
2,50 m
2,05 m
1,20 m
3,60 m


3,00 m
1,80 m
0,80 m
0,65 m
1,25 m
2,35 m
4,70 m


3,00 m
1,25 m
0,65 m
0,80 m
3,45 m


3,00 m
2,45 m
1,25 m
0,80 m
0,65 m
4,70 m





1.3 Nome da alegoria: Gastronomia
Tamanho da Alegoria: 4,0m x 6,0m

<u>Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:</u>

• 01 estrutura superior feita em compensado naval 10mm, lixado e pintado em verniz cor ipê, com medidas de 4,0m x 0,40m x 6,0m. Abaixo dessa estrutura, o teto deve ter revestimento feito em compensado naval flexível de 6mm, fazendo o acabamento curvado encontrando o pilar central, criando um acabamento homogêneo conforme referências de projeto. Essa estrutura deve ser revestida com 50m de tecido microfibra sublimado com estampa de pratos típicos alemão, aprovada pela contratante. Para sustentação dessa estrutura, será necessário 04 ferros metalon 3x3cm com espessura de 2mm, pintado na cor dourada com 2,90m de altura, fixados 01 em cada canto.

• 01 pilar no centro da alegoria feito em compensado naval 20mm, lixado e pintado na cor areia (#e3d49c) com medidas de 0,60m x 2,0m x 0,60m. A base inferior deverá ser revestida com lambri de pinus nas 4 extremidades, com altura de 0,95m, pintado na cor verniz ipê.

• 6m linear de rodameio de poliestireno de 150mm de espessura fixado ao redor do pilar central, na parte inferior, meio dando acabamento ao lambi e na parte superior do pilar, o mesmo deverá ser pintado em marrom tabaco ornando com o acabamento dos lambris.

• 04 mãos francesas em arabesco em aço galvanizado pintado na cor dourada, com medidas aproximadas de 0,15mx0,20m cada e instaladas 01 em cada estrutura de metalon.

• 02 cantos alemão em formato “U”, em compensado naval 15mm, lixado e pintado em verniz cor ipê, com medidas de 2,60m x 0,80m x 1,90m cada. Cada canto alemão deverá ser feito em 3 partes, sendo elas: 02 partes maiores com medidas de 1,90m x 0,80m x 0,50m cada e 01 parte com medidas externas de 1,60m x 0,80m x 0,50m. Ambas as partes com banco na altura de 0,50m e encosto de 0,30m de altura. As partes devem se encaixar perfeitamente formando o U.

• 06 assentos confeccionados com tecido aqua block na cor bege, preenchidos internamente com espuma selada com densidade mínima D50 e complementado com manta acrílica R2 196gr/m², sendo 04 com medidas de 1,90m x 0,40m x 0,05m cada e 02 assentos com medidas de 1,60m x 0,40m x 0,05m.

• 06 encostos confeccionados com tecido aqua block na cor bege, preenchidos internamente com espuma selada com densidade mínima D50 e complementado com manda acrílica R2 196gr/m², sendo 04 com medidas de 1,90m x 0,30m x 0,05m e 02 com medidas de 1,60m x 0,30m x 0,05m.

• 02 mesas com tampo confeccionado em compensado naval 10mm, lixado e pintado com verniz cor ipê, com medidas de 0,80m x 1,20m cada. A base dessa mesa deve ser vazada e feita em ferro metalon quadrado de 3x3cm com espessura de 2mm, pintado na cor preta com medidas de 0,60m x 0,75m x 1,00m cada. As mesas deverão ser instaladas no centro de cada canto alemão e fixadas na plataforma de maneira segura.

• 01 letreiro com a escrita OKTOBERFEST 2026 feita em compensado naval 6mm, lixado e pintado na cor dourada (#d0b345) aplicado na parte superior externa da cobertura. Cada letra deverá ter 0,50m de altura e com fonte “Germânica”, aprovada pela contratante.

• 12 molduras de arabesco, em compensado naval 10mm, lixado e pintado na cor dourada #d0b345 , com medidas de 0,45 x 0,55m cada. Internamente serão fixados os pratos típicos alemães sob um fundo branco. Deverão ser fixados 3 pratos atrás de cada canto alemão.

• 08 esculturas de cachorro-quente alemão com salsichão em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medida externa de 0,25m de comprimento cada, conforme referência.

• Entorno da alegoria, denominado saia, revestido com chapa de compensado naval de 6mm, com 0,60m de altura, pintado em verniz cor ipê. Aplicado sobre o compensado, uma cerca em compensado naval 15mm, lixado e pintado em verniz cor ipê composta por 186 travessas com medidas externas de 0,05 x 0,70m cada, com espaçamento de 0,05m entre uma e outra. A estrutura da saia deverá começar a partir de 0,30m do chão.

• Fabricação de contenção para floreira com 20m x 0,15m, em compensado naval 10mm lixado e pintado em verniz cor ipê ao redor de toda a alegoria.

• 120 vasos de Kalandiva natural pote 15, na cor branca. Sendo 100 vasos colocados no primeiro desfile e 20 unidades de vasos para reposição durante dos demais.

• 08 plantas naturais tipo Samambaia, pote 21.

• 288 unidades de planta hera de corte com no mínimo 1,0m de altura para ser enrolado nos 4 pilares de ferro. Considerar 2 duas dúzias por pilar com troca a cada 2 desfiles.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• Instalação de 4 arandelas no pilar central, na altura de 1,50m, sendo uma em cada face do pilar. Considerar a instalação elétrica das mesmas.

• 20 bretzel e 20 lebkuchen feitos em feltro distribuídos em 04 maços de 10 unidades cada para serem fixados nas mãos francesas nos pilares de metalon.

• 12 pratos de jantar de plástico rígido na cor branca, sendo fixados 3 unidades na parte traseira de cada encosto dos bancos.

• Inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• Instalação elétrica de 08 refletores led 30w 4000k com fiação. Os mesmos deverão ser distribuídos na alegoria de maneira a destacar a cenografia

• 01 extintor de incêndio.

Locação do seguinte material:

• 01 bateria 100ah.

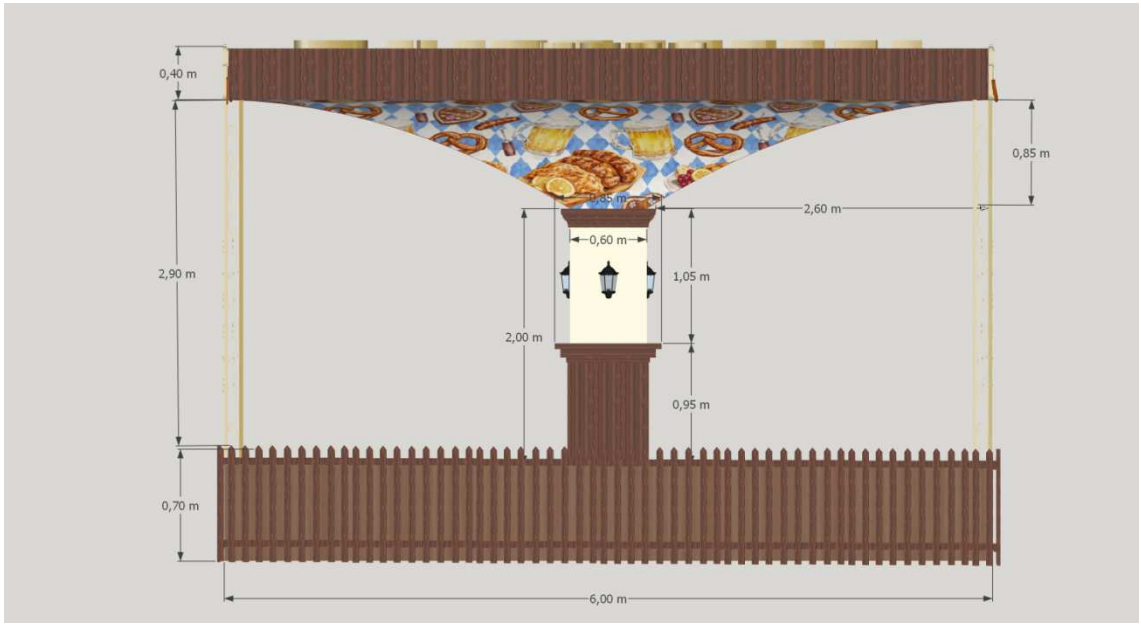


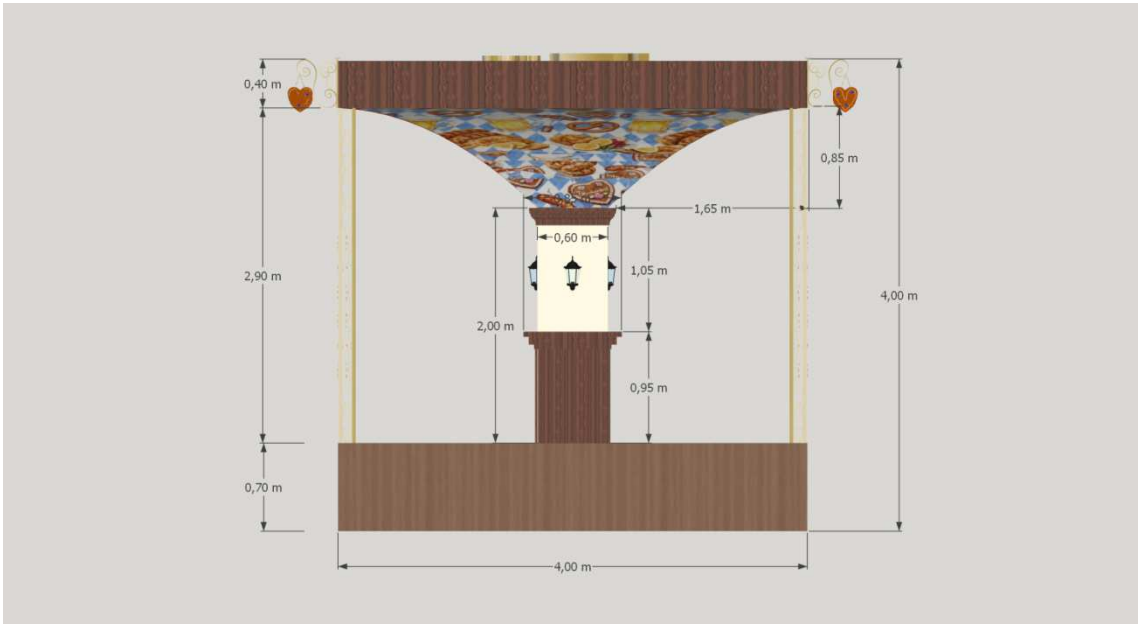



Oktoberfest
2026

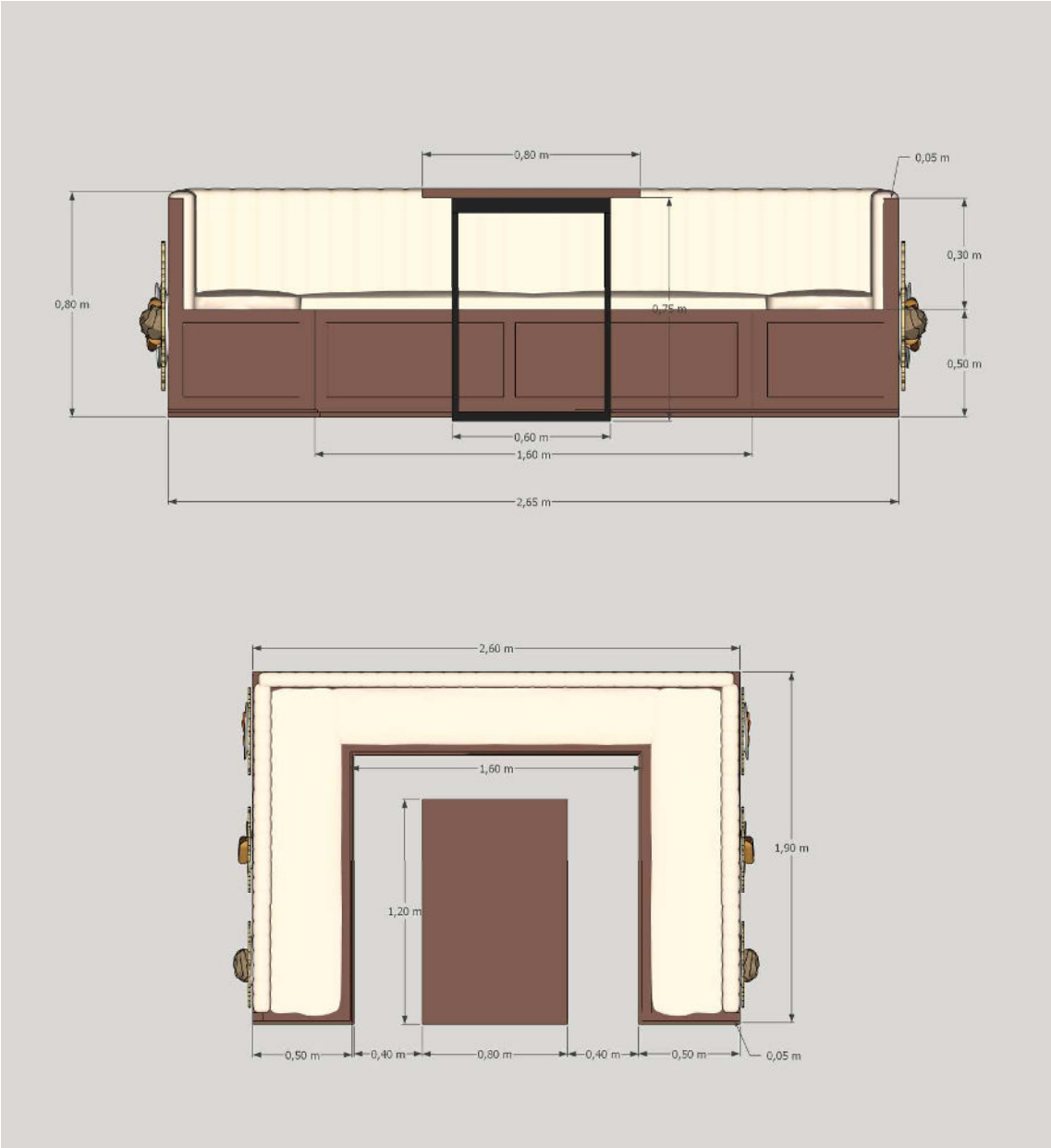





0,40 m
0,85 m
2,60 m
0,60 m
2,90 m
1,05 m
2,00 m
0,95 m
0,70 m
6,00 m


0,40 m
0,85 m
1,65 m
0,60 m
2,90 m
1,05 m
4,00 m
2,00 m
0,95 m
0,70 m
4,00 m


6,00 m
5,00 m
4,00 m
0,50 m
Oktoberfest
2026
1,30 m
0,45 m
Quantidade: 2 Unidades
1,90 m
0,55 m
0,80 m
0,45 m



1.4 Nome da alegoria: Clubes de Caça e Tiro
Tamanho da Alegoria: 2,54m x 4,47m

<u>Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:</u>

• 01 estrutura de parede com parte superior curvada feita em compensado naval 15mm com medidas externas de 3,15m x 3,15m x 0,50m. Na parte central da estrutura uma passagem com medidas de 1,10m x 2,20m. Deverá ser feito o contorno de toda essa estrutura com tiras de 0,05m de largura em compensado naval 6mm pintado em verniz cor ipê, formando o enxaimel conforme a referência de projeto, inclusive nos 04 pilares.

• 20m de tecido microfibra sublimado com estampa de tijolinhos a vista para a forração da parede.
• 04 pilares, em compensado naval 15mm lixado e pintado na cor areia (#e3d49c), com medidasde 0,30m x 2,54m x 0,30m cada. Deverá ser fixado 2 pilares no lado direito da alegoria e 2 pilares no lado esquerdo com espaçamento de 1,15m entre um e outro para que sejam encaixados os guarda corpos entre eles. Acima dos pilares deverá conter 02 caibros de 0,10m x 0,10m x 3,15m cada, fixados de maneira paralela à base. De forma contraria, deverão ser fixados nos caibros 08 sarrafos de 0,05m x 0,05m x 3,50m cada com espaçamento de 0,30m entre um e outro, formando uma estrutura tipo pergolado. Todos os caibros deverão ser pintados em verniz cor ipê.

• 02 bases com medidas de 4,47m x 0,68m x 0,30m contendo 02 degraus e duas floreiras embutidas cada, uma em cada lateral da alegoria, feitas em compensado naval 20mm, lixada e pintada na cor areia (#e3d49c) nas laterais e verniz cor ipê no solo. Essas bases deverão ser feitas espelhadas para que seja feito o encaixe correto na plataforma. Fixados nessa estrutura de contorno deverá conter: 03 placas com logo da Associação Blumenauense dos Clubes em PVC 6mm adesivado com medida de 0,40m de diâmetro cada; e 03 letreiros OLIMPÍADAS GERMÂNICAS, feito em acrílico espelhado na cor dourada com 3mm de espessura, com 0,20m de altura cada letra. Aplicação de forma proporcional de 01 letreiro em cada lado da estrutura e de 01 logo.

• Considerar a pintura de toda a plataforma e a parte de cima dos degraus com tinta acrílica na cor marrom tabaco.

• 04 guarda corpos feitos em compensado naval 15mm, lixado e pintado em verniz cor ipê, com medidas de 1,15m x 0,80m cada e fixados entre os pilares, de acordo com as referências do projeto.

• 30m linear de rodameio de poliestireno de 30mm de espessura fixado ao redor de toda a alegoria na área designada de saia, conforme especificação nas referências.

• Para complemento da alegoria e distribuídos conforme referência no projeto deverão ser fabricadas: 06 esculturas de pinos de bolão em formato 3D feitos em EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial cor marrom , com medidas de 0,15m x 0,55m cada; 06 esculturas de bolas de bolão em formato 3D feitos em EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial cor cinza, com medidas de 0,20m de circunferência cada; 02 Ícones de alvo com 2 espingardas em Pvc 6mm adesivado com medida de 1,50m x 0,55m cada; 02 Ícones de alvo com 2 espingardas em Pvc 6mm adesivado com medida de 0,60m x 0,20m cada; 02 Ícones de alvo com um pássaro do CCT em Pvc 6mm adesivado com medida de 0,30m cada.

• 50 vasos de Kalandiva natural pote 15, nas cores branca, amarela e vermelha distribuídas proporcionalmente entre as floreiras. Sendo 40 vasos colocados no primeiro desfile e 10 unidades de vasos para reposição nos demais desfiles.

• 06 Vasos de Samambaia natural pote 21 instalada no pergolado, conforme referência.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 01 peça de varal de luzes com 10m, com 10 lâmpadas bulbo E27, 3000k instaladas no pergolado.

• 01 banco de praça estilo colonial com 1,50m posicionado no centro da alegoria.

• 06 medalhas confeccionadas em compensado e feltro e distribuídas na alegoria.

• 02 pinos de bolão com bola em formato 2d posicionados junto aos pilares da frente.

• 01 alvo com pássaro, com 0,80m de circunferência, posicionado na parte traseira da alegoria.

• 07 pega mãos, que devem receber pintura na cor preta. 03 fixados na parte frontal da alegoria e 02 em cada lateral interna.

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• 08 refletores led 30w 4000k com fiação. Os mesmos deverão ser distribuídos na alegoria de maneira a destacar a cenografia

• 01 extintor de incêndio.

Locação do seguinte material:

• 01 bateria 100ah.

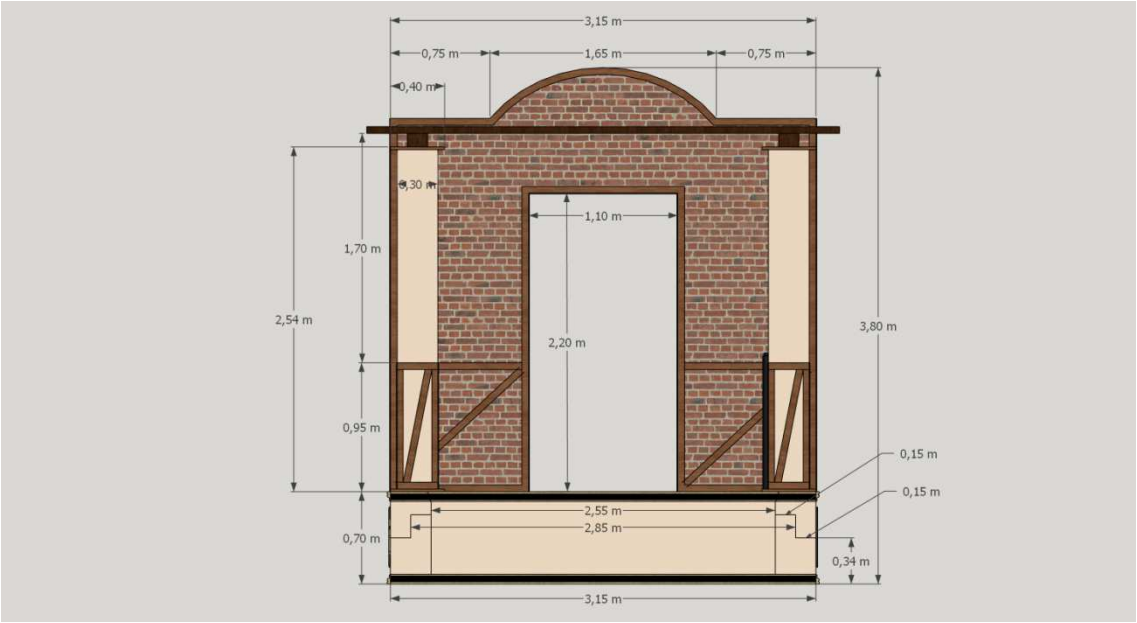

OLIMPÍADAS GERMÂNICAS

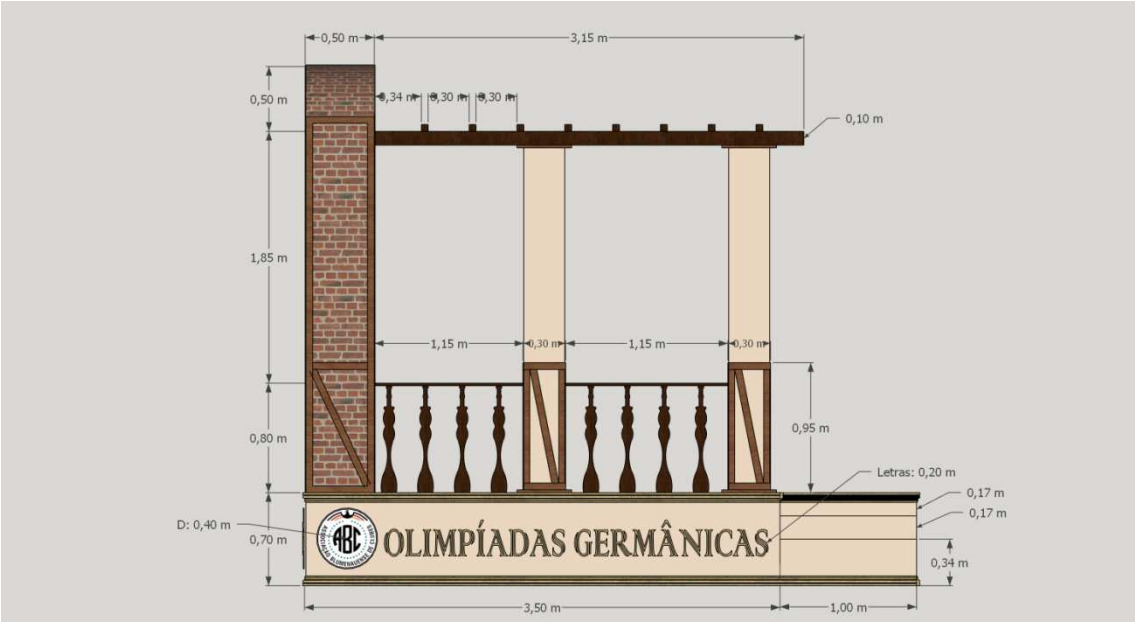

OLIMPÍADAS GERMÂNICAS

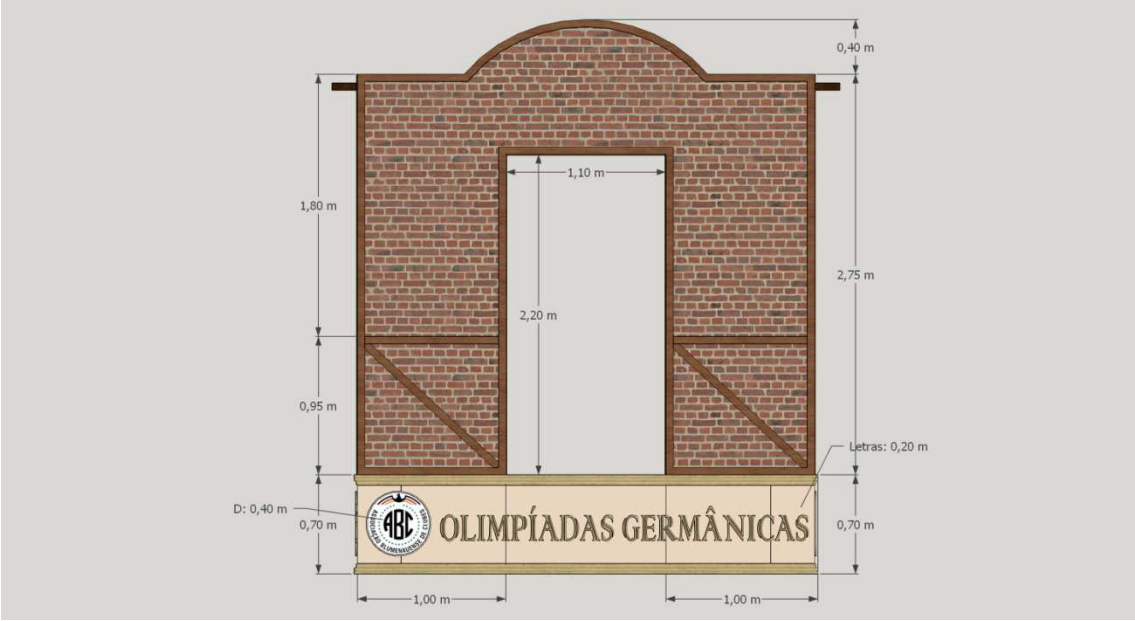

OLIMPÍADAS GERMÂNICAS

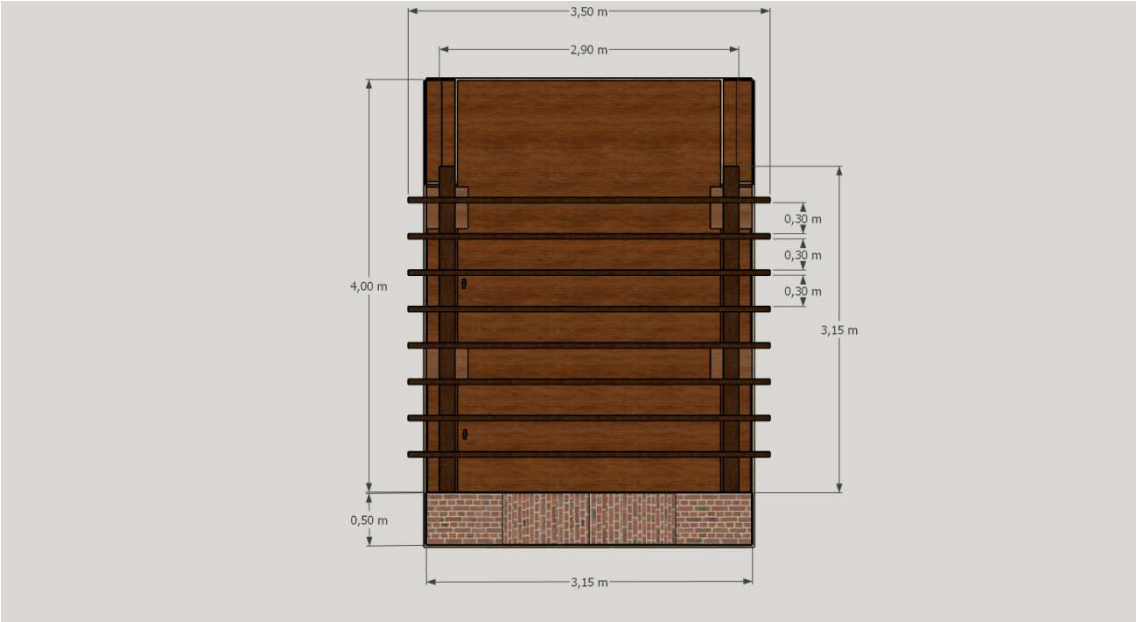


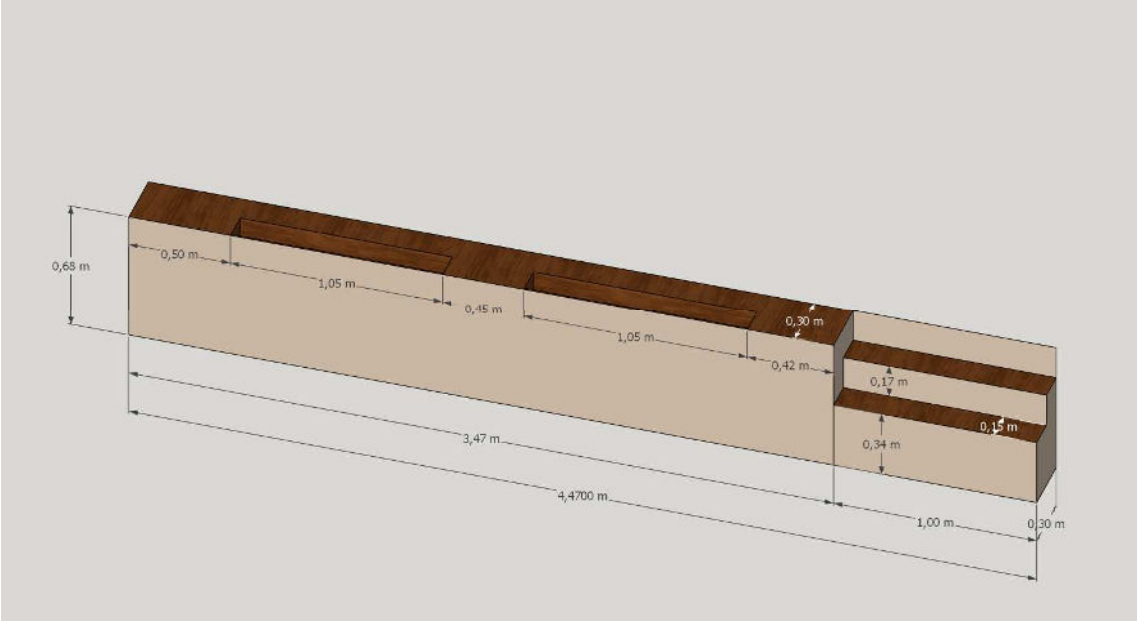

OLIMPÍADAS GERMÂNICAS


3,15 m
0,75 m
1,65 m
0,75 m
0,40 m
0,30 m
1,10 m
1,70 m
2,54 m
2,20 m
3,80 m
0,95 m
0,15 m
0,15 m
2,55 m
2,85 m
0,70 m
0,34 m
3,15 m


0,50 m
3,15 m
0,50 m
0,34 m
0,30 m
0,30 m
0,10 m
1,85 m
1,15 m
0,30 m
1,15 m
0,30 m
0,95 m
0,80 m
Letras: 0,20 m
0,17 m
0,17 m
D: 0,40 m
0,70 m
OLIMPÍADAS GERMÂNICAS
0,34 m
3,50 m
1,00 m

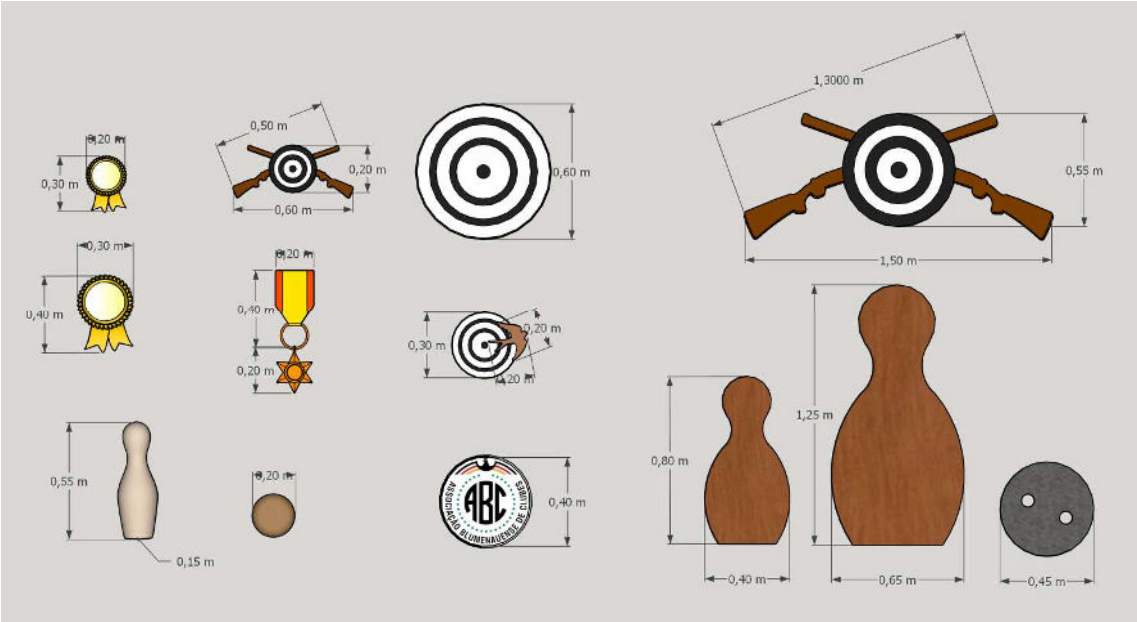

0,40 m
1,10 m
1,80 m
2,75 m
2,20 m
0,95 m
Letras: 0,20 m
D: 0,40 m
0,70 m
OLIMPÍADAS GERMÂNICAS
0,70 m
1,00 m
1,00 m


3,50 m
2,90 m
4,00 m
0,30 m
0,30 m
0,30 m
3,15 m
0,50 m
3,15 m


0,68 m
0,50 m
1,05 m
0,45 m
1,05 m
0,30 m
0,42 m
0,17 m
0,15 m
0,34 m
3,47 m
4,4700 m
1,00 m
0,30 m


OLIMPÍADAS GERMÂNICAS
OLIMPÍADAS GERMÂNICAS
Rodameio de Poliestireno de 30mm


1,1500 m
0,02 m
0,78 m
0,12 m



1.5 Nome da alegoria: Vovô Chopão
Tamanho da Alegoria: 4,0m x 6,0m

<u>Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:</u>

• Para a parte central do carrossel, contaremos com as seguintes estruturas: 01 estrutura octogonal afunilada na parte superior, em compensado naval 15mm, lixada, pintada na cor verniz ipê, com medida externa inferior de 1,10m de largura e 0,90m de largura na parte superior com 1,50m de altura. 01 estrutura octogonal afunilada na parte inferior, em compensado naval 15mm, lixada, pintada na cor verniz ipê e detalhes conforme referências, com medida externa inferior de 0,90m de largura e 1,50m de largura na parte superior com 0,50m de altura; 01 estrutura em formato circular na parte superior da base central, em compensado naval 10mm, lixada e pintada em verniz cor ipê, o entorno dessa estrutura deverá ser forrado com chapa flexível de 6mm, também lixada e pintada na cor verniz ipê. Toda essa estrutura deverá ser montada no palco giratório de acervo.

• 06 arabescos horizontais confeccionados em chapa flexível 6mm, lixados e pintados na cor azul céu e moldura na cor vermelha, com medida externa de 1,60m x 0,50m, fixados ao redor da estrutura superior redonda do carrossel.

• 09 mastros de ferro circular de 1,18110236” (3cm) e espessura de 2mm, com medida de 2m de altura, fixados de forma simétrica ao redor do carrossel. Cada mastro receberá a instalação de uma escultura em fibra, descrita abaixo, que deverão ser fixada de maneira que fique no centro de cada mastro.

• 01 escultura de lederhosen em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medidas de 0,65m x

0,90m, pintura e detalhamento conforme referências. Prever furo no centro da escultura para fixação de ferro tubular de 3cm de diâmetro.

• 01 escultura de caneco de chope em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medidas de 0,65 x 0,70m, pintura e detalhamento conforme referências. Prever furo no centro da escultura para fixação de ferro tubular de 3cm de diâmetro.

• 01 escultura de bretzel em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medidas de 0,80 x 0,70m, pintura e detalhamento conforme referências. Prever furo no centro da escultura para fixação de ferro tubular de 3cm de diâmetro.

• 01 escultura de barril de chope em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medidas de 0,50 x 0,80m, pintura e detalhamento conforme referências. Prever furo no centro da escultura para fixação de ferro tubular de 3cm de diâmetro

• 01 escultura de dirndl formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medidas de 0,60 x 0,80m, pintura e detalhamento conforme referências. Prever furo no centro da escultura para fixação de ferro tubular de 3cm de diâmetro

• 01 escultura de acordeon formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medidas de 0,90 x 0,50m, pintura e detalhamento conforme referências. Prever furo no centro da escultura para fixação de ferro tubular de 3cm de diâmetro

• 01 escultura de lebkuchen formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medidas de 0,95 x 0,90m, pintura e detalhamento conforme referências. Prever furo no centro da escultura para fixação de ferro tubular de 3cm de diâmetro

• 01 escultura de lúpulo em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medidas de 0,60x 1,0m, pintura e detalhamento conforme referências. Prever furo no centro da escultura para fixação de ferro tubular de 3cm de diâmetro

• 01 escultura de Salsichão em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medidas de 1,0 x 0,30m, pintura e detalhamento conforme referências. Prever furo no centro da escultura para fixação de ferro tubular de 3cm de diâmetro

• Floreira medindo 20m de comprimento com 0,15m de altura, em compensado naval 10mm ao redor de toda a alegoria e internamente com contenção em formato orgânico com chapa de eucatex 3mm.

• 40 metros de tecido tafetá na cor amarela com aplicação drapeada, com pregas trabalhadas, realizando um acabamento harmonioso e seguro. Esse deverá ser fixado na contenção da floreira até 0,30m de altura do chão.

• 25 vasos de Kalandiva natural coloridas pote 15 para distribuição na floreira.

• 20 vasos de Curcuma natural coloridas pote 15, que deverão estar já em floração para distribuição na floreira.

• 25 vasos de Anturios naturais coloridos pote 17 para distribuição na floreira.

• 25 vasos de Gerânios Pendentes naturais coloridos cuia 21 para distribuição na floreira. Os mesmos deverão estar já em floração com no mínimo 4 hastes floridas em cada vaso.

• 40 vasos de Aspargo Real, na cor verde pote 23 para distribuição na floreira.

Do acervo serão disponibilizados os seguintes materiais:

• 24m² de grama sintética para forração da base da plataforma.

• 01 palco giratório, no formato circular, com 1 motor, que faça a estrutura do palco girar de forma contínua para a direita durante todos os desfiles. Sob esse palco deverá ser montada a estrutura do carrossel.

• 05 pega mãos, sendo 02 adultos e 03 infantis que deverão receber pintura na cor preta e distribuídos conforme projeto.

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• Instalação elétrica de 08 refletores led 30w 4000k com fiação.

• 01 extintor de incêndio.

Locação dos seguintes materiais:

• 01 gerador à gasolina 9kva branco B4t-9000 e partida elétrica. Deverá ficar acomodado na parte inferior da base da alegoria.

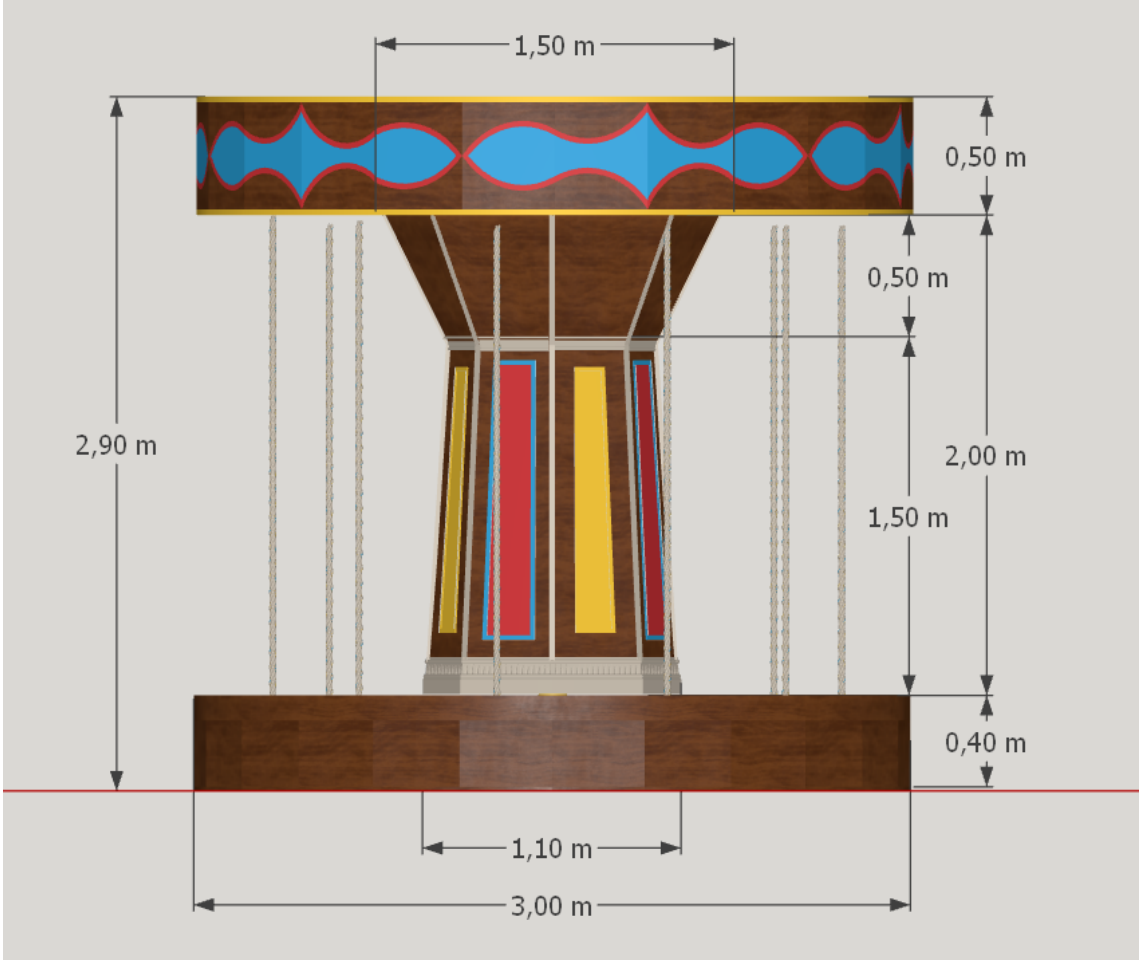
• 01 bateria 100ah.

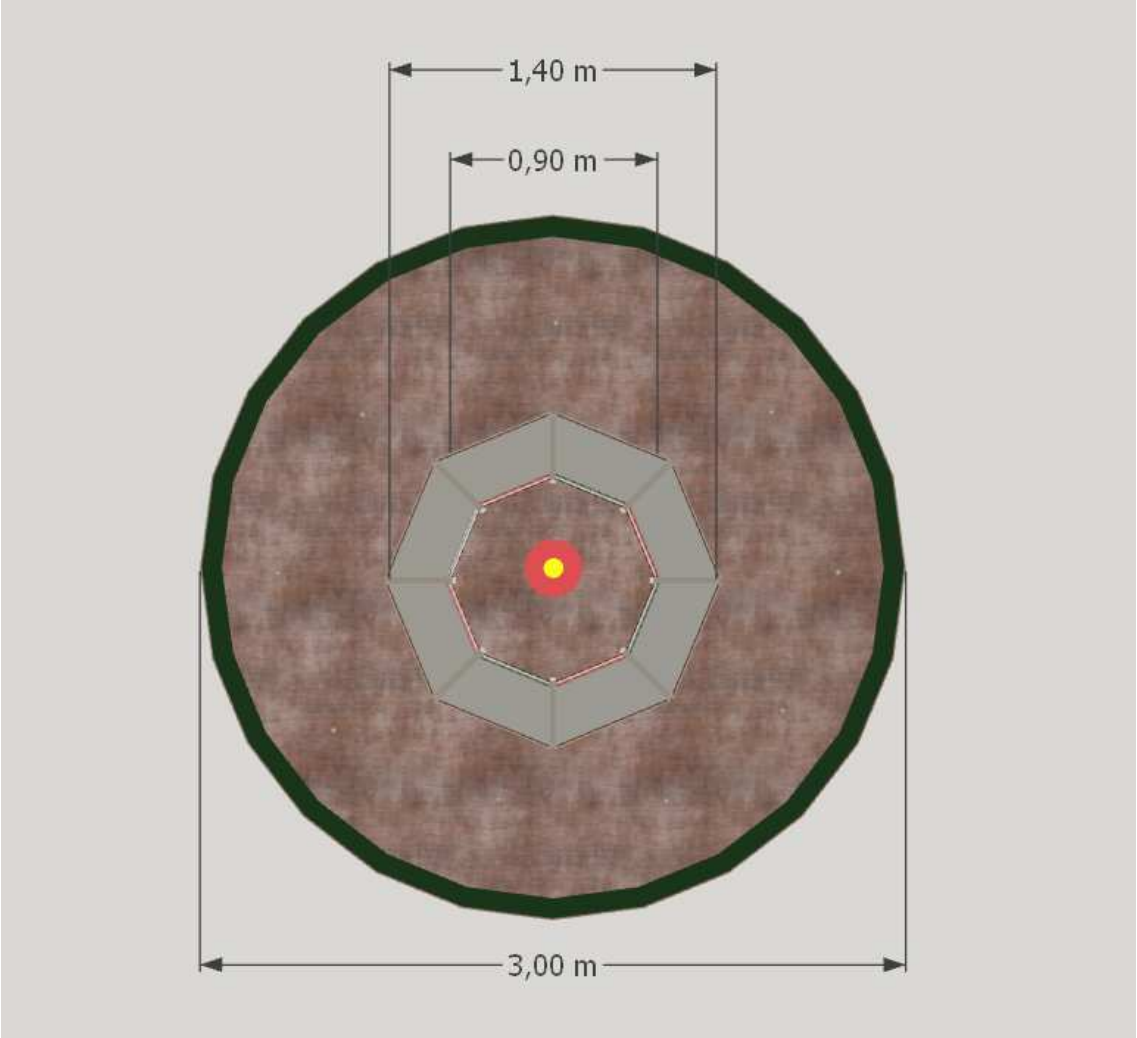



Oktoberfest




Oktoberfest


1,50 m
0,50 m
0,50 m
2,90 m
2,00 m
1,50 m
0,40 m
1,10 m
3,00 m


1,40 m
0,90 m
3,00 m


0,6297 m
0,7067 m
0,65 m
0,90 m
0,60 m
1,00 m



1.6 Nome da alegoria: Dança
Tamanho da Alegoria: 4,0m x 6,0m

<u>Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:</u>

• 01 palco em formato oval, em compensado naval 15mm, com reforço interno para sustentar no mínimo 500kg, lixado e pintado em verniz cor ipê, com medida de 3,60m x 3,20m. Esse palco poderá ser feito em duas partes com medidas de 3,60m x 1,60m cada, seguindo fielmente o formato conforme projeto. Deverá tem uma contenção na altura de 15cm de altura ao redor interno para instalação das flores.

• 01 estrutura de casa estilo “cuco” feita em compensado naval 15mm, lixada e pintada na cor areia (#e3a49c) com detalhes de ripas com 5cm de largura feitas em compensado naval 6mm, lixado e pintado em verniz cor ipê, imitando enxaimel, com medidas de 3,60m x 3,00m x 0,80m. Essa estrutura deverá ter duas aberturas para o fluxo de pessoas com medidas de 0,80m x 1,90m cada. A parte interna das aberturas deverá ser pintada na cor verniz ipê. A janela na parte superior, com aberturas funcionais nas duas extremidades com medidas de 0,50m x 0,60m cada, pintadas na cor vermelha e detalhe do contorno na cor verde. A cobertura, lixada e pintada em verniz cor ipê, será feita com compensado naval flexível de 6mm para que fique curvada, com engrossamento de 0,10m conforme referências de projeto. A parte inferior externa da casa deverá ter detalhes com tijolo a vista colonial feito em papel lambe lambe até a altura de 0,80m do chão.

• 02 floreiras com detalhes externos imitando cerca feitas em compensado naval 10mm, lixado e pintado na cor amarela #e4c557 , com medidas de 3,10m x 0,20m de altura cada. Deverá ser moldada conforme as medidas da imagem de referência e instaladas na parte superior da casa, abaixo de cada janela.

• 02 esculturas de cervo em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medidas aproximadas de 0,65 x 0,80m cada, conforme referências, com base para fixação na parte superior da casa, conforme projeto.

• 02 mecanismos de ponteiros grandes para relógio de parede, 29cm e 21cm minuto/hora. Para ser instalado no relógio de compensado naval de números romanos pertencente ao acervo.

• 60 tiras de cascalhos com aproximadamente 0,50m cada, aplicados no contorno do palco.

• 40 metros de tecido tafetá na cor amarela com aplicação drapeada, com pregas trabalhadas, realizando um acabamento harmonioso e seguro para a aplicação em volta de toda a alegoria. Esse deverá ser fixado na contenção da floreira até 0,30m de altura do chão.

• Contenção para floreira com 0,15m de altura e 20m de comprimento feita em compensado naval 10mm ao redor de toda a alegoria.

• 150 vasos de Kalandiva natural pote 15, nas cores branca, amarela e vermelha, distribuídas uniformemente na floreira de contenção. Desses, 135 vasos colocados no primeiro desfile e 15 unidades de vasos para reposição nos demais desfiles.

• 20 plantas Samambaia natural pote 21 instaladas nas floreiras das janelas, sendo 10 em cada.

• 16 ciprestes naturais com altura aproximada de 1m cada, instalados 08 em cada lado da casa, conforme detalhamento no projeto.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 08 flores Edelweiss em feltro em tamanhos variados para aplicação na estrutura de casa de maneira uniforme entre os lados.

• 24m² de grama sintética para forração da plataforma.

• 02 relógios de números romanos em compensado naval 10mm, com 0,80m aplicados 01 em cada lado da casa. Deverá ser instalado 01 mecanismo de ponteiros em cada relógio para que os torne funcional.

• 08 pega mãos que deverão receber pintura na cor preta e serem distribuídos na alegoria conforme projeto.

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• 08 refletores led 30w 4000k com fiação distribuídos de maneira a destacar a alegoria.

• 01 extintor de incêndio.

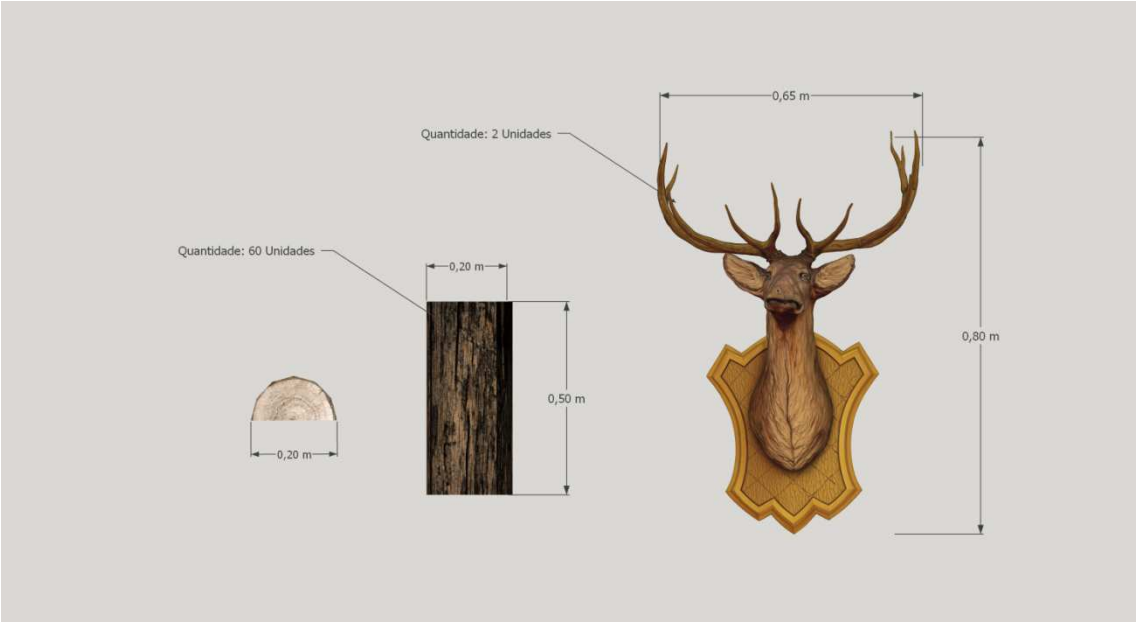
Locação do seguinte material:

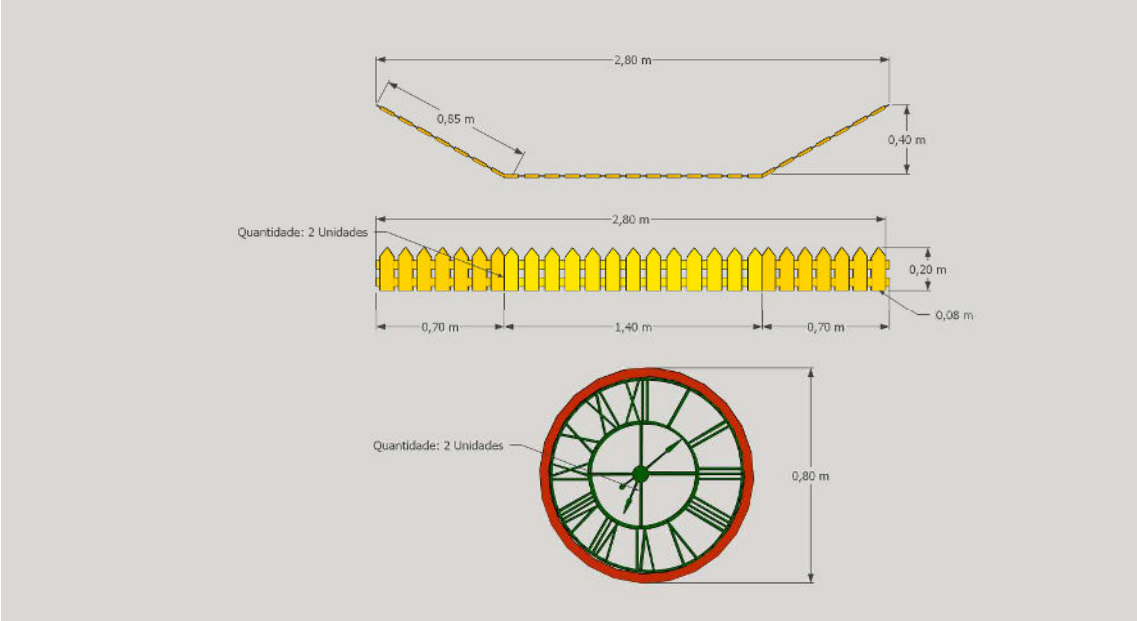
• 01 bateria 100ah.

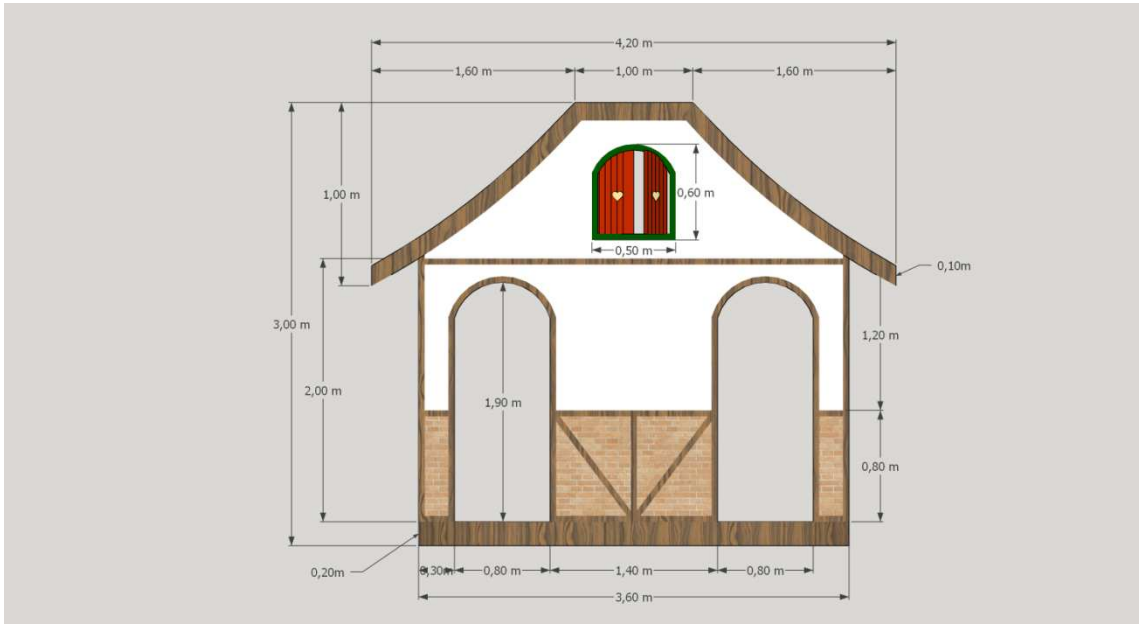


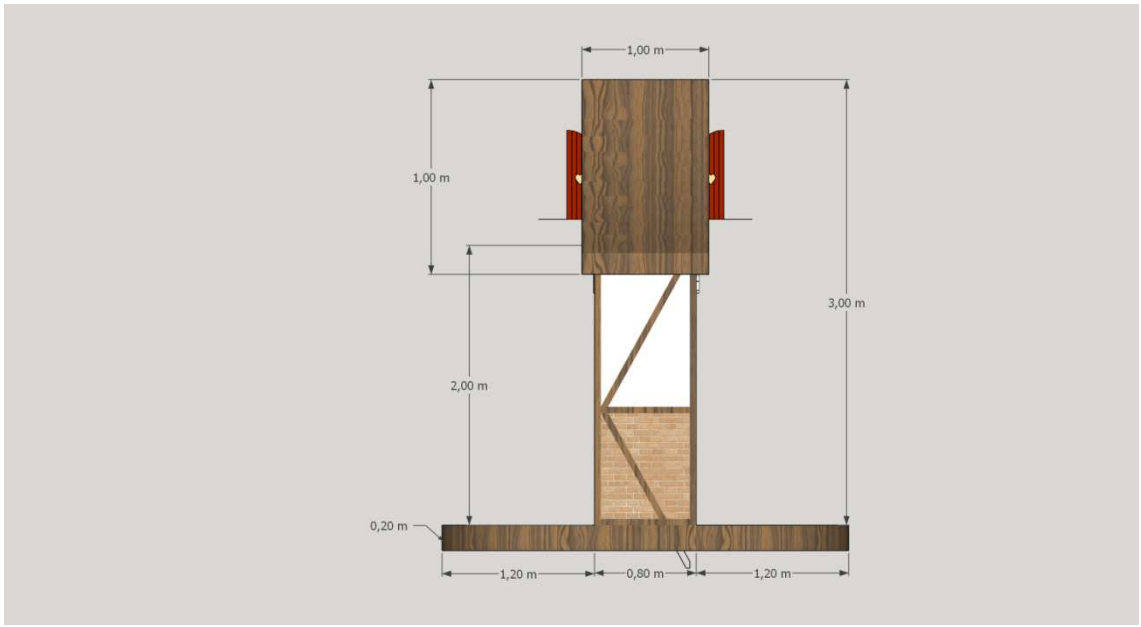





0,65 m
Quantidade: 2 Unidades
Quantidade: 60 Unidades
0,20 m
0,80 m
0,50 m
0,20 m


2,80 m
0,65 m
0,40 m
Quantidade: 2 Unidades
2,80 m
0,20 m
0,08 m
0,70 m
1,40 m
0,70 m
Quantidade: 2 Unidades
0,80 m


4,20 m
1,60 m
1,00 m
1,60 m
1,00 m
0,60 m
0,50 m
0,10m
3,00 m
2,00 m
1,90 m
1,20 m
0,80 m
0,20m
0,30m
0,80 m
1,40 m
0,80 m
3,60 m


1,00 m
1,00 m
3,00 m
2,00 m
0,20 m
1,20 m
0,80 m
1,20 m



1.7 Nome da alegoria: Música
Tamanho da Alegoria: 4,0m x 6,0m

Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:

• 02 estruturas de parede em compensado naval 10mm, lixado e pintado em verniz cor imbuia, com medidas de 1,30m x 2,0m x 0,30m cada, posicionadas nas laterais da parte posterior da alegoria. Na parte superior dessas estruturas, deverá ser considerado um rebaixo interno de 0,20m para acomodação dos vasos de plantas.

• 01 estrutura de parede em compensado naval 10mm, lixado e pintado em verniz cor ipê, com medidas de 1,80m x 2,15m x 0,40m. Na parte superior dessa estrutura, deverá ser considerado um rebaixo interno de 0,20m para acomodação dos vasos de plantas. Essa estrutura será fixada entre as duas estruturas citadas acima.

• 01 palco, em compensado naval 20mm, estruturado internamente com sarrafos de madeira 5x5cm para que suporte no mínimo 500kg. Deverá ser lixado e pintado nas laterais na cor areia (#e3a49c) e na parte superior (piso) na cor marrom tabaco. Esse palco deverá ser estruturado a partir de 0,30m do chão e avançar 0,20 em cada lado da alegoria. Dessa forma as medidas externas serão de 4,40m x 1,35m x 2,50m.

• Revestimento como saia da parte frontal da alegoria e duas laterais, com compensado naval 10mm, lixado e pintado na cor areia (#e3a49c) com medidas nas laterais de 3,50m x 0,75m cada e na parte frontal com medidas de 4,0m x 0,75m. Deverá receber moldura estilo enxaimel feito com tiras de 5cm de largura cada pintada em verniz cor ipê, em compensado naval 6mm, O revestimento deverá ser fixado a partir de 0,30m do chão.

• 02 guarda corpo em formato “L”, em compensado naval 15mm, lixado e pintado em verniz cor ipê, com medidas de 0,60m x 0,40m x 2,0m cada. Formato conforme referências de projeto.

• 22 meios barris de madeira estruturados, em compensado naval 10mm, lixado, pintado em verniz cor imbuia, com medidas de 0,55m x 0,30m cada. Deverão fixados um a um conforme estão dispostos nas estruturas do projeto.

• 02 esculturas de notas musicais em formato 3D formado por 4 travessas e 6 símbolos musicais em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial na cor dourada, com medidas de 1,85m x 1,40m cada, conforme referências. Prever base para fixação no chão conforme projeto.

• 01 letreiro OKTOBERFEST em acrílico espelhado na cor dourada com 3mm de espessura, com 0,40m de altura cada letra; e 01 letreiro BLUMENAU, em acrílico espelhado na cor dourada com 3mm de espessura, com 0,15m de altura cada letra. Deverão ser fixados na parte posterior da alegoria conforme orientação no projeto.

• Contenção para floreira com 13m de comprimento e 0,15m de altura, divida em 2 partes, feita em compensado naval 10mm na cor verniz ipê ao redor de toda a alegoria. Observar o vão da floreira na parte frontral de, aproximadamente, 060m.

• 90 vasos de Kalandiva natural pote 15, nas cores branca, amarela e vermelha, distribuídas uniformemente na floreira ao redor da alegoria. Dessas, 80 vasos colocados no primeiro desfile e 10 unidades de vasos para reposição nos demais desfiles.

• 20 vasos de Samambaia natural pote 21, sendo 10 em cada floreira das estruturas laterais.

• 10 vasos de flor natural tipo Bola belga, pote 21 na cor branca distribuídas na floreira estrutura da central da alegoria. Desses, 08 vasos colocados no primeiro desfile e 02 unidades de vasos para reposição nos demais desfiles.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 07 pega mãos que deverão ser pintados na cor preta e distribuídos na alegoria conforme posições do projeto. Deixar mais 05 unidades prontas para instalação a pedido da contratante, quando necessária a ampliação.

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• 08 refletores led 30w 4000k com fiação distribuídos uniformemente de modo a destacar a alegoria.

• 01 extintor de incêndio.

Locação dos seguintes materiais:

• 06 paineis de led outdoor com medidas externas de 0,50m x 1,0m cada. Fixadas na parede central da alegoria, transmitindo uma imagem nítida sem falhas. As Artes a serem transmitidas deverão ser disponibilizadas pela contratante.

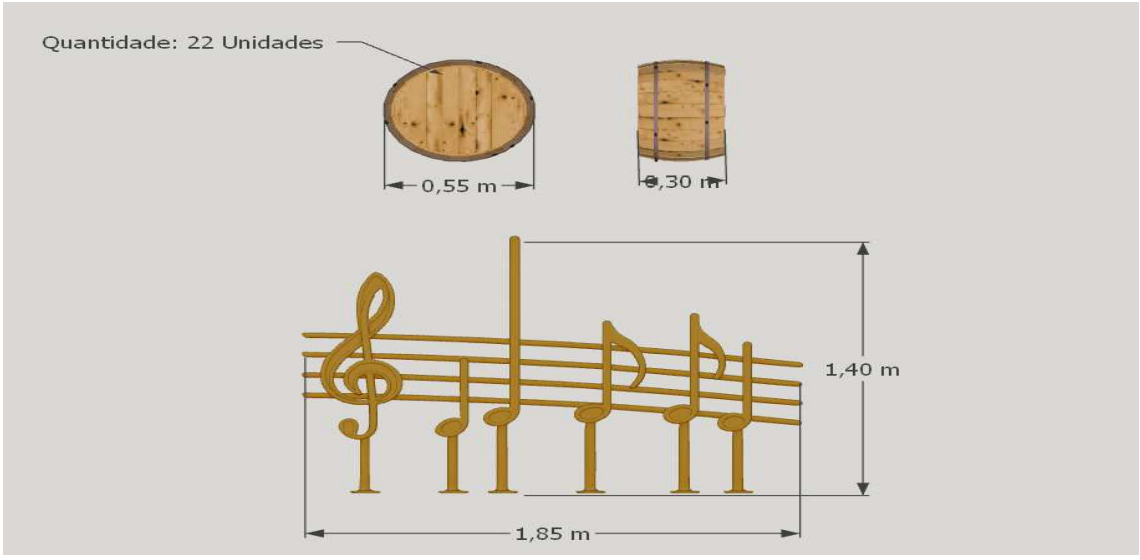
• 01 bateria 100ah.

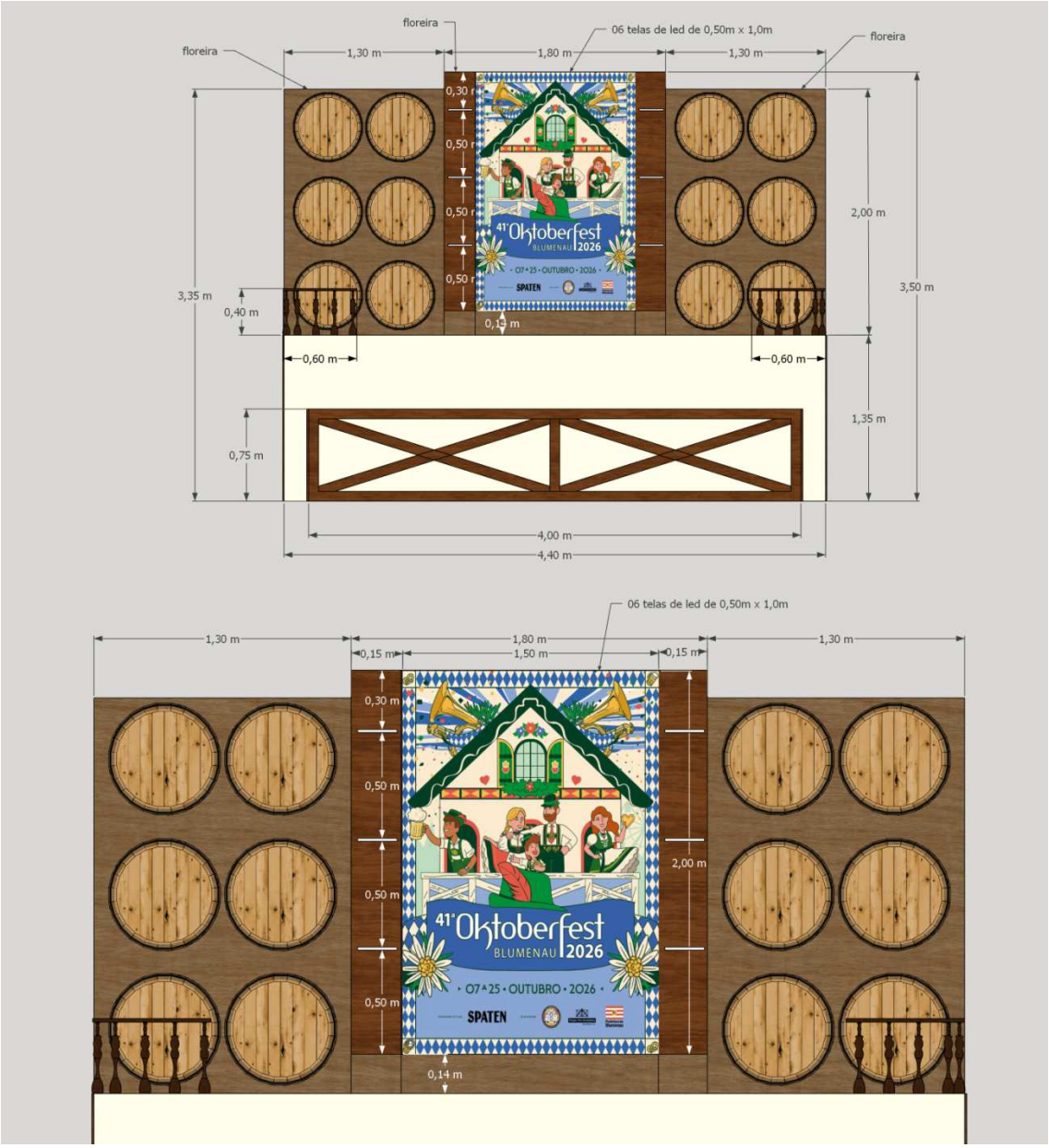


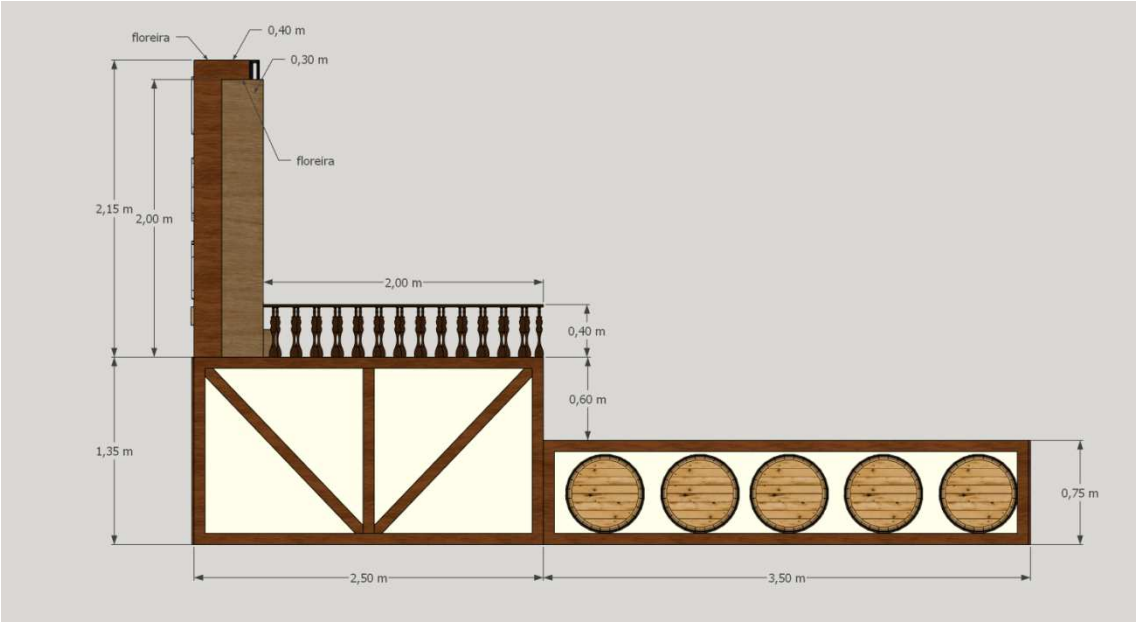




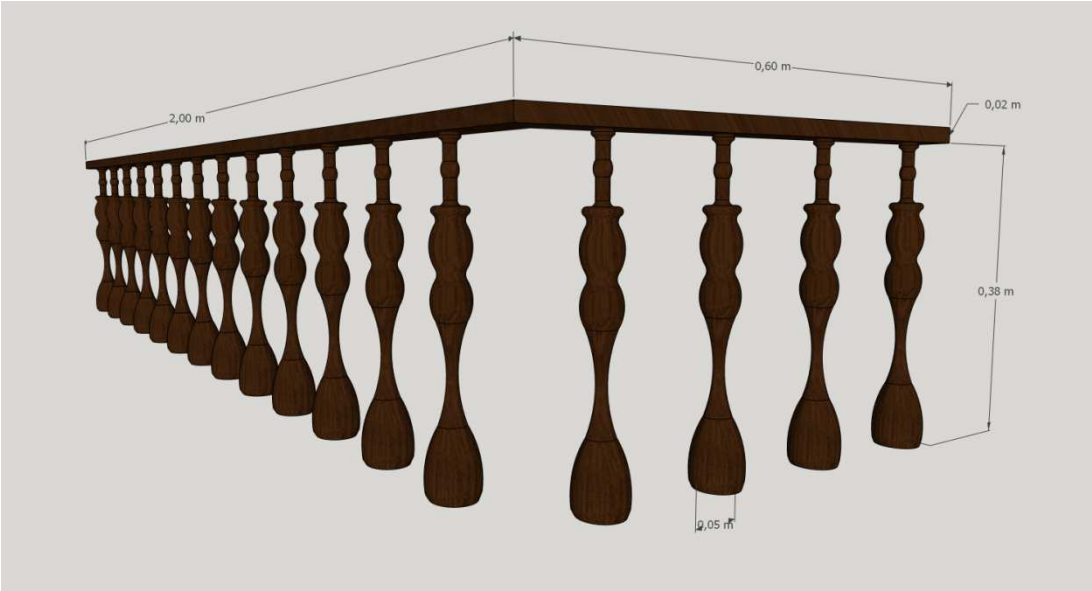

OKTO
BER
FEST
BLUMENAU


Quantidade: 22 Unidades
0,55 m
0,30 m
1,40 m
1,85 m


floreira
06 telas de led de 0,50m x 1,0m
floreira
1,30 m
1,80 m
1,30 m
0,30 m
0,50 m
0,50 m
0,50 m
2,00 m
3,35 m
0,40 m
3,50 m
0,15 m
0,60 m
0,60 m
1,35 m
0,75 m
4,00 m
4,40 m
41° Oktoberfest
BLUMENAU 2026
07 • 25 • OUTUBRO • 2026
SPATEN
06 telas de led de 0,50m x 1,0m
1,30 m
1,80 m
1,30 m
0,15 m
1,50 m
0,15 m
0,30 m
0,50 m
0,50 m
0,50 m
2,00 m
0,14 m
41° Oktoberfest
BLUMENAU 2026
07 • 25 • OUTUBRO • 2026
SPATEN


floreira
0,40 m
0,30 m
floreira
2,15 m
2,00 m
2,00 m
0,40 m
0,60 m
1,35 m
0,75 m
2,50 m
3,50 m


1,30 m
1,80 m
1,30 m
OKTO
BER
FEST
BLUMENAU
2,00 m
0,40 m
1,30 m
0,15 m
3,35 m
0,15 m
1,35 m
4,40 m
floreira
floreira
floreira
floreira
1,30 m
1,80 m
1,30 m
0,40 m
floreira
2,52 m
2,00 m
4,40 m
floreira
3,50 m
4,00 m



1.8 Nome da alegoria: Turismo
Tamanho da Alegoria: 2,04m x 8,0m

Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:

• 01 estrutura da prefeitura de Blumenau em formato 3D feita em compensado naval 10mm, lixado e pintado na cor areia (#e3a49c) com medidas de 2,10m x 2,15m x 0,25m. Aberturas das passagens, sacadas e telhado também em detalhes feitos em compensado naval 10mm e pintados na cor verniz ipê, seguindo o projeto. A estrutura deve receber detalhes enxaimel com 5cm de largura feitos em compensado naval 6mm, lixado e pintado em verniz cor ipê, aplicados conforme o projeto.

• 01 estrutura do Teatro Carlos Gomes em formato 3D feita em compensado naval 10mm, lixado e pintado na cor areia (#e3a49c) com medidas de 2,50m x 2,0m x 0,25m. A estrutura deve receber detalhes com 5cm de largura feitos em compensado naval 6mm, lixado e pintado em verniz cor ipê e aplicados conforme o projeto.

• 01 placa informativa de direção contendo: 01 sarrafo de madeira de 5cmx5cm com 1,50m de altura para a base e 6 flechas dispostas uma abaixo da outra com medida mínima de 0,35m e máxima de 0,55m de largura e 0,10m de altura, estando proporcional à palavra a ser escrita. Essas flechas deverão ser pintadas cada uma de uma cor entre azul, laranja, verde, rosa e salmão de forma artística conforme referência, com as escritas, também artísticas: NOVA RÚSSIA, ADMIRE, RESPEITE, PROTEJA, PRESERVE a, NATUREZA. Os sentidos deverão ser 03 para cada direção e aplicadas no sarrafo conforme projeto.

• 02 conjuntos do logo feitos em compensado naval 10mm, lixado e pintado na cor branca, sendo a representação gráfica com medidas de 2,50m x 0,50m e a palavra BLUMENAU com medidas de 2,50m x 1,0m. A arte deverá ser disponibilizada pela contratante. Cada conjunto deverá ser aplicado centralizado em cada lateral da plataforma, sendo o logotipo por trás das plantas e a escrita pela frente sob a saia de tecido.

• Lona 240g/m² impressa com estampa de piso de concreto natural intertravado, que deve ser aplicado sobre toda a base da plataforma de maneira que fique bem fixo e não ofereça risco para quem estiver em cima da plataforma com medidas de 2,10m x 8,10m. A arte deverá ser aprovada pela contratante.

• 40 metros de tecido tafetá na cor laranja com aplicação drapeada, com pregas trabalhadas, aplicada ao redor de toda a plataforma. Esse deverá ser fixado na contenção da floreira até 0,30m de altura do chão.

• Floreira com aproximadamente 18m de comprimento, com 0,15m de altura, em compensado naval 10mm ao redor de toda a alegoria. A mesma deverá ficar coberta pela saia de tecido.

Para o paisagismo da alegoria, considerar a distribuição das plantas naturais abaixo, obedecendo o projeto quanto a instalação das mesmas:

• 02 vasos de Costela de Adão, com no mínimo 1,0m de altura cada.

• 50 vasos de Kalandiva coloridas pote 15.

• 30 vasos de Curcuma coloridas pote 15 que deverão estar já em floração.

• 30 vasos de Anturios coloridos pote 17.

• 25 vasos de Gerânios Pendentes coloridos cuia 21. Os mesmos deverão estar já em floração e com no mínimo 4 hastes floridas em cada vaso.

• 50 vasos de Aspargo Real, na cor verde pote 23.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 01 estrutura com escrita VILA ITOUPAVA, considerar manutenção do coração da estrutura.

• 01 roda d'água que deverá receber nova pintura na cor verniz ipê.

• 01 réplica da torre da Igreja São Paulo Apóstolo com medidas de 1,80m x 2,75m x 0,60m, considerar a manutenção da fibra de vidro e nova pintura de toda a estrutura.

• 04 pega mãos que deverão ser pintados na cor preta e instalados conforme projeto.

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• 08 refletores led 30w 4000k com fiação de maneira a dar destaque à alegoria.

• 01 extintor de incêndio.

Locação do seguinte material:

• 01 bateria 100ah.



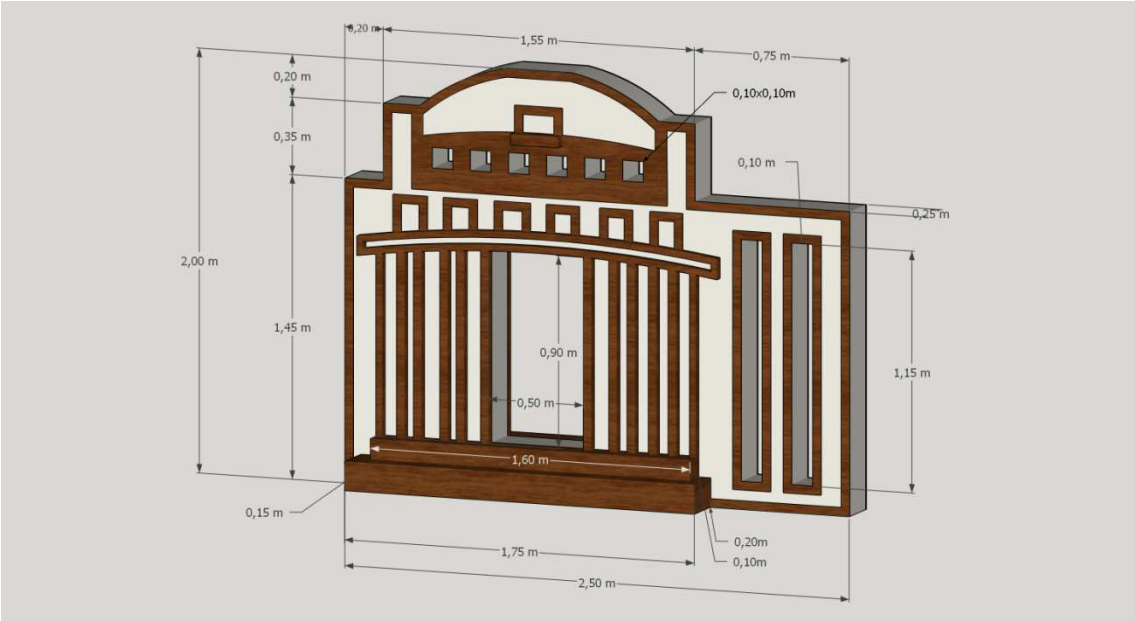


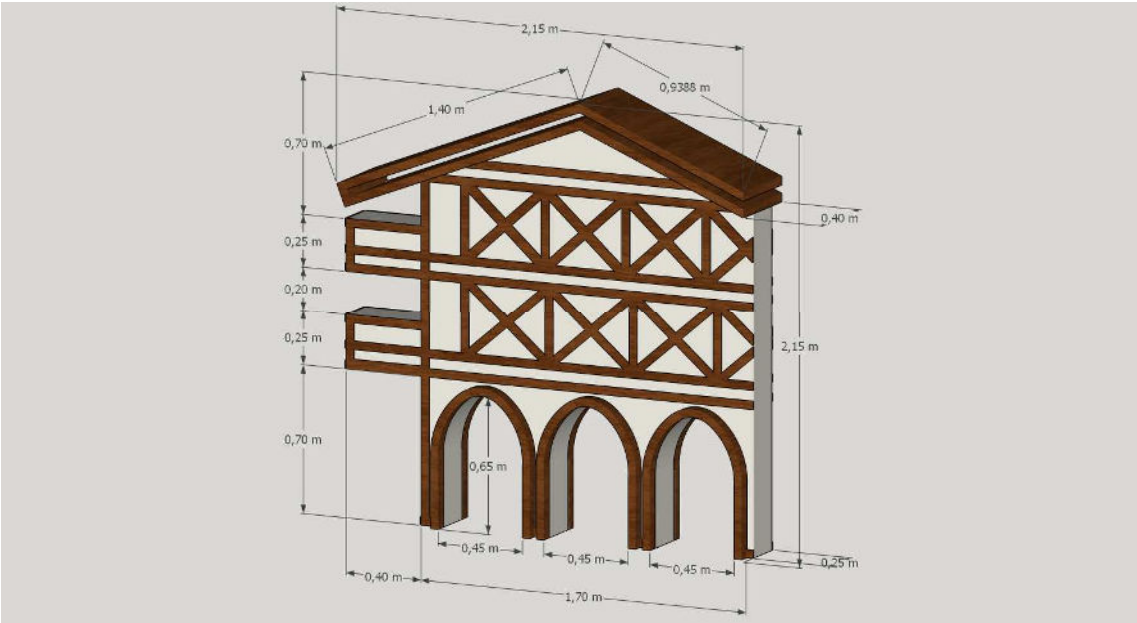

VILA
ITOUPAVA

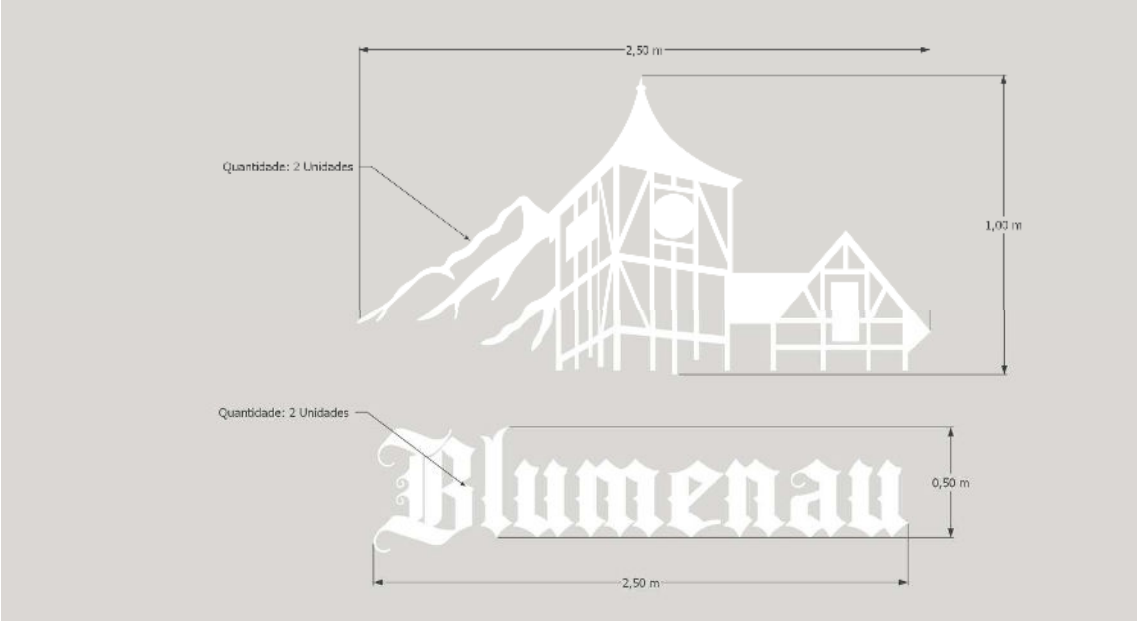

Nova Rússia
ADMIRE
RESPEITE
PRESERVE
NATUREZA

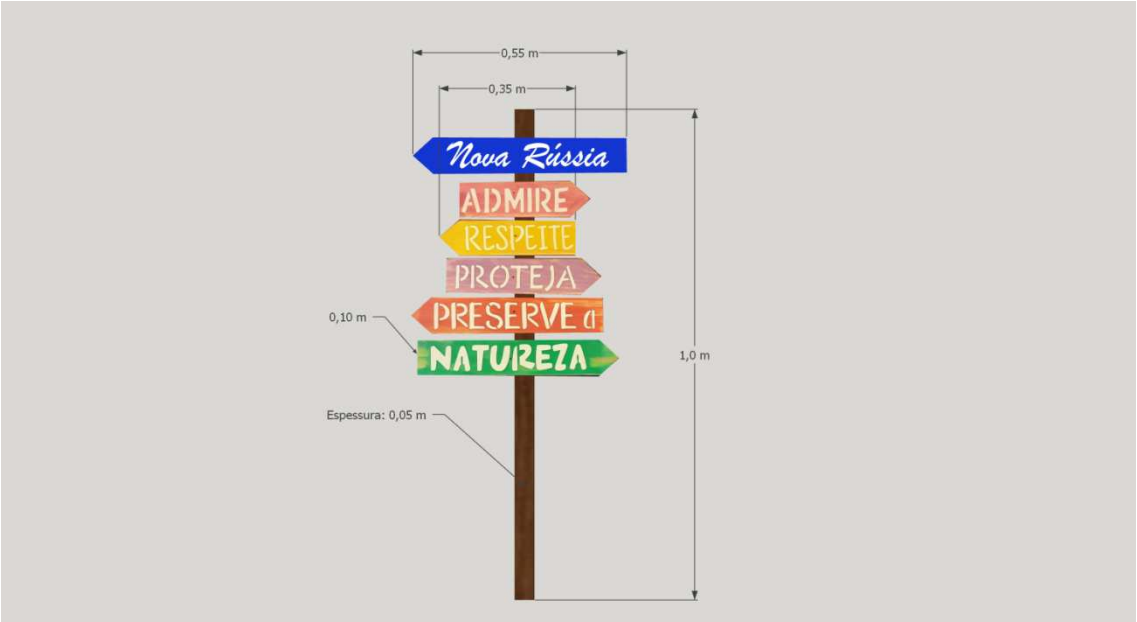

Blumenau


Blumenau


0,20 m
1,55 m
0,75 m
0,20 m
0,10x0,10m
0,35 m
0,10 m
0,25 m
2,00 m
1,45 m
0,90 m
1,15 m
0,50 m
1,60 m
0,15 m
0,20m
0,10m
1,75 m
2,50 m


2,15 m
0,9388 m
1,40 m
0,70 m
0,40 m
0,25 m
0,20 m
0,25 m
2,15 m
0,70 m
0,65 m
0,45 m
0,45 m
0,45 m
0,25 m
0,40 m
1,70 m


2,50 m
Quantidade: 2 Unidades
1,00 m
Quantidade: 2 Unidades
Blumenau
0,50 m
2,50 m



1.9 Nome da alegoria: Têxtil
Tamanho da Alegoria: 3,0m x 6,0m

Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:

• 01 estrutura confeccionada em sarrafo de madeira plainado com 3x3cm de espessura e chapa de compensado naval de 20mm dividida em: 03 estruturas curvadas com medidas de 1,15m x 2,55m x 1,15m cada, sendo a profundidade da curva de 0,32m de largura; 01 estrutura em formato “L” com medidas de 1,55m x 0,40m x 2,27m que servirá para interligar a parte superior entre 02 das estruturas curvadas; 01 estrutura em formato “I” com medidas de 3,40m x 0,40m x 0,32m para ligação entre as estruturas curvadas.

• 01 suporte expositor de linhas, em compensado naval 15mm, lixado e pintado em verniz cor ipê, com medidas de 1,20m x 2,0m x 0,20m. Nesse suporte deverão ser fixados 06 mastros de ferro de 30mm com 2m de comprimento, com espaçamento de 0,20m entre cada um, pintados na cor dourada. Em cada mastro, deverão ser fixados entre 3 e 4 cones de linha, totalizando 21, distribuídos conforme projeto.

• 100 cones de linha em cores diversas com medida externa de 0,20m de altura para complemento da cenografia, distribuídos em: 21 unidades de cones de linha em cores variadas para o suporte expositor; 40 unidades de cones de linha em cores variadas para a fixação em cada lâmpada bulbo; e 39 unidades de cones de linha em cores variadas para o complemento da cenografia nos cestos de vime.

• 03 bustos de manequim feminino com formato anatômico para corte e costura na cor preta com pedestal em ferro e base para fixação na alegoria. O busto deverá ser com revestimento em tecido e preenchimento interno de manta, ter medidas aproximadas de

0,59m x 0,30m x 0,20m e pedestal regulável que permita que a peça atinja altura mínima de 1,50m.

• 01 mesa de máquina de costura estilo antigo.

• 01 régua de madeira, em compensado naval 10mm, lixado e pintado com verniz cor natural, com medidas externas de 0,30m x 1,50m, conforme referências de projeto.

• 02 esculturas de agulha em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medidas de 1,0m de comprimento, conforme referências.

• 01 escultura de tesoura de costura em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medidas de 0,70m x 1,40m, conforme referências.

• 01 escultura de rolo de linha em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medidas de 0,50m x 0,55m, conforme referências.

• 02 esculturas de rolo de linha em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial, com medidas de 0,70m x 0,80m cada, conforme referências.

• Ao redor da alegoria, instalação de uma contenção feita em compensado naval 10mm com 0,30m de altura, sendo 0,15m acima do piso da alegoria e 0,15m para baixo, que servirá para fixação do tecido sublimado com estampa de fita métrica.

• 01 fita métrica, em tecido microfibra sublimado com medidas de 20m x 0,30m pra instalação na contenção de floreira.

• 01 saia em tecido tafetá na cor rosa no tamanho de 40m de comprimento x 0,45m de altura que deverá ser aplicada de forma drapeada com pregas trabalhadas ao redor de toda a alegoria. A saia deverá ser aplicada antes da contenção para que o tecido da fita métrica sobressaia.

• 110 vasos de Kalandiva natural pote 15, nas cores branca, amarela e rosa distribuídos uniformemente na floreira de contenção ao redor de toda a alegoria. Desses, 100 vasos colocados no primeiro desfile e 10 unidades de vasos para reposição nos demais desfiles.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• instalação elétrica de 04 peças de varal de luzes com 10m cada, com 40 lâmpadas bulbo E27, 3000k. Deverão ser instalados na estrutura principal juntamente com os cones de linha.

• 01 poltrona na cor bege.

• 01 cesto de vime e/ou palha grande.

• 01 máquina de costura antiga.

• 01 novelo de lã grande com agulha.

• 04 pega mãos, que deverão ser pintados na cor preta e distribuídos na alegoria conforme projeto.

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• Instalação elétrica de 08 refletores led 30w 4000k com fiação distribuídos de forma a destacar a cenografia.

• 12 rolos de tecido TNT, com largura mínima de 1,50m. Cada rolo deverá ser revestidos com toalhas do acervo a serem escolhidas pela contratante.

• 01 extintor de incêndio.

E aluguel dos seguintes materiais:

• 01 bateria 100ah.

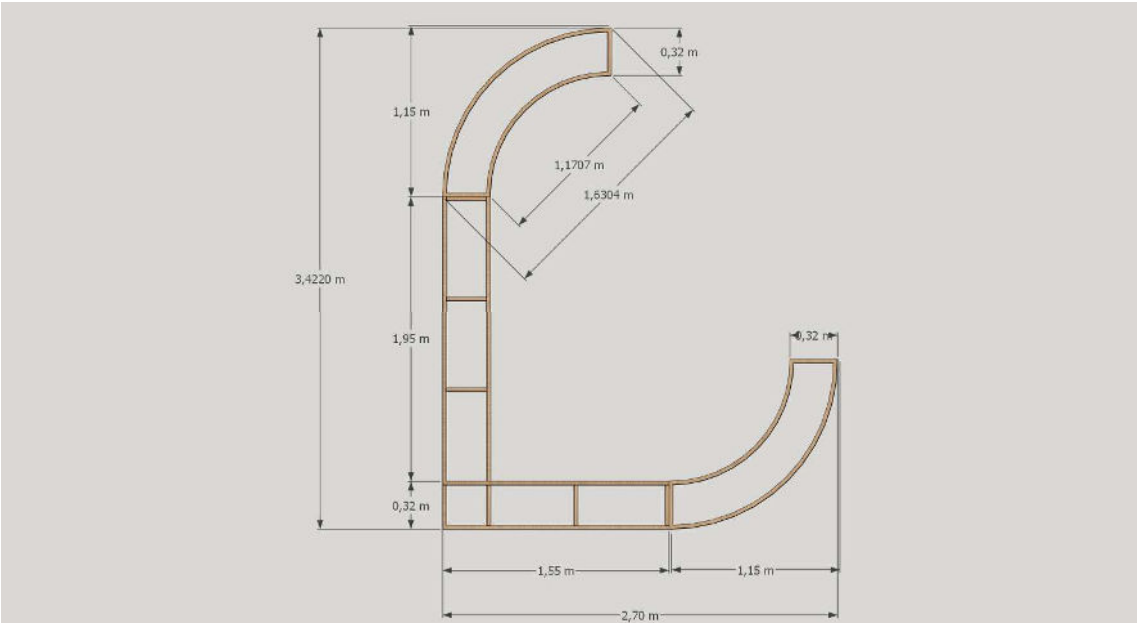


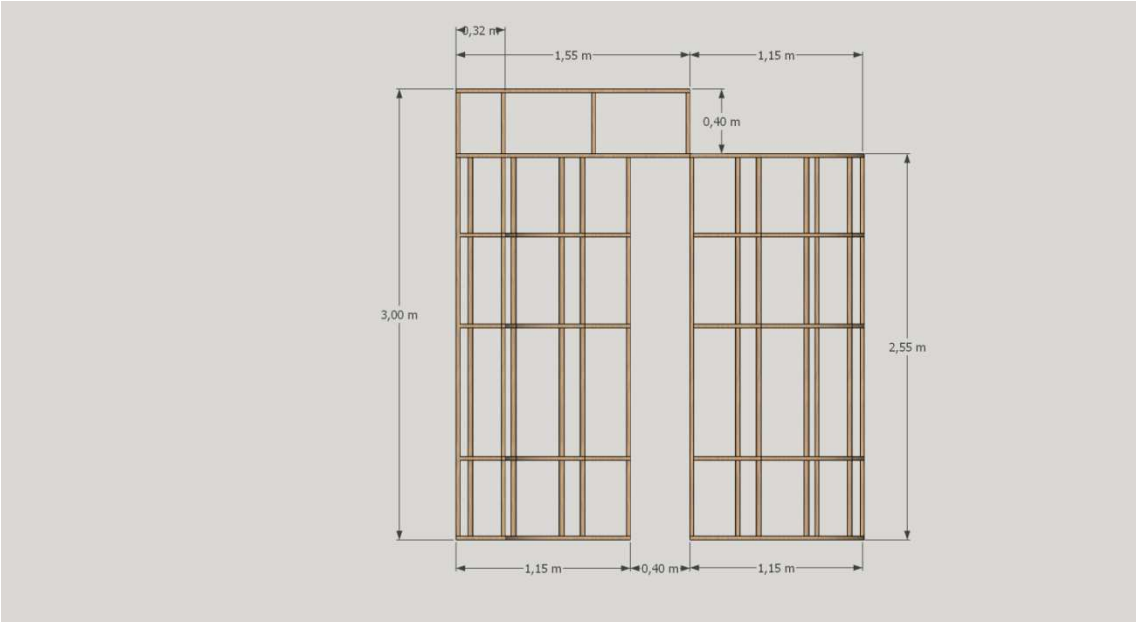


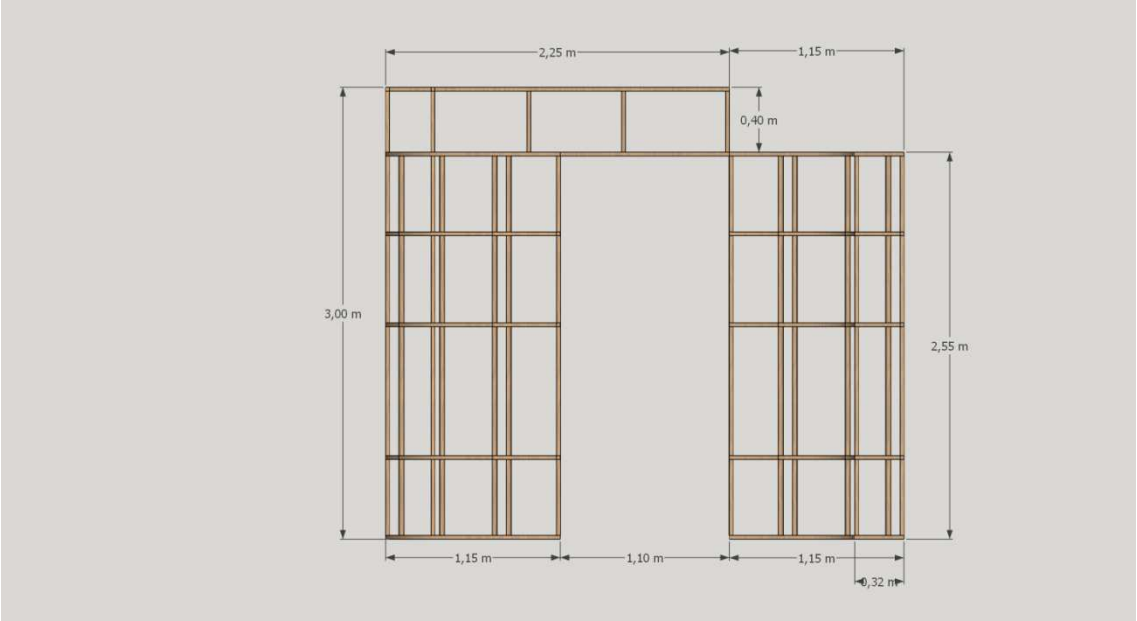


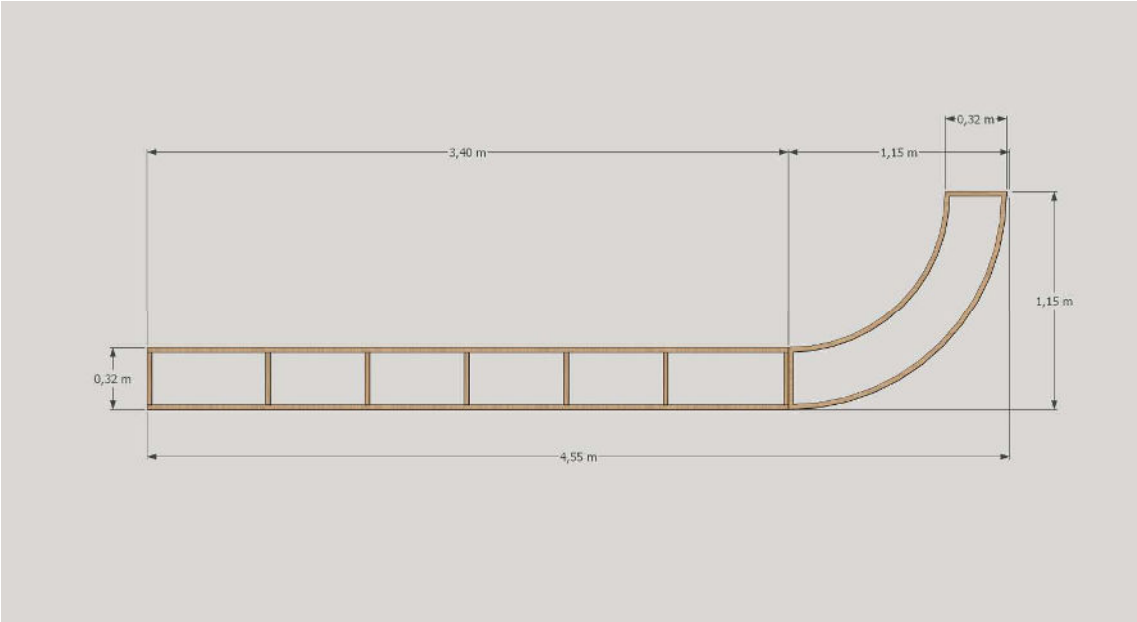


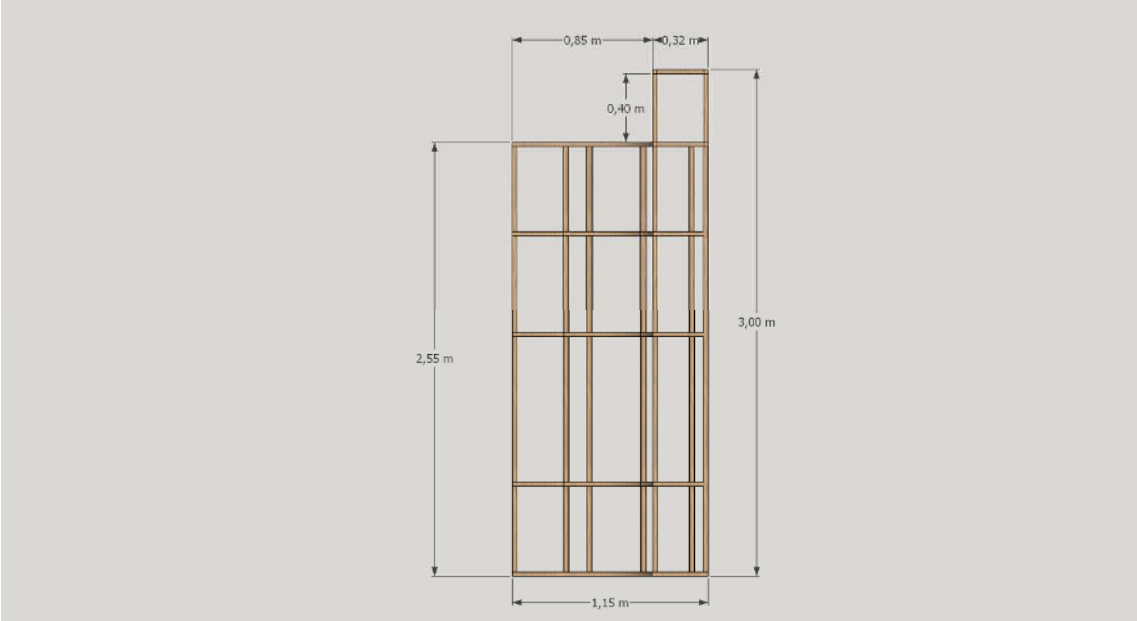


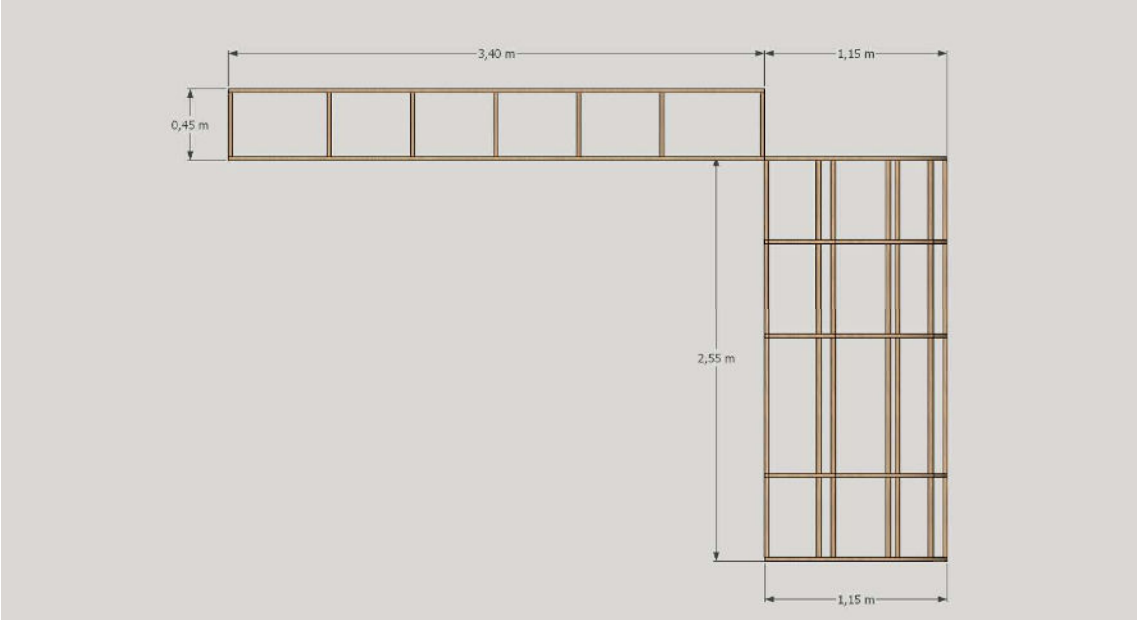

0,32 m
1,15 m
1,1707 m
1,6304 m
3,4220 m
1,95 m
0,32 m
0,32 m
1,55 m
1,15 m
2,70 m

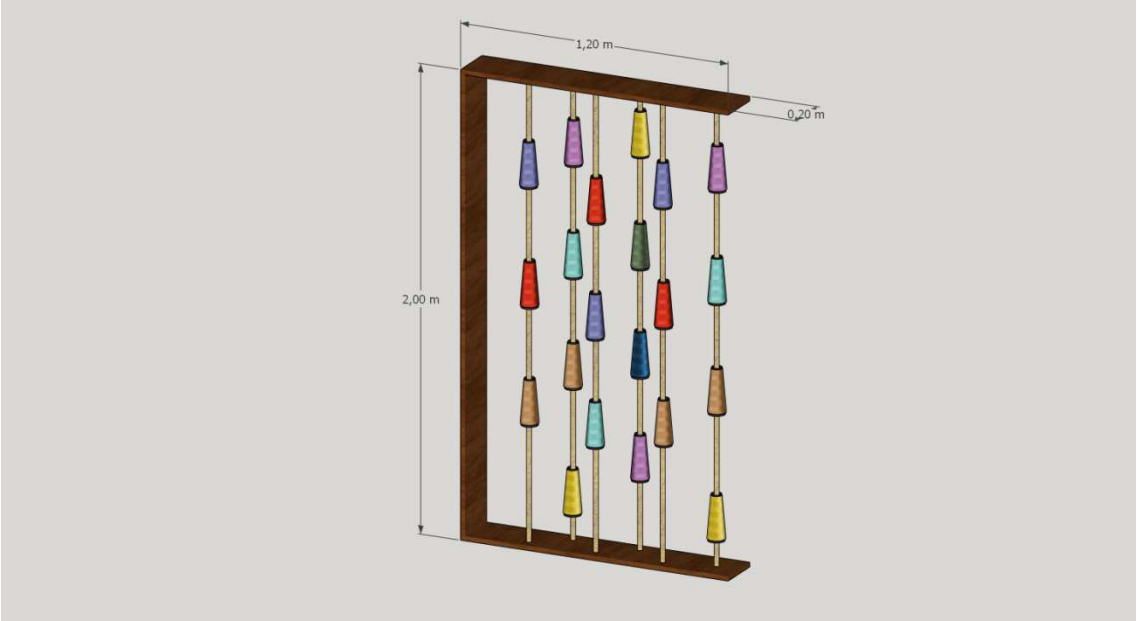

0,32 m
1,55 m
1,15 m
0,40 m
3,00 m
2,55 m
1,15 m
0,40 m
1,15 m

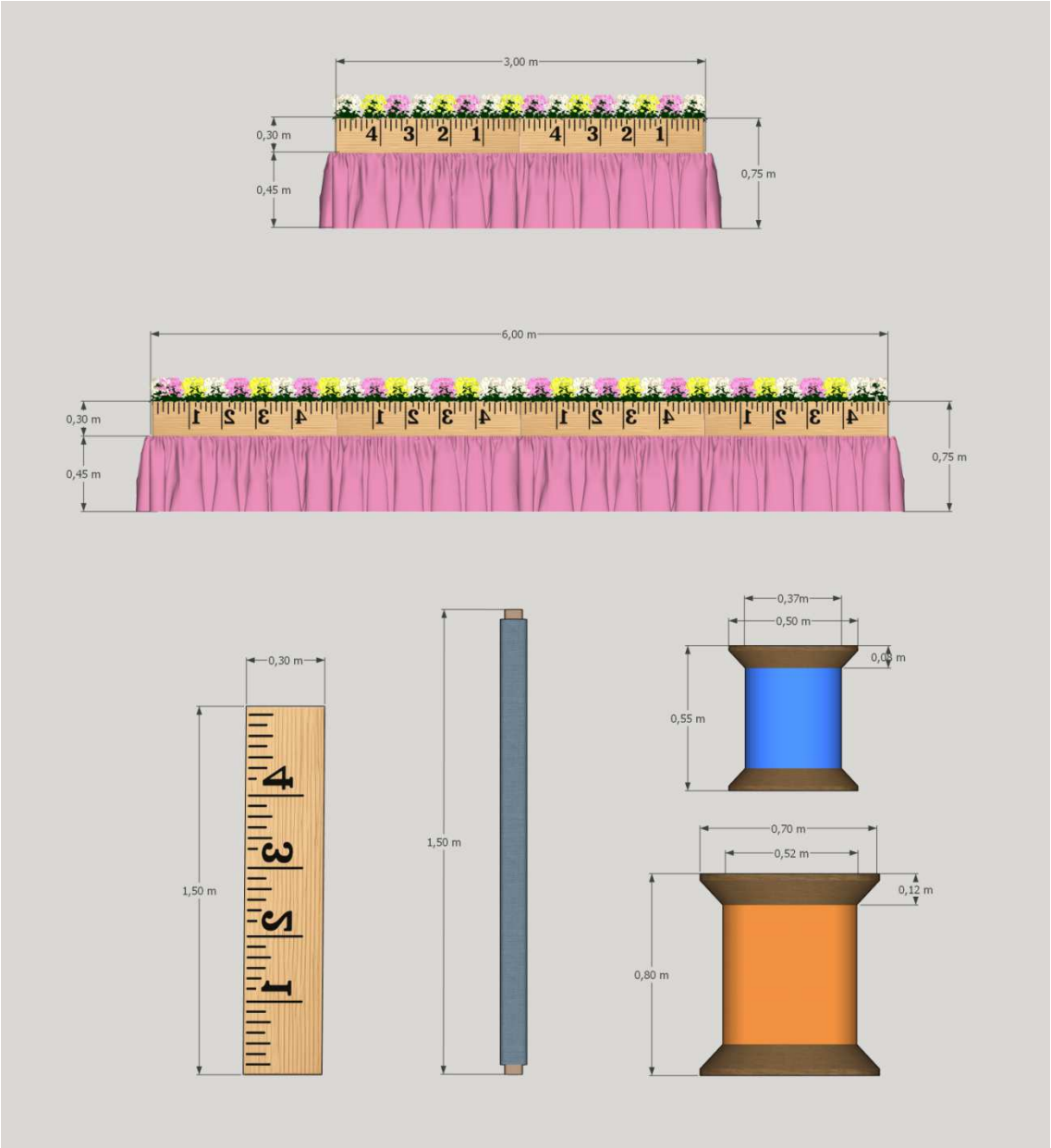

2,25 m
1,15 m
0,40 m
3,00 m
2,55 m
1,15 m
1,10 m
1,15 m
0,32 m

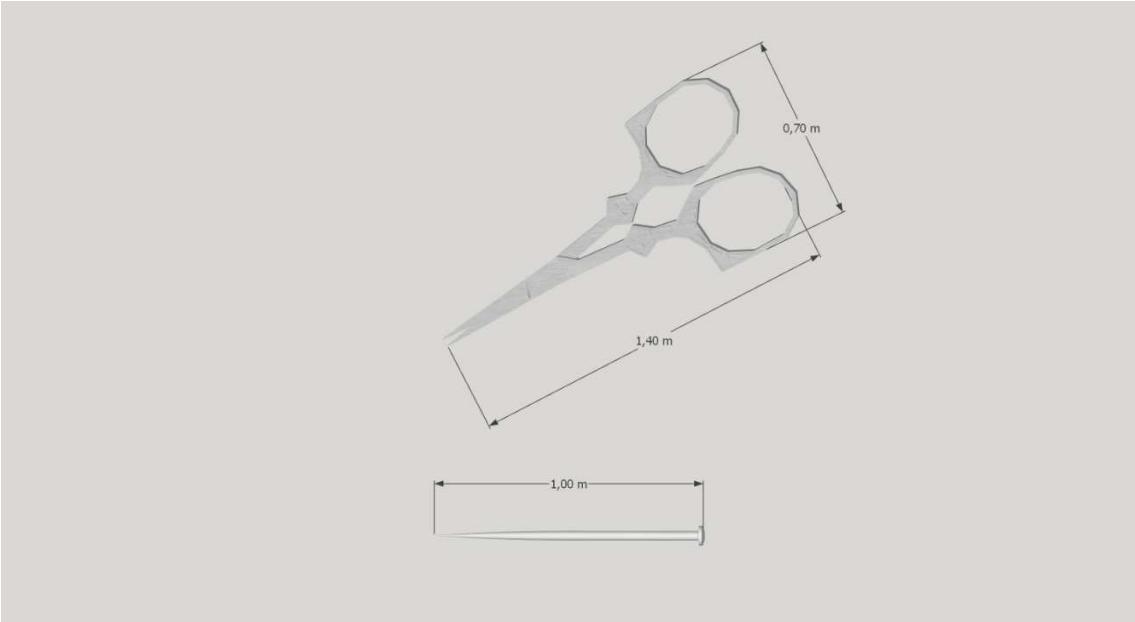

0,32 m
3,40 m
1,15 m
1,15 m
0,32 m
4,55 m


0,85 m
0,32 m
0,40 m
3,00 m
2,55 m
1,15 m


3,40 m
1,15 m
0,45 m
2,55 m
1,15 m


1,20 m
0,20 m
2,00 m


3,00 m
0,30 m
0,45 m
0,75 m
6,00 m
0,30 m
0,45 m
0,75 m
0,30 m
1,50 m
1,50 m
0,37m
0,50 m
0,55 m
0,70 m
0,52 m
0,12 m
0,80 m





1.10 Nome da alegoria: Capital Brasileira da Cerveja
Tamanho da Alegoria: 2,55m x 4,0m.

<u>Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:</u>

• 01 estrutura de casa enxaimel vazada com parte da logo da Capital Brasileira da Cerveja, completamente feita com sarrafo de madeira plainado de 5x5cm, pintado da cor preta, com medidas de 2,54m x 3,0m x 4,0m. Seguir fielmente o desenho da logo conforme referência de projeto.

• 02 logos da Capital Brasileira da Cerveja, em lona impressa de alta qualidade, com medida externa de 0,70m de diâmetro. Deverá ser aplicado 01 logo em cada face do tonel cônico maior. Arte deverá ser disponibilizada pela contratante.

• 01 escultura de equipamentos de fabricação de cerveja em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial na cor prata com brilho, com medidas de 2,40m x 2,20m x 1,0m conforme referências. Toda a estrutura deverá estar fixa na plataforma de maneira segura.

• 06 barris de inox, sendo 04 de 30l e 02 de 15l para a composição do cenário.

• 26m de tecido tafetá na cor preta, com aplicação drapeada, com pregas trabalhadas, realizando um acabamento harmonioso e seguro. Esse deverá ser fixado na contenção da floreira até 0,30m de altura do chão.

• 02 floreiras, em compensado naval 10mm, lixada e pintada na cor preta, com medidas de 3,90 x 0,15m x 0,15m cada, fixadas uma em cada lateral da alegoria.

• 90 vasos de Kalandiva natural pote 15 nas cores amarela, vermelha e branca distribuídas uniformemente entre as 2 floreiras. Sendo 80 vasos colocados no primeiro desfile e 10 unidades de vasos para reposição durante os 7 desfiles.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 04 pega mãos que deverão ser pintados na cor preta.

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• Instalação elétrica de 06 refletores led 30w 4000k com fiação e distribuídos de maneira a destacar os elementos da cenografia.

• 01 extintor de incêndio.

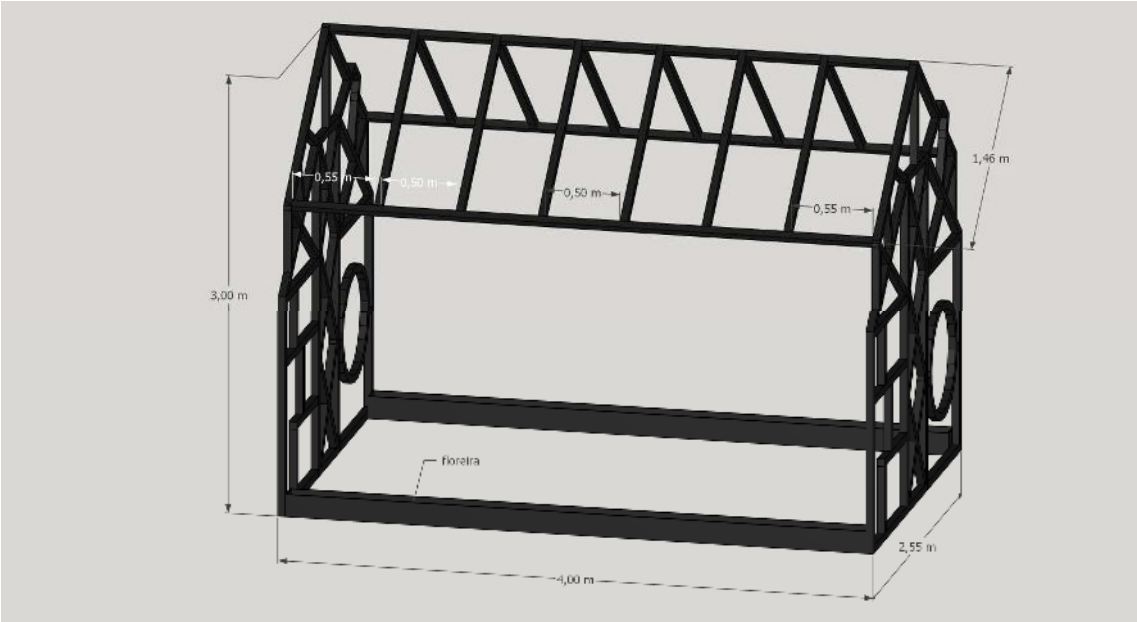
Locação do seguinte material:

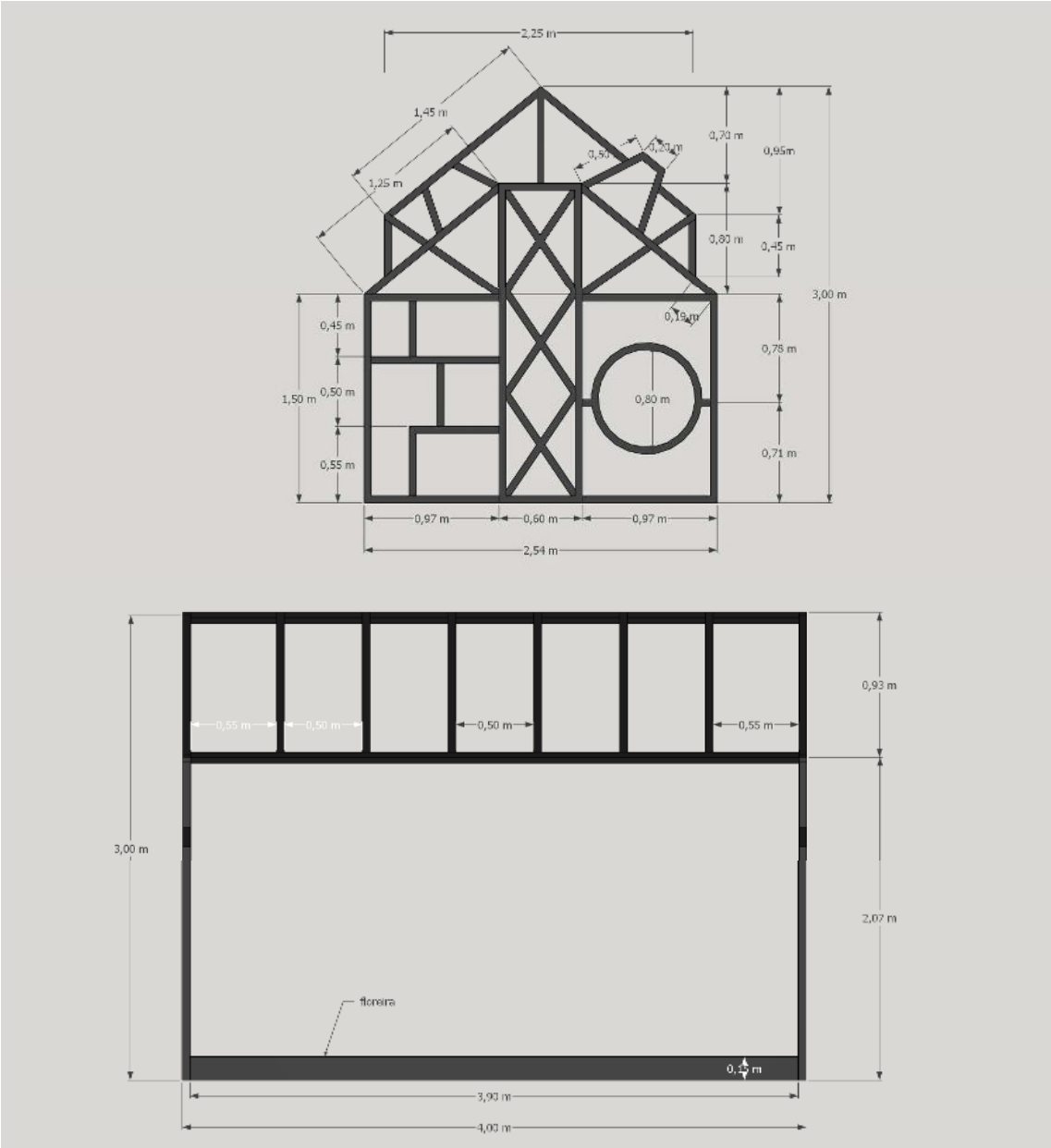
• 01 bateria 100ah.

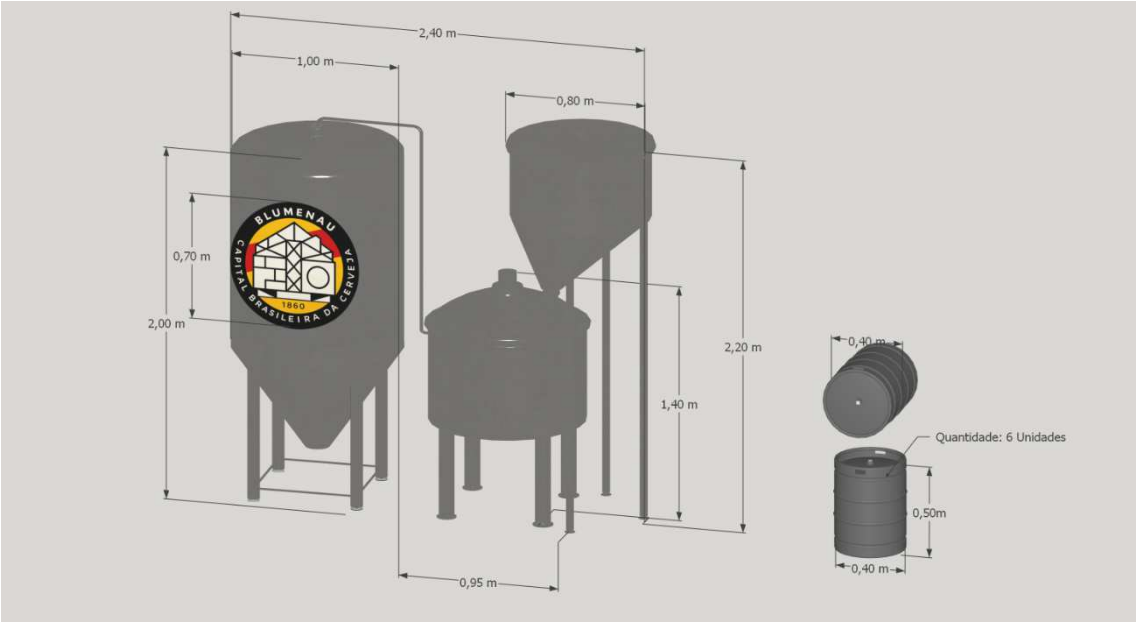







0,55 m
0,50 m
0,50 m
0,55 m
1,46 m
3,00 m
Floreira
2,55 m
4,00 m


2,25 m
1,45 m
1,25 m
0,70 m
0,95m
0,80 m
0,45 m
3,00 m
0,45 m
0,50 m
1,50 m
0,55 m
0,78 m
0,80 m
0,71 m
0,97 m
0,60 m
0,97 m
2,54 m
0,93 m
0,55 m
0,50 m
0,50 m
0,55 m
3,00 m
2,07 m
floreira
3,90 m
4,00 m



1.11 Nome da alegoria: Bundesliga
Tamanho da Alegoria: 2,0m x 4,50m

Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:

• 01 estrutura dividida da seguinte forma: 02 estruturas com 2 degraus e 1 patamar, em compensado naval 20mm, forrado na lateral com compensado naval flexível de 6mm, internamente estruturado para agüentar um peso mínimo de 200kg, fixadas uma em cada lateral da alegoria, pintadas conforme referências de projeto, nas cores vermelha e cinza claro com medidas de 0,80m x 0,60m x 2,0m cada; 01 estrutura de semicírculo fazendo a junção das duas laterais em formato curvado, em compensado naval 20mm, forrado na parte traseira com compensado naval flexível de 6mm, com medidas externas de 2,0m x 0,60m x 0,30m, pintada na parte traseira na cor branca, conforme referência.

• 01 palco em formato circular na parte frontal, em compensado naval 20mm, lixado e pintado nas cores vermelho e cinza, conforme referências de projeto, com medidas externas de 2,0m x 0,20m x 2,20m. Acima desse palco, na mesma curvatura da base inferior, na traseira da alegoria, será feito 01 floreira curvada na parte superior, com medida linear de 2,55m x 0,55m x 0,60m.

• 01 arco curvado em ferro tubular de 30mm, pintado na cor prata, com medidas de 3,80m x 3,25m. Esse arco ficará fixado em ângulo na traseira do carro e para estruturar esse arco serão necessários 07 mastros de ferro com 30mm de espessura e 2,30m de altura cada com distanciamento de 0,35m entre um e outro. Os 07 mastros terão a outra ponta fixada na estrutura de compensado naval e deverão ter fixado 18 escudos dos times da Bundesliga em PVC 3mm, diâmetro de 0,30m cada, adesivados frente e verso com o mesmo escudo, variando entre 02 e 03 em cada mastro, conforme distribuição informada no projeto.

• 02 arcos curvados, em compensado naval 10mm, lixado e pintado na cor branca, com medidas externas de 3,80m x 2,15m. Esse será fixado no arco de ferro de forma espelhada, contendo a logo da Bundesliga na parte frontal e traseira.

• 02 logos Bundesliga jogador com bola (fundo vermelho) em formato quadrado feito em PVC 6mm adesivado com medidas de 0,30m x 0,23m cada; e 02 letreiros BUNDESLIGA, em compensado naval 6mm, lixado e pintado na cor preta, com 0,23m de altura cada letra. O conjunto de logo e letras deve ser aplicado 01 em cada face do arco em compensado branco com mastros e escudos.

• 01 logo Bundesliga, jogador com bola (fundo vermelho) em formato quadrado em PVC 6mm adesivado, com medidas de 0,40m x 0,30m; e 01 Letreiro BUNDESLIGA, em compensado naval 6mm, lixado e pintado na cor preta, com 0,30m de altura cada letra. O conjunto de logo e letreiro deve ser aplicado no semicírculo da parte inferior traseira da alegoria.

• 02 chapas feitas em PVC 6mm adesivado, com medidas externas de 1,75m x 0,20m em formato retangular contendo logo jogador com bola (fundo vermelho) e escrita Bundesliga aplicado 01 em cada lateral da alegoria.

• 01 escultura com a réplica do troféu Salva Prata Bundesliga, em formato 3D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial na cor prata, com medida de 0,70m de diâmetro, fielmente como a referência original. Deverá contar com suporte para que a peça fique em pé dentro da caixa troféu. Em 01 dos desfiles, essa réplica será substituída por outro item, portanto deve ser considerada a possibilidade de abertura da caixa e fixação com segurança no suporte sem causar qualquer dano à nova peça, que tem 0,56m de diâmetro e 11kg.

• 01 caixa troféu, em compensado naval 10mm, lixado, pintado na cor branca com medidas externas de 0,70m x 1,0m x 0,70m, com a parte superior em acrílico transparente 3mm, com medidas externas de 0,70m x 0,60m x 0,70m.

• 01 logo Bundesliga, jogador com bola, em formato quadrado, para a caixa troféu, em PVC 3mm adesivado, com medidas externas de 0,40m x 0,40m.

• 01 Bola de Futebol Bundesliga 2025/2026, em nylon poliéster emborrachado, na cor vermelha (#830d02), com medidas de 1,70m de circunferência. Para o enchimento deste inflável contaremos com um 01 Motor Soprador Vsc20 Para Inflável Ibram 220v Siroco. A arte da bola será entregue posteriormente pela contratante.

• Contenção para floreira em compensado naval 10mm, com 6,80m de comprimento x 0,15m de altura, ao redor da alegoria, conforme referência.

• 90 vasos de Kalandiva natural, pote 15, na cor branca distribuídas na floreira. Sendo 80 vasos colocados no primeiro desfile e 10 unidades de vasos para reposição durante os 7 desfiles.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 05m² de grama artificial na parte do piso da alegoria.

• 04 pega mãos que deverão ser pintados de preto e distribuídas na alegoria conforme projeto.

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• 06 refletores led 30w 4000k com fiação distribuídos de forma a destacar a cenografia da alegoria.

• 01 extintor de incêndio.

Locação do seguinte material:

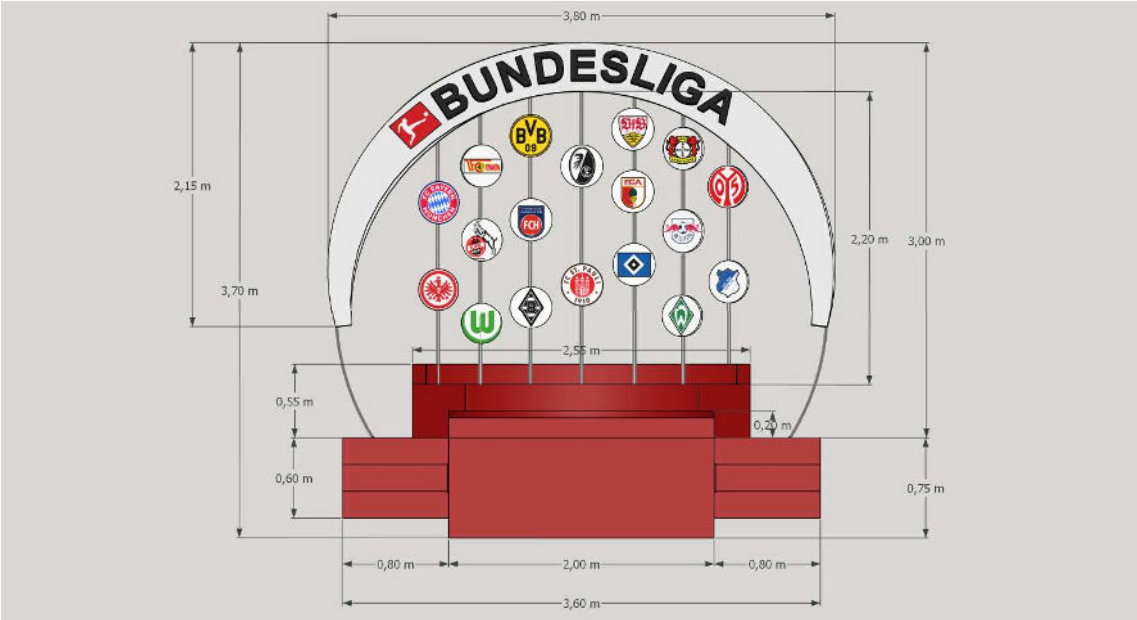
• 01 bateria 100ah.

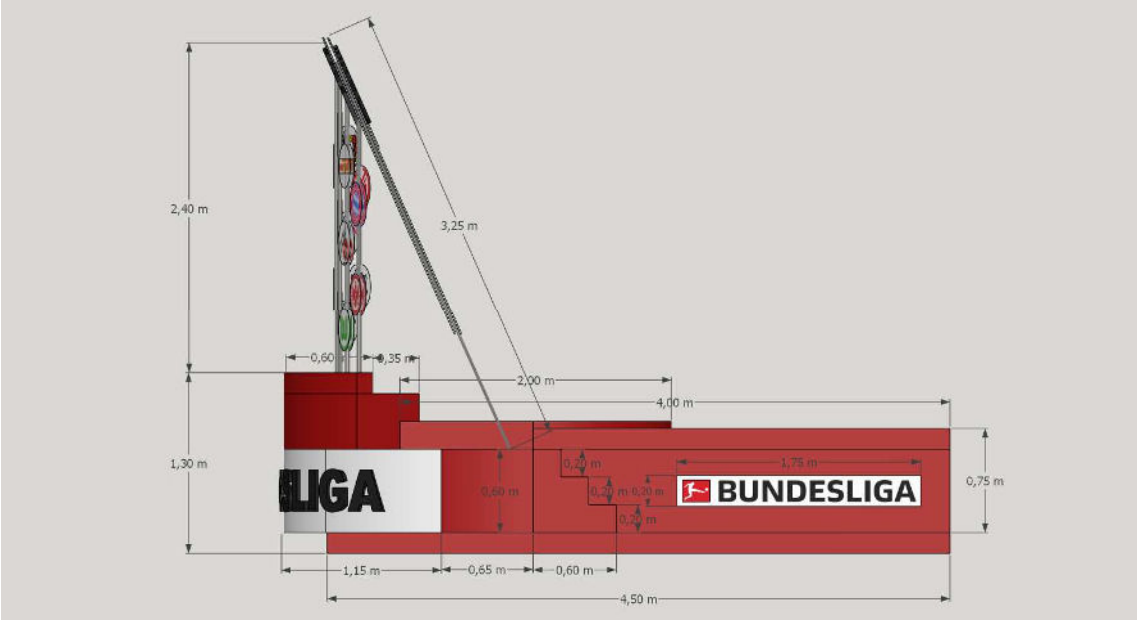

BUNDESLIGA
BUNDESLIGA

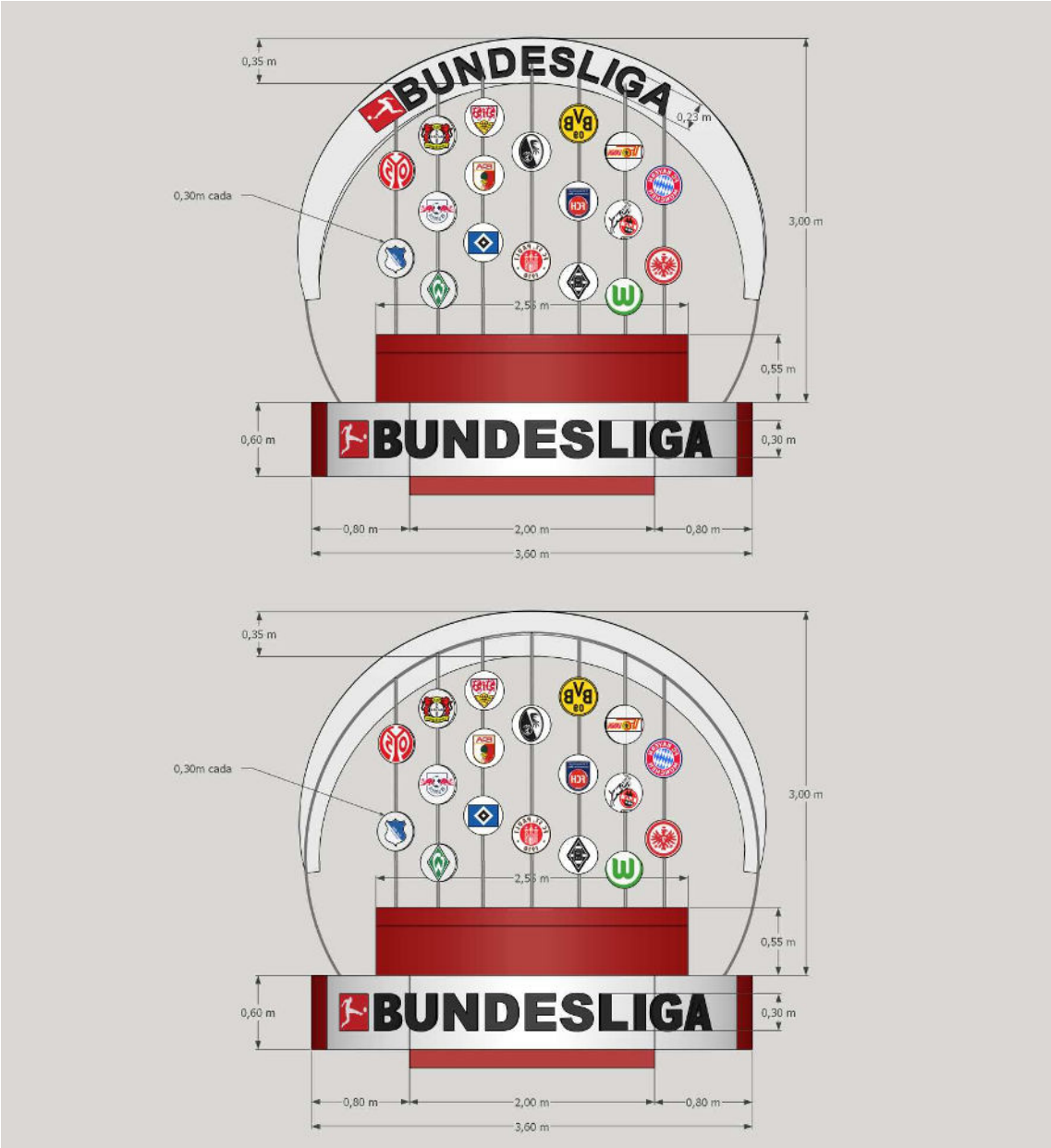

BUNDESLIGA

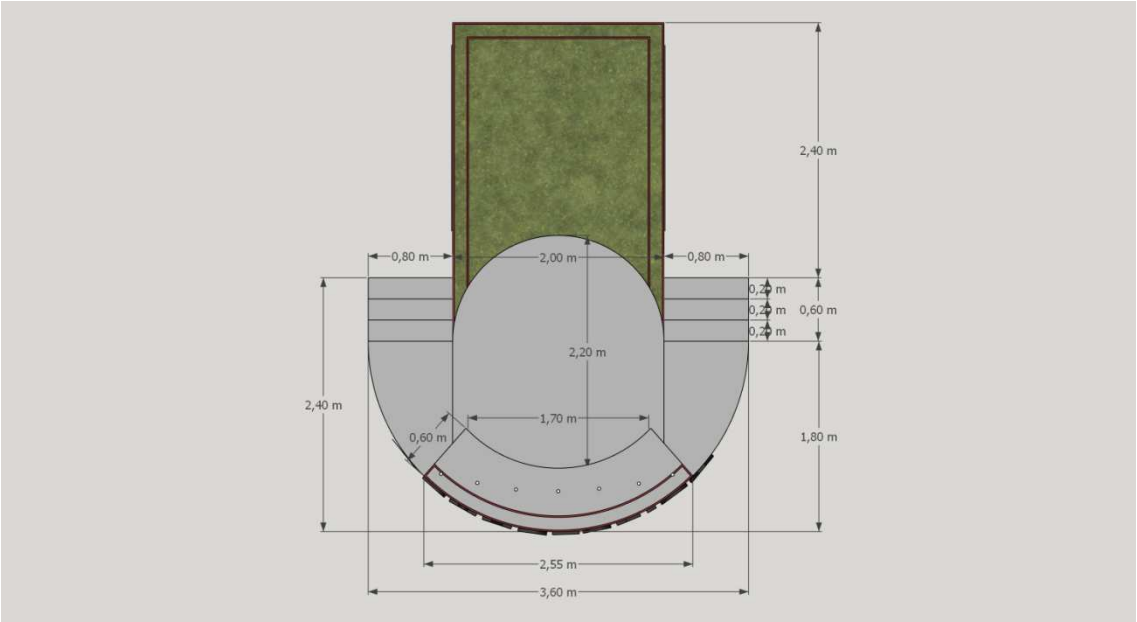

BUNDESLIGA
DERBYSTAR
BUNDESLIGA

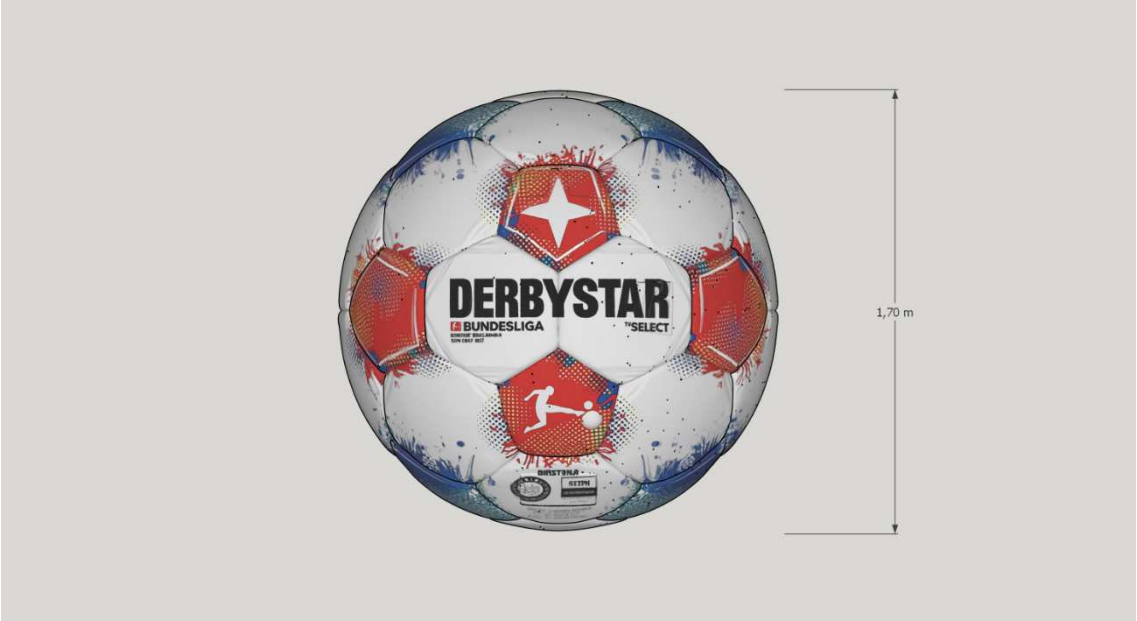

BUNDESLIGA
BUNDESLIGA

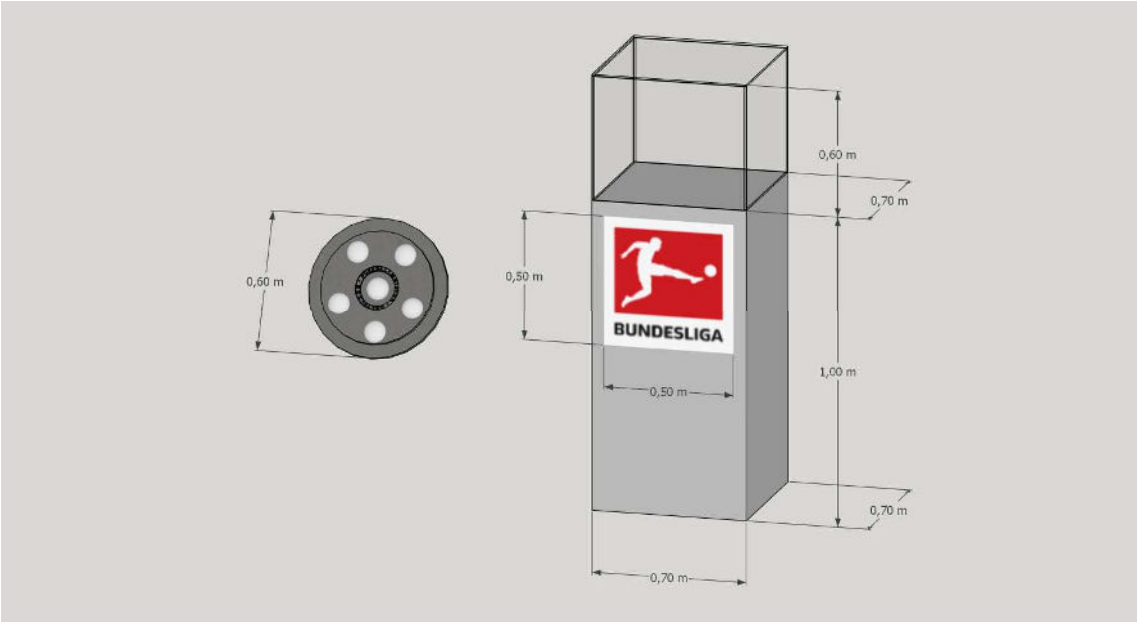

3,80 m
BUNDESLIGA
2,15 m
3,70 m
2,20 m
3,00 m
2,55 m
0,55 m
0,20 m
0,60 m
0,75 m
0,80 m
2,00 m
0,80 m
3,60 m


2,40 m
3,25 m
0,60
0,35 m
2,00 m
4,00 m
1,30 m
0,20 m
1,75 m
0,75 m
0,60 m
0,70 m
0,30 m
0,70 m
BUNDESLIGA
1,15 m
0,65 m
0,60 m
4,50 m


0,35 m
BUNDESLIGA
0,23 m
0,30m cada
3,00 m
2,55 m
0,55 m
0,60 m
BUNDESLIGA
0,30 m
0,80 m
2,00 m
0,80 m
3,60 m
0,35 m
0,30m cada
3,00 m
2,55 m
0,55 m
0,60 m
BUNDESLIGA
0,30 m
0,80 m
2,00 m
0,80 m
3,60 m


2,40 m
0,80 m
2,00 m
0,80 m
0,20 m
0,20 m
0,20 m
0,60 m
2,20 m
2,40 m
1,70 m
0,60 m
1,80 m
2,55 m
3,60 m


DERBYSTAR
BUNDESLIGA
SELECT
1,70 m



1.12 Nome da alegoria: Tripé Chope em Metro
Tamanho da Alegoria: 3,70m x 3,20m.

Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:

• 01 escultura de Fritz alemão com tulipa de chope em metro em formato 2D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial obedecendo os detalhes do projeto com medidas de 1,30m x 2,20m x 0,30m, conforme referências. A peça deverá conter base para poder ser fixada em um caixote de madeira de acervo.

• 01 escultura de Frida alemã com tulipa de chope em metro em formato 2D, em material EPS revestido com fibra de vidro, acabamento em gel coot e pintura com tinta automotiva especial obedecendo os detalhes do projeto, com medidas de 1,20m x 2,10m x 0,30m, conforme referências. A peça deverá conter base para fixação no chão da alegoria.

• 05 maços de ramos de trigo seco com aproximadamente 30 hastes em cada maço distribuídos na alegoria conforme projeto.

• 3m de tecido microfibra na cor preta, destinado para a parte lateral inferior do tripé, designada como saia, com altura aproximada de 0,30m de altura, aplicada de maneira drapeada conforme imagens do projeto;

• 04 rodízios borracha, roda maciça 250-4 com rolamento esfera e freio, que suportará até 200kg.

• 08 vasos de Bola belga natural, pote 21, cor branca; e 50 vasos de Kalandiva natural pote 15, nas cores amarela, branca e vermelha. As flores deverão ser distribuídas conforme referência do projeto.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 01 estrutura de tripé no formato hexagonal

• 01 caixote com medida externa de 0,60 x 0,60 x 0,60m. Esse deverá ser fixado na base mais alta do tripé para que a escultura masculina seja fixada em sua base.

• 04 barris de madeira com aproximadamente 0,80m cada.

• 01 esculturas de caneco de chope.

• 01 escultura de barril.

• 01 escultura de lúpulo.

• 05 vasos de plantas natural tipo moreia.

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• 04 refletores led 30w 4000k com fiação distribuídos de maneira a destacar a cenografia da alegoria.

• 01 extintor de incêndio.

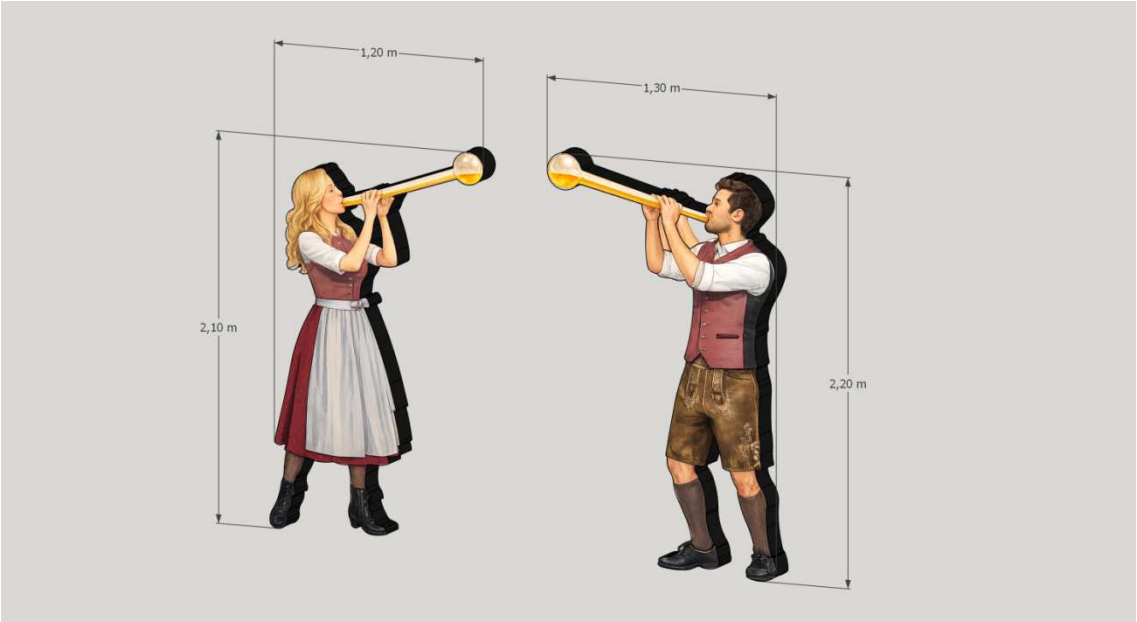
Locação do seguinte material:

• 01 bateria 100ah.









1.13 Nome da alegoria: Relógio de Flores
Tamanho da Alegoria: 3,64m x 3,22m

Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:

• Confecção de 01 base quadrada, com ângulo de 45º na parte superior, em compensado naval 10mm, lixado e pintado na cor preta, com medidas de 1,50m x 0,75m x 1,60m.

• 01 réplica do relógio de flores em compensado naval 10mm, com fechamento da lateral com compensado naval flexível de 6mm, lixado e pintado na cor verde, com medidas de 3,60m de diâmetro x 0,50m de altura x 0,20m de profundidade. Internamente, deverá conter uma flor com 2,50m de diâmetro com 08 pétalas medindo 0,90m cada uma e círculo central com 0,60 de diâmetro, feita em compensado naval flexível de 6mm, com 0,15m de altura cada peça. As pétalas devem partir do círculo central e serem posicionadas até o fechamento da flor. O original se encontra na Praça Victor Konder (Prefeitura)

• 01 relógio feito em compensado naval 10mm lixado e pintado na cor branca sendo: números 3, 6, 9 e 12 e 8 marcadores em formato de “I” medindo 0,20m de altura cada e largura proporcional; 01 ponteiro com 0,85m x 0,15m em uma das pontas e afunilando até 0,10m na outra; e 01 ponteiro com 1,30m x 0,15m em uma das pontas e afunilando até 0,10m na outra. Deverão ser instalados de maneira que fiquem acima das flores dispostas na parte interior do círculo. Os ponteiros deverão ser fixados no centro do miolo da flor e a montagem toda do relógio deverá ter 3,05m de diâmetro. O relógio deverá contar com mecanismo central motorizado para acionamento dos ponteiros de relógio cenográfico composto com mecanismo de relógio de alto torque, específico para ponteiros de grande dimensão.

• 3m de tecido microfibra na cor preta, destinado para a parte lateral inferior do tripé, designada como saia, com altura aproximada de 0,30m de altura, aplicada de maneira drapeada conforme imagens do projeto;

• 04 rodízios de borracha, roda maciça 250-4 com rolamento esfera e freio, que suportará até 200kg.

• Instalação na alegoria, conforme projeto de 30 vasos de Margarida natural pote 15, na cor branca; 30 vasos de Begônia natural pote 15, coloridas; 30 vasos de Amor perfeito natural pote 15 na cor roxa; 08m² de grama esmeralda natural; 100 vasos de Kalandiva natural pote 15, coloridas. As flores deverão ser instaladas tanto na parte superior quanto na parte inferior do círculo, distribuídas uniformemente. Usar o relógio original que está instalado na Praça Victor Konder (Prefeitura) como referência para a instalação das flores.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 01 estrutura de tripé no formato hexagonal

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• 04 refletores led 30w 4000k com fiação distribuídos de maneira a destacar a cenografia da alegoria.

• 01 extintor de incêndio.

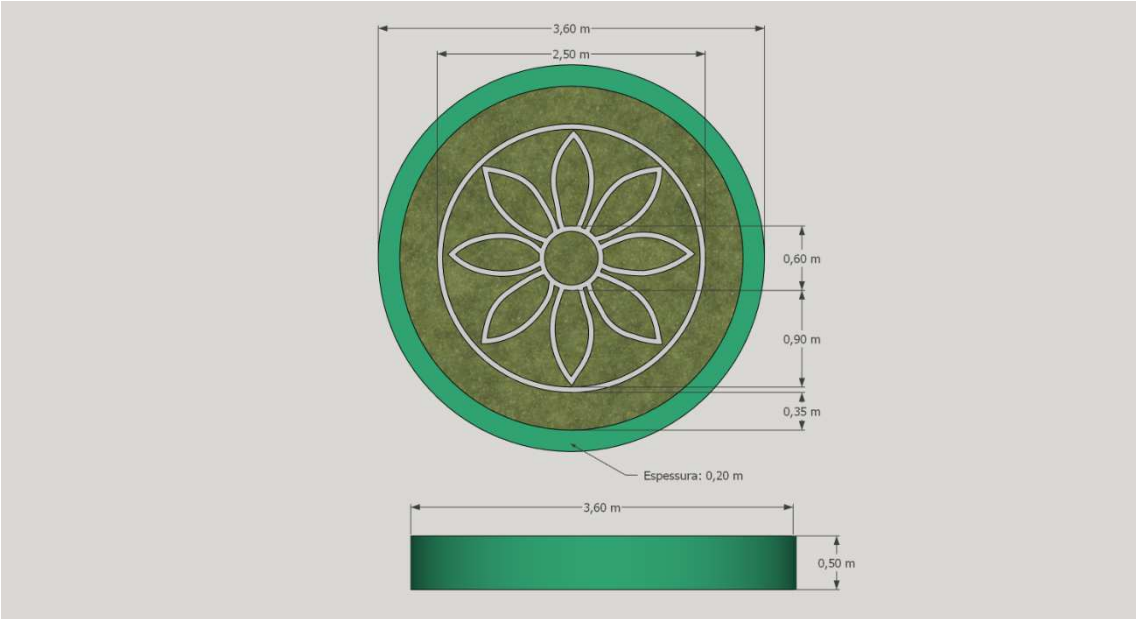
Locação do seguinte material:

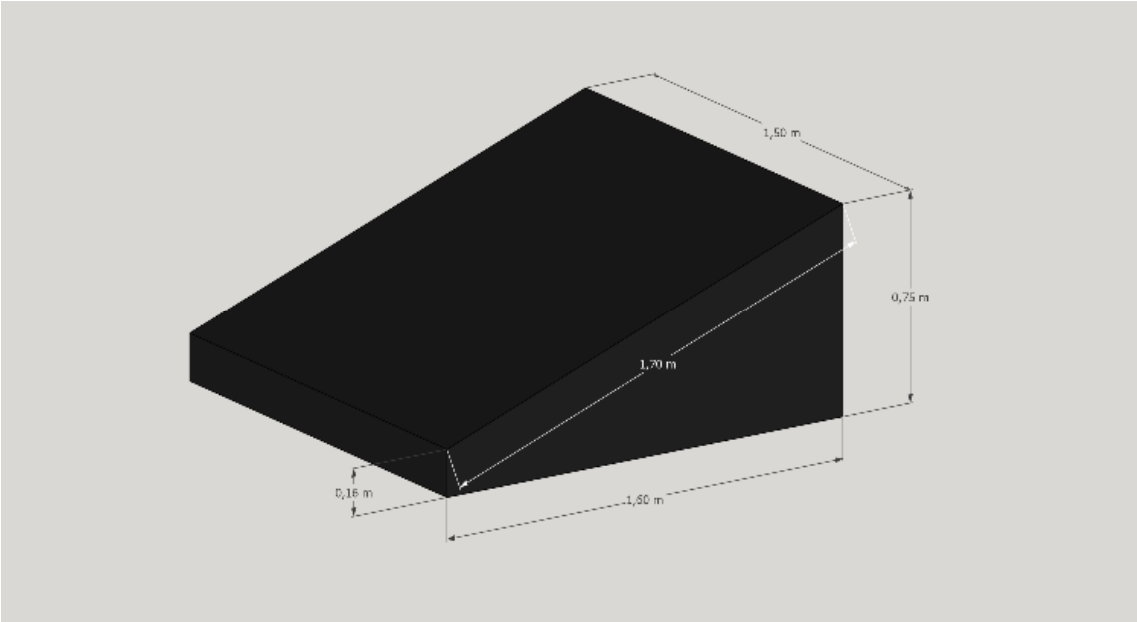
• 01 bateria 100ah.

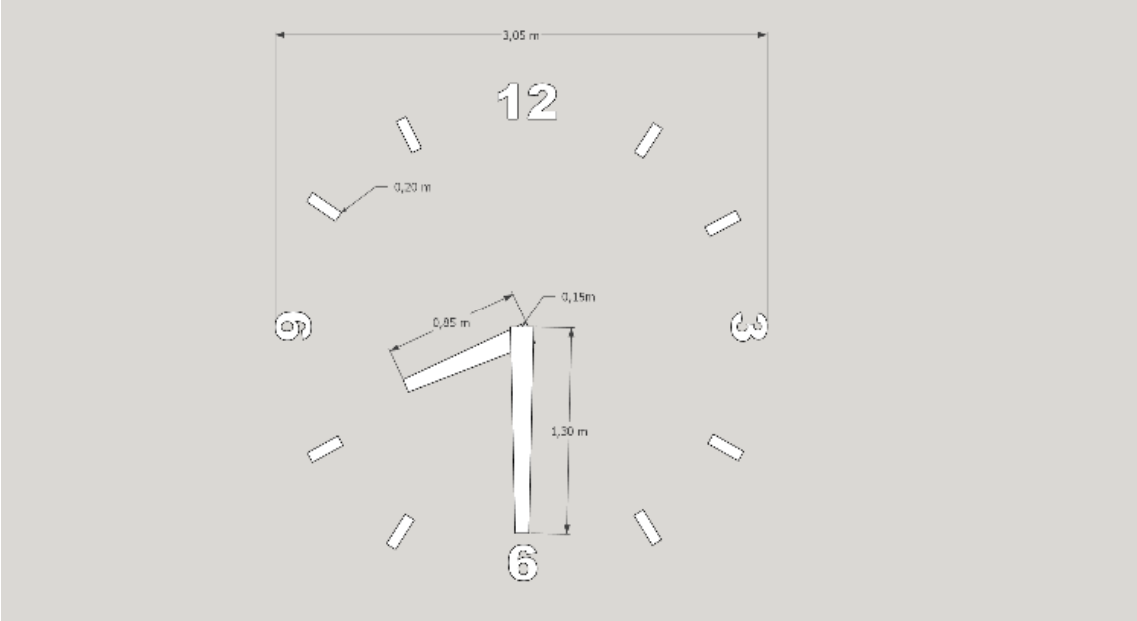







3,60 m
2,50 m
0,60 m
0,90 m
0,35 m
Espessura: 0,20 m
3,60 m
0,50 m


1,50 m
0,75 m
1,70 m
0,16 m
1,60 m


3,05 m
12
0,20 m
0,15m
0,85 m
1,30 m
6



*peça original

1.14 Nome da alegoria: Linha Aérea

Tamanho da Alegoria: 2,95m x 2,55m.

Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:

• 01 estrutura com dois degraus em formato hexagonal, em compensado naval 15mm, lixado e pintado na cor azul marinho, sendo a primeira base com medidas de 2,15m x 0,20m x 2,50m e a segunda base com medidas de 1,75m x 0,20m x 2,0m.

• 01 estrutura de réplica de passaporte feito em compensado naval 10mm, lixado e pintado na parte traseira na cor azul marinho com medidas de 2,50 x 2,0m. Na parte traseira do passaporte (capa), aplicação de 08 ícones de selos de passaporte em formato 2D feitos em PVC 3mm adesivado, com medidas variadas entre 0,50m e 0,70m cada. Na parte frontal, aplicação de 02 páginas de passaporte impressas em lona em alta qualidade, com medida de 2,50m x 2,0m.

• 01 ícone do Cristo Redentor em formato 2D feito em PVC 6mm adesivado, com medidas de 1,30m x 1,60m. A peça deverá ter uma base para fixação na alegoria, conforme posição indicada no projeto.

• 01 conjunto com as torres da Vila Germânica em formato 2D em PVC 6mm adesivado, com medidas de 1,50m x 1,40m. A peça deverá ter uma base para fixação na alegoria, conforme posição indicada no projeto.

• 01 ícone de avião em formato 2D, em PVC 6mm adesivado, com medidas de 2,90m x 1,50m. A peça deverá ter uma base para fixação na alegoria, conforme posição indicada no projeto.

• 01 ícone do MASP em formato 2D, em PVC 6mm adesivado, com medidas de 1,65m x 1,10m. A peça deverá ter uma base para fixação na alegoria, conforme posição indicada no projeto.

• 3m de tecido microfibra na cor azul marinho para a saia, com altura aproximada de 0,30m de altura, aplicada de maneira drapeada ao redor de toda a alegoria conforme imagens do projeto;

• 04 rodízios de borracha, roda maciça 250-4 com rolamento esfera e freio, que suportará até 200kg.

• 50 vasos de Kalandiva natural pote 15, branca, distribuídas conforme projeto.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 01 estrutura de tripé no formato hexagonal que deverá ser pintado na mesma cor azul marinho da estrutura confeccionada.

• Fixação na base de 10 malas em fibra de vidro com tamanhos variados, de maneira orgânica conforme referência do projeto.

• 20 nuvens em tecido na cor branca com piscas internamente, instaladas de maneira orgânica conforme referência do projeto.

• 01 inversor de no mínimo 2000w.

• 04 refletores led 30w 4000k com fiação de maneira que destaque a cenografia da alegoria.

• 01 extintor de incêndio.

• 01 Inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

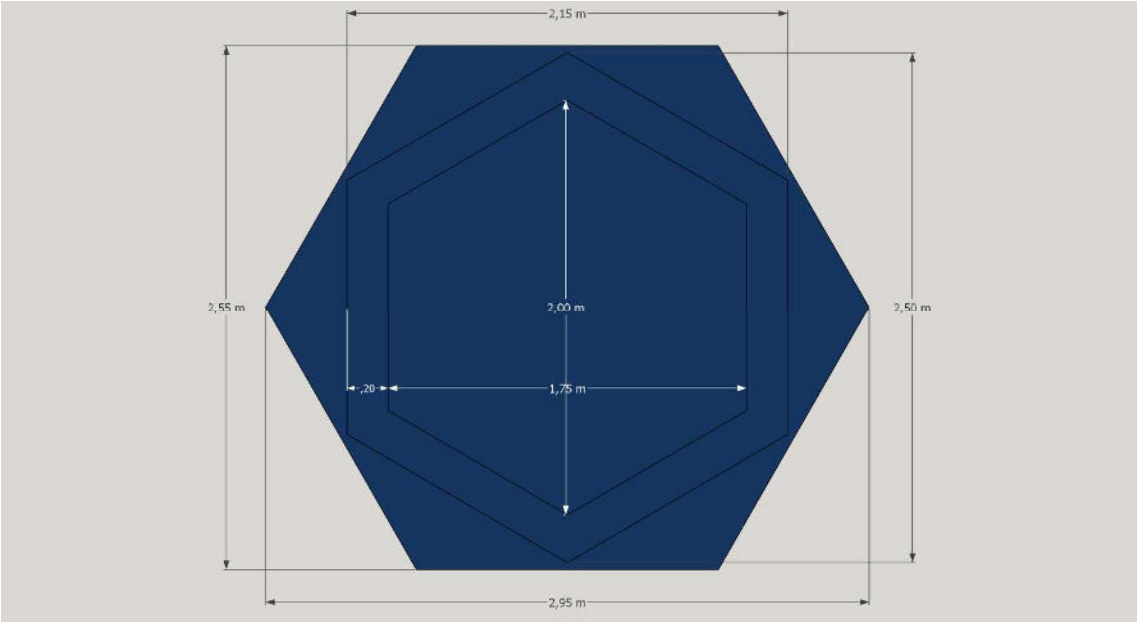
Locação do seguinte material:

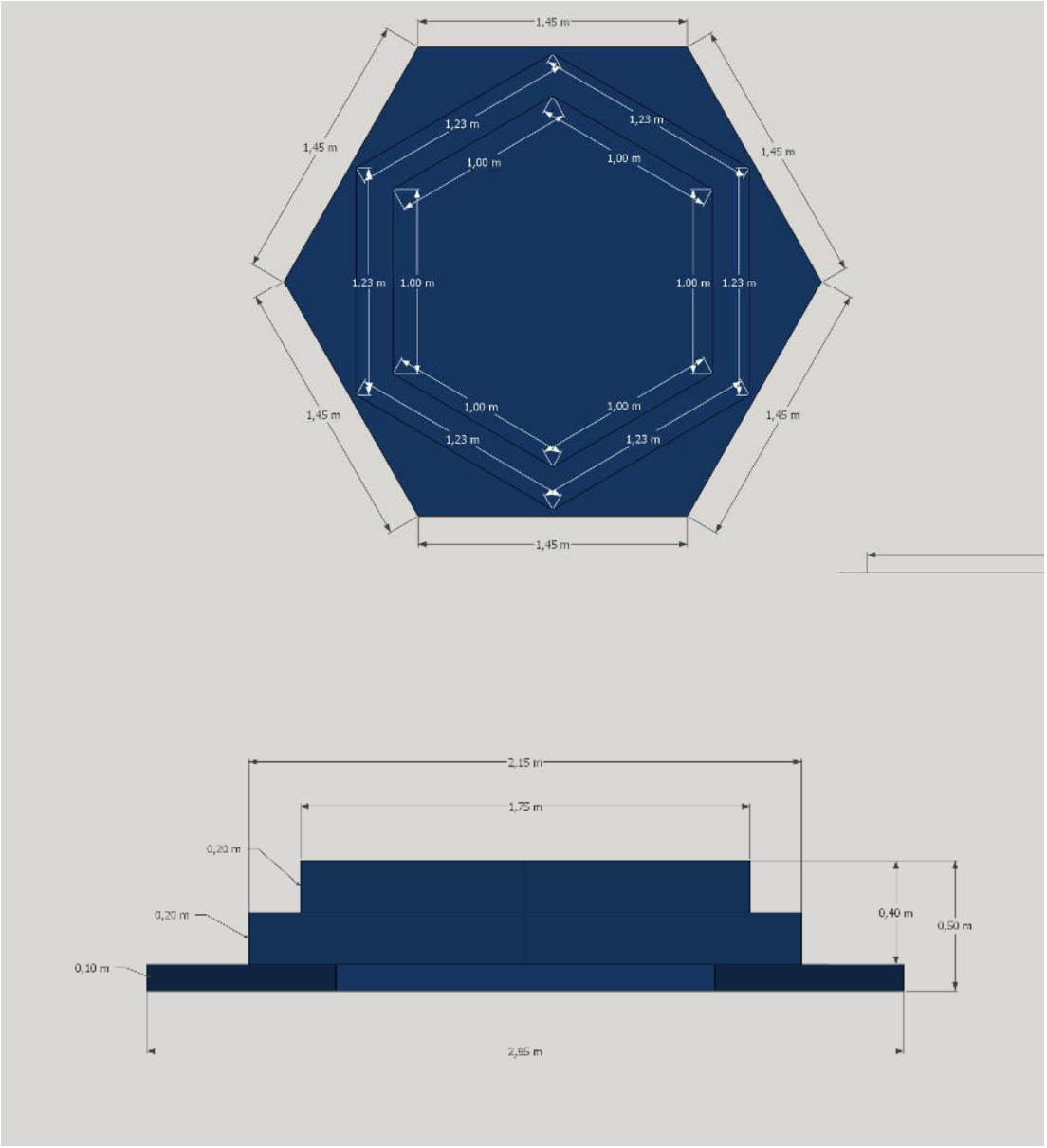
• 01 bateria 100ah.

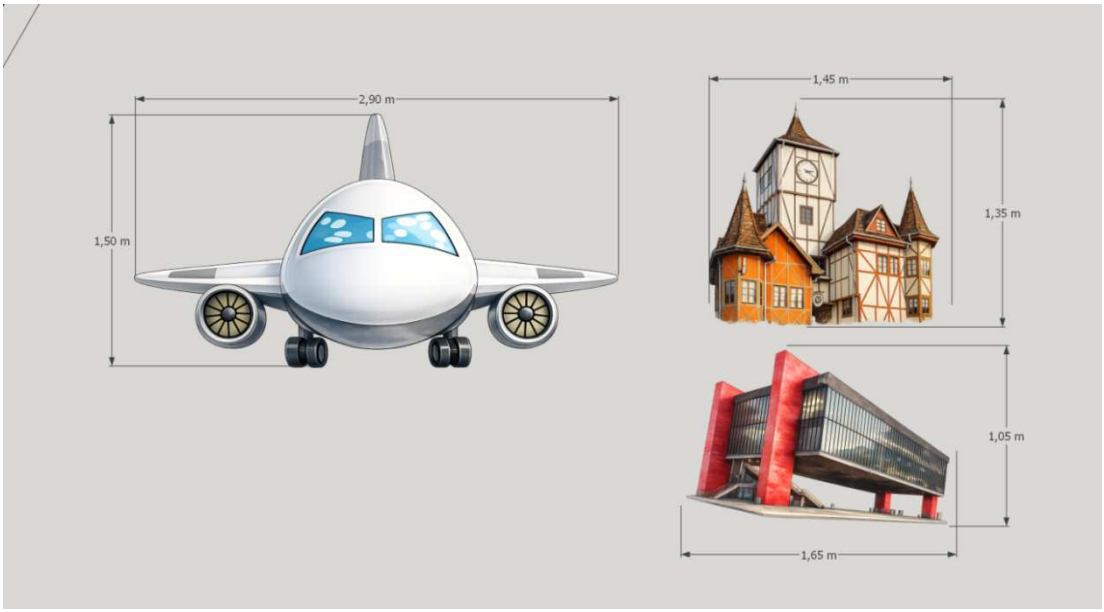

PARIS

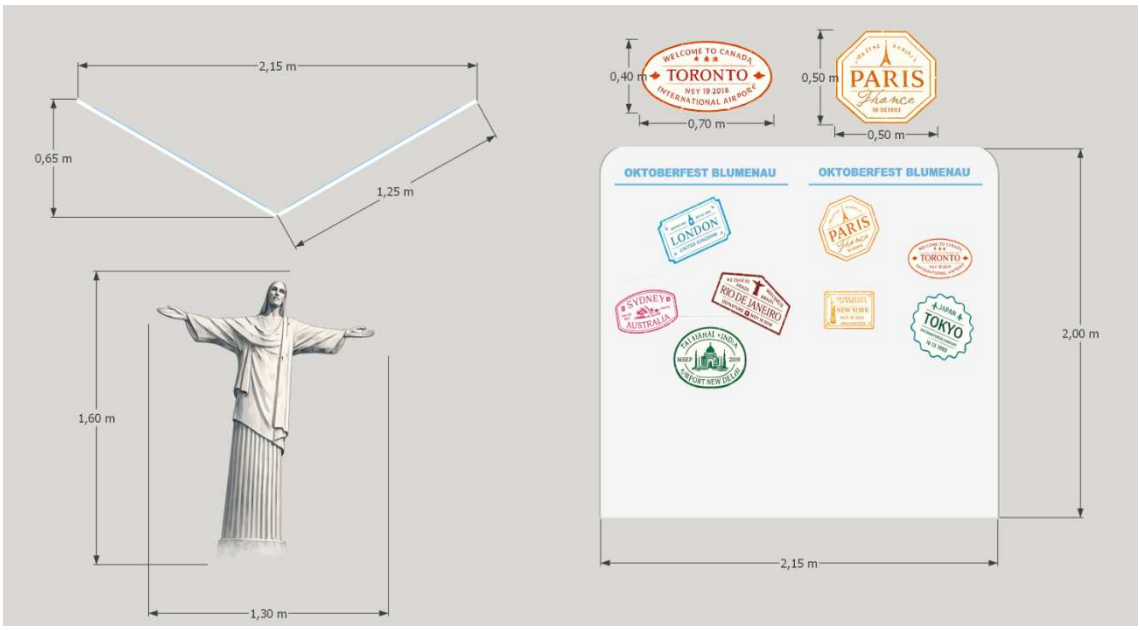

OKTOBERFEST BLUMENAU
PARIS


LONDON
TOKYO
WELCOME TO CANADA
TORONTO
NSY 19 2019
INTERNATIONAL AIRPORT
PARIS
France
JAPAN
TOKYO
SYDNEY
UNITED STATES OF AMERICA
NEW YORK
NOV 19 2019


2,15 m
2,55 m
2,00 m
2,50 m
,20
1,75 m
2,95 m


1,45 m
1,23 m
1,00 m
1,23 m
1,00 m
1,45 m
1,45 m
1.23 m
1.00 m
1.00 m
1.23 m
1,45 m
1,00 m
1,00 m
1,45 m
1,23 m
1,23 m
1,45 m
2,15 m
1,75 m
0,20 m
0,20 m
0,10 m
0,40 m
0,50 m
2,85 m





1.15 Nome da alegoria: Carroção Bierwagen

Tamanho da Alegoria: 2,60m x 1,60m

<u>Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:</u>

• Revestimento com cipreste natural pintado com tinta acrílica na cor verde escuro (#003800) de 02 arcos em ferro tubular do acervo, com medidas aproximadas de 1,60m x 1,90m de altura cada ferro tubular.

• 05 guirlandas abertas em cipreste natural pintado com tinta acrílica na cor verde escuro (#003800), com medida de 2,50m de comprimento cada, com 0,30m de espessura. Essas deverão ser fixadas ao redor do carroção, sendo 02 em cada lateral e 01 na parte traseira.

• 12 guirlandas fechadas em cipreste natural pintado com tinta acrílica na cor verde escuro (#003800), com aproximadamente 0,40m de diâmetro cada instaladas de maneira intercalada nos barris de madeira.

• 40dz de flores do tipo estatize desidratadas para decoração dos ciprestes e guirlandas.

• 10 maços de ramos de trigo seco com aproximadamente 30 hastes cada, distribuídos na floreira.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 02 arcos, em ferro tubular de 1,1811 polegadas (3cm), com medidas aproximadas de 1,60m x 1,90m de altura cada.

• 01 réplica da placa usada no carroção Bierwagen no ano de 1984, pintura com escrita BIERWAGEN, com técnica bauernmalerei em compensado naval 20mm, lixada, pintada em verniz cor imbuia, com medidas aproximadas de 2,50m x 0,73m. Essa placa será fixada ao centro do carroção, por dois mastros feitos em compensado naval 20mm, lixados e pintados em verniz cor imbuia.

• 01 floreira, que deverá ser disposta na parte central do carroção, logo abaixo da placa Bierwagen, em compensado naval 15mm, lixado, pintado na cor preta, com medida aproximada de 2,48 x 0,84 x 0,26m.

• 22 barris de madeira estruturados, em compensado naval 10mm, lixado, pintado em verniz cor imbuia, com medidas aproximadas de 0,42m x 0,64m cada, distribuídos igualmente entre as laterais da alegoria.

• 50 lúpulos feitos em feltro distribuídos de maneira orgânica na alegoria e na floreira.

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• 06 refletores led 30w 4000k com fiação distribuídos de maneira a dar destaque à cenografia da alegoria.

• 01 extintor de incêndio.

Locação do seguinte material:

• 01 bateria 100ah.

OBS.: Após o último desfile, retirar somente as plantas e flores, deixando a estrutura montada e protegida no depósito.







1.16 Nome da alegoria: Carroção Enxaimel
Tamanho da Alegoria: 2,60m x 1,60m

Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:

• 01 réplica da arquitetura enxaimel da ótica Husadel, localizada na Rua XV de Novembro feita em compensado naval 10mm, lixado e pintado na cor verde (#dfffcb) e esquadrias na cor marrom tabaco, seguindo fielmente as referências de projeto. A cobertura desta casa deverá ser feita com tiras de forma curvada na parte inferior imitando telhas dispostas uma sobre as outras, em compensado naval 10mm lixado e pintado na cor marrom tabaco. A estrutura total deverá estar finalizada com 2,40m x 2,20m x 1,35m e deverá seguir fielmente os traços originais conforme referências.

• 05 guirlandas abertas em cipreste natural pintado com tinta acrílica na cor verde escuro (#003800), com medida de 2,50m de comprimento cada, com 0,30m de espessura. Essas deverão ser fixadas ao redor do carroção, sendo 02 em cada lateral e 01 na parte traseira.

• 10dz de flores do tipo estatize desidratadas para decoração das guirlandas.

• 20 Kalandivas natural pote 07, podendo ser coloridas instaladas nas floreiras inferiores em ambos os lados da alegoria.

• 20 Kalandivas natural pote 15, podendo ser coloridas distribuídas igualmente entre as floreiras das janelas em ambos os lados da alegoria.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• Aproximadamente 6m de festão na cor verde para instalação ao redor da alegoria.

• 06 refletores led 30w 4000k com fiação distribuídos de forma a destacar a alegoria.

• 01 extintor de incêndio.

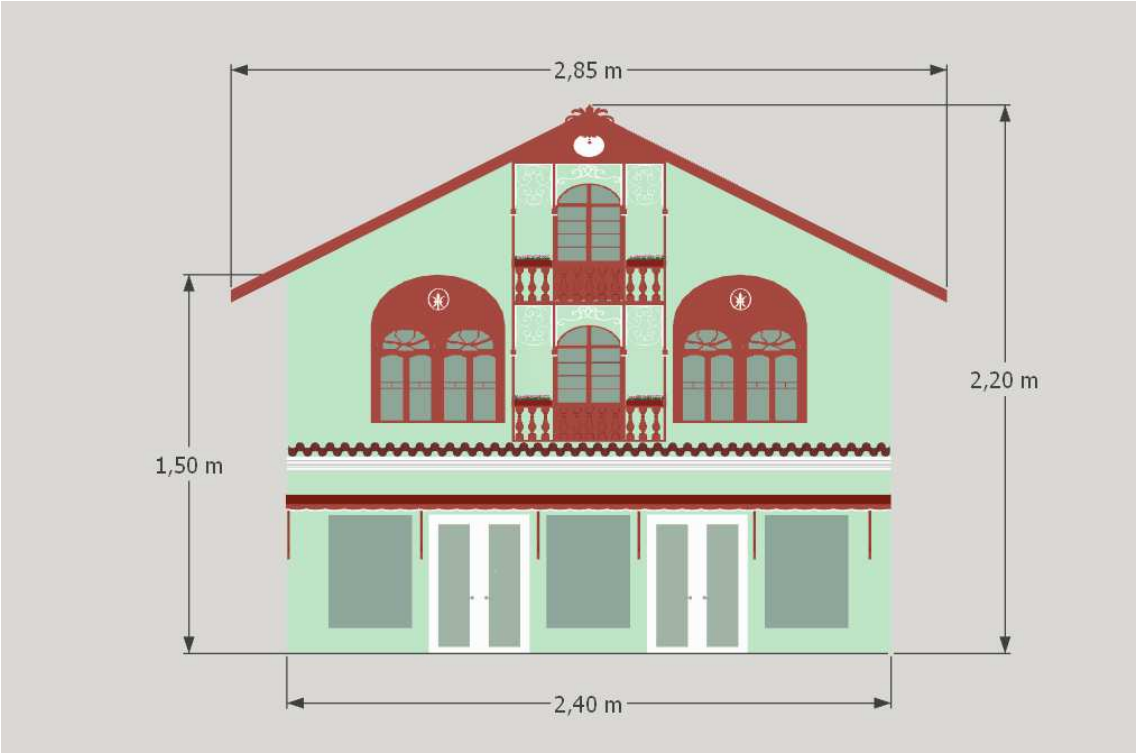
Locação do seguinte material:

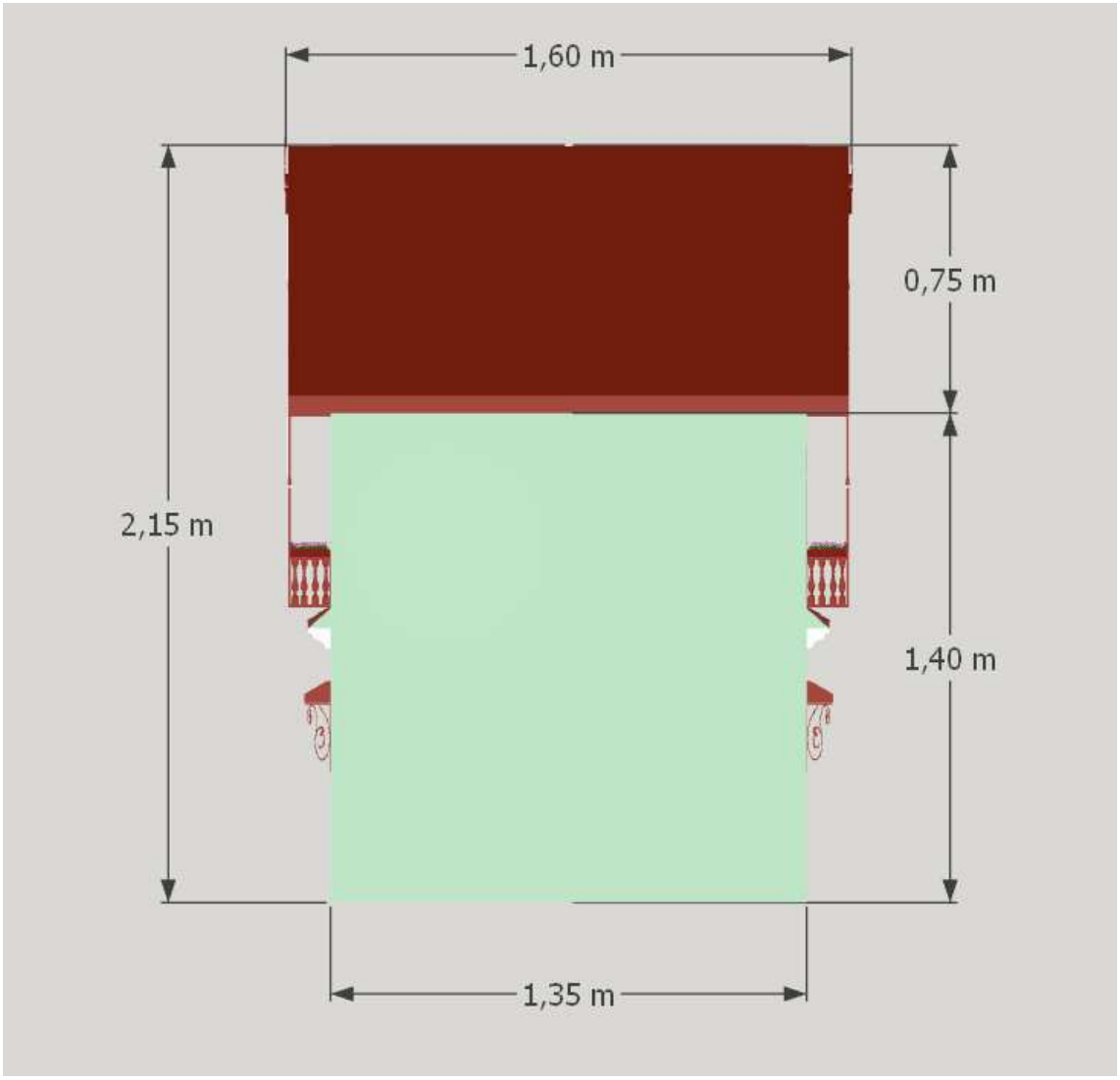
• 01 bateria 100ah.








2,85 m
2,20 m
1,50 m
2,40 m


1,60 m
0,75 m
2,15 m
1,40 m
1,35 m


1,60 m
2,85 m



* Referência original:

1.17 Nome da alegoria: Charrete Homenageados/ Convidados (Azul)

Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:

• Instalação na charrete e revestimento com cipreste natural pintado na cor verde escuro (#21491a) de 02 arcos com medidas aproximadas de 1,20m x 1,00m cada e 01 travessa em ferro tubular de 1,1811 polegadas (3cm), com 1,30m de comprimento, todos do acervo. 10dz de flores do tipo estatize desidratadas para decoração dos ciprestes.

• 40 dúzias, por desfile, de flores naturais especiais de corte podendo ser ou gérberas, ou rosas, ou antúrios, ou estrelitzias; e 08 dúzias de complementos verdes do tipo tango, e/ou áster e/ou samambaias. As flores e plantas deverão ser distribuídas de maneira uniforme em arranjos e deverão ser completamente substituídas a cada desfile, obrigatoriamente com alternação do tipo ou da cor da flor.

OBS.: para que as flores do desfile extra estejam intactas, deverão ser escolhidas flores e plantas que tenham uma duração de vida maior para serem instaladas no desfile anterior.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 02 arcos em ferro tubular de 1,1811 polegadas (3cm), com medidas aproximadas de 1,20 mx 1,00m cada e 01 mastro de ferro tubular de 1,1811 polegadas (3cm), com 1,30m de comprimento interligando os dois arcos. Essa peça deverá receber os ciprestes e flores.

• 01 peça de varal de luzes com 10m, com 10 lâmpadas bulbo E27, 3000k. Instalado na parte superior do arco, fazendo com que a iluminação seja distribuída de forma homogênea.

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• 02 refletores led 30w 4000k com fiação para instalação. Instalação em pontos a definir com a contratante.

Locação do seguinte material:

• 01 bateria 100ah.





1.18 Nome da alegoria: Charrete da Vice Prefeita (vermelha)

<u>Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:</u>

• Instalação na charrete e revestimento com cipreste natural pintados na cor verde escuro (#21491a) de 02 arcos em ferro tubular com medidas aproximadas de 1,50m x 1,00m cada e 02 mastros em ferro tubular com aproximadamente 1,15m de comprimento cada que faz a junção dos dois arcos. Toda a estrutura de ferro tubular é do acervo. 10dz de flores do tipo estatize desidratadas para decoração dos ciprestes.

• 40 dúzias, por desfile, de flores naturais especiais de corte podendo ser ou gérberas, ou rosas, ou antúrios, ou estrelitzias; e 08 dúzias de complementos verdes do tipo tango, e/ou áster e/ou samambaias. As flores e plantas deverão ser distribuídas de maneira uniforme em arranjos e deverão ser completamente substituídas a cada desfile, obrigatoriamente com alternação do tipo ou da cor da flor.

OBS.: para que as flores do desfile extra estejam intactas, deverão ser escolhidas flores e plantas que tenham uma duração de vida maior para serem instaladas no desfile anterior.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 02 arcos em ferro tubular de 1,1811 polegadas (3cm), com medidas aproximadas de 1,50 x 1,00m de altura cada e 02 mastros, em ferro tubular de 1,1811 polegadas (3cm), com medidas aproximadas de 1,15m cada para fazer a junção dos dois arcos na parte superior.

• 01 peça de varal de luzes com 10m, com 10 lâmpadas bulbo E27, 3000k instalado na parte superior do arco, fazendo com que a iluminação seja distribuída de forma homogênea.

• 01 inversor de no mínimo 2000w. Tanto o inversor quanto a bateria deverão ficar acomodados de maneira segura e discreta em ponto aprovado pela contratante.

• 02 refletores led 30w 4000k com fiação. Instalação em pontos a definir com a contratante.

Locação do seguinte material:

• 01 bateria 100ah.





1.19 Nome da alegoria: Carruagem Oficial do Prefeito (laranja)

Para a confecção da alegoria contaremos com a aquisição e instalação dos seguintes materiais:

• Instalação e revestimento com cipreste natural pintado na cor verde escuro (#21491a) de 02 arcos em ferro tubular transpassados em X com medidas aproximadas de 1,90m x 1,10m de altura. 10dz de flores do tipo estatize desidratadas para decoração dos ciprestes.

• 40 dúzias, por desfile, de flores naturais especiais de corte podendo ser ou gérberas, ou rosas, ou antúrios, ou estrelitzias, mais 8 dúzias de complementos verdes do tipo tango, e/ou áster e/ou samambaias. As flores e plantas deverão ser distribuídas de maneira uniforme em arranjos. obrigatoriamente com alternação do tipo ou da cor da flor.

OBS.: para que as flores do desfile extra estejam intactas, deverão ser escolhidas flores e plantas que tenham uma duração de vida maior para serem instaladas no desfile anterior.

Do acervo deverão ser instalados na alegoria os seguintes materiais conforme referência do projeto:

• 02 arcos, em ferro tubular de 1,1811 polegadas (3cm), transpassados, formando um “X”, com medidas aproximadas de 1,90m x 1,10m de altura cada.

• 01 peça de varal de luzes com 10m, com 10 lâmpadas bulbo E27, 3000k. Instalado na parte superior do arco, fazendo com que a iluminação seja distribuída de forma homogênea.

• 01 inversor de no mínimo 2000w.

• 02 refletores led 30w 4000k com fiação para instalação. Instalação em pontos a definir com a contratante.

Locação do seguinte material:

• 01 bateria 100ah.





2. SERVIÇOS

2.1 Quanto à confecção da cenografia dos carros e manutenção durante os desfiles:

• A contratada deverá executar a confecção das alegorias em estrita conformidade com o projeto e descritivo técnico anexo, sendo vedada qualquer alteração, substituição ou adaptação sem prévia consulta e aprovação formal da contratante.

• Caberá à contratada atender a todos os requisitos dispostos neste documento.

• A contratante poderá disponibilizar itens pertencentes ao seu acervo, conforme indicado na descrição de cada alegoria, ficando a contratada responsável pelo correto uso, conservação, transporte e devolução desses materiais nas mesmas condições em que foram recebidos.

• Todo o material adquirido no âmbito do contrato, bem como eventuais sobras resultantes da montagem e desmontagem (incluindo, mas não se limitando a plantas, tecidos, tintas, madeira, compensados e similares), será incorporado ao acervo da contratante, para fins de reutilização, não cabendo à contratada qualquer retenção ou destinação diversa.

• A contratante poderá solicitar, sem custos adicionais, alterações de cores de tecidos e pinturas até a data limite de 12/09/2026. Alterações solicitadas após esta data poderão implicar em custos adicionais, desde que comprovadamente os materiais já tenham sido adquiridos ou produzidos.

• Na hipótese de cancelamento de desfile por motivo de força maior, desde que a contratada seja comunicada com antecedência mínima de 48 (quarenta e oito) horas para itens naturais (flores e plantas) e 24 (vinte e quatro) horas para os demais serviços, os valores correspondentes ao desfile cancelado deverão ser descontados proporcionalmente do montante final do contrato.

• A contratada deverá garantir o correto manuseio, armazenamento e conservação de todos os materiais, plataformas e alegorias durante toda a execução contratual, adotando as medidas necessárias para preservar sua integridade física e estética, assegurando sua reutilização em eventos futuros.

• Eventuais danos, extravios ou deteriorações decorrentes de mau uso, negligência ou operação inadequada serão de responsabilidade da contratada, que deverá providenciar a devida reposição ou reparo sem ônus adicional à contratante.

2.2 Quanto à mão de obra:

• A contratada será integralmente responsável pela contratação, gestão, produção, execução dos desfiles e disponibilização de toda a mão de obra necessária à execução dos serviços descritos na planilha orçamentária e demais documentos anexos, garantindo equipe compatível em quantidade e qualificação técnica com as demandas do objeto.

• A contratada deverá designar profissional devidamente qualificado, com experiência comprovada na execução e operação de projetos de alegorias e gestão de desfiles, para atuação como responsável técnico-operacional durante toda a vigência do contrato, sendo este o ponto focal entre contratada e contratante para todos os assuntos técnicos, operacionais e logísticos.

<u>Compete a este profissional:</u>

• Acompanhar integralmente a execução do objeto licitado, garantindo aderência ao projeto aprovado, memoriais descritivos, cronograma físico-financeiro, padrões de qualidade e normas técnicas aplicáveis.

• Planejar, organizar e supervisionar todas as etapas do desfile: construção das alegorias, produção e execução dos desfiles, contratação de mão de obra, montagem, manutenção, operação e desmontagem das alegorias.

• Elaborar relatórios técnicos periódicos de acompanhamento, incluindo registros fotográficos (antes, durante e após), apontamentos de não conformidades e medidas corretivas adotadas.

• Elaborar e manter atualizado inventário completo dos itens cenográficos, estruturais, elétricos e decorativos, com controle de entrada, movimentação, armazenamento e saída.

• Participar de reuniões técnicas, operacionais e de alinhamento com a contratante, sempre que solicitado, apresentando status da execução, riscos identificados e soluções propostas.

• Realizar o acompanhamento presencial obrigatório de todos os desfiles previstos, incluindo ensaios técnicos e treinamentos, quando houver.

• Coordenar a logística completa das alegorias, contemplando:
- Planejamento de carga e descarga;
- Organização da saída das alegorias;
- Controle e acompanhamento durante permanência na área de concentração;
- Interface com equipes de apoio, segurança e organização do evento;
- Gestão da dispersão e retorno ao local de guarda/manutenção;
- Gerenciar e orientar as equipes operacionais envolvidas (montagem, elétrica, cenografia, apoio e condução), assegurando padronização de procedimentos e cumprimento de prazos;
- Garantir o correto manuseio, transporte e armazenamento das estruturas e elementos cenográficos, preservando sua integridade física e estética;
- Fiscalizar e assegurar o cumprimento das normas de segurança do trabalho, incluindo uso de EPIs, boas práticas operacionais e diretrizes dos órgãos competentes;
- Acompanhar condições climáticas e implementar medidas preventivas e corretivas para mitigação de riscos, incluindo soluções de proteção e impermeabilização dos elementos cenográficos quando necessário;
- Atuar de forma imediata na resolução de intercorrências operacionais durante montagem, desfile e desmontagem, garantindo a continuidade e segurança das atividades;
- Validar tecnicamente a execução dos serviços realizados por terceiros eventualmente contratados pela contratada;
- Apoiar a contratante com informações técnicas sempre que necessário, inclusive para prestação de contas, relatórios institucionais ou fiscalizações;

O profissional designado deverá manter disponibilidade integral durante os períodos de montagem, operação e desmontagem, presença em todos os desfiles, horários noturnos, finais de semana e datas de desfile, garantindo presença física nos momentos críticos da operação.

Deverá ainda possuir capacidade de tomada de decisão em campo, com autonomia para condução operacional das atividades, respeitando as diretrizes contratuais e mantendo comunicação contínua com a contratante.

Caberá ao coordenador a gestão da equipe para a execução dos serviços na concentração e dispersão, que deverão atender às seguintes condições:

• Chegada dos profissionais com antecedência mínima de 02 (duas) horas do início de cada desfile;

• Permanência durante todo o período operacional, desde a preparação até o retorno de todas as alegorias para a concentração;

• Disponibilidade em regime de prontidão para atendimento de demandas operacionais imediatas.

Faz parte dos serviços da equipe na concentração:

• Realizar ajustes finais nas alegorias antes do início do desfile;

• Conferir elementos cenográficos, fixações, acabamentos e condições gerais de apresentação;

• Apoiar a contratante na distribuição dos figurantes nas alegorias, garantindo posicionamento seguro e adequado;

• Atuar preventivamente na identificação e correção de possíveis falhas antes da entrada na avenida.

Faz parte dos serviços da equipe na dispersão:

• Auxiliar os figurantes no desembarque das alegorias, garantindo segurança e organização;

• Apoiar o fluxo de saída das alegorias, evitando aglomerações e riscos operacionais;

• Realizar conferência visual das alegorias após o desfile, identificando possíveis avarias ou necessidades de manutenção;

• Prestar suporte em demandas operacionais diversas relacionadas ao encerramento do desfile.

Os profissionais deverão atuar devidamente uniformizados e identificados, com postura adequada ao ambiente do evento, garantindo organização, segurança e fluidez nas operações de início e término dos desfiles.

_____

A contratada deverá disponibilizar profissional eletricista devidamente qualificado, com certificação válida conforme NR-10, para execução e acompanhamento de todas as atividades elétricas relacionadas às alegorias durante a vigência do contrato.

Para cada desfile, deverá ser considerada a disponibilização de 01 (um) eletricista e 01 (um) ajudante, ambos com atuação presencial obrigatória, conforme condições abaixo:
- Chegada ao local com antecedência mínima de 02 (duas) horas do início de cada desfile, para realização de conferências, testes e ajustes necessários;

- Permanência durante todo o período operacional, desde a preparação até a chegada da última alegoria na concentração.
- Disponibilidade em regime de prontidão para atendimento imediato de intercorrências elétricas em caráter emergencial durante todo o desfile.

Compete à equipe:

• Executar a instalação elétrica completa das alegorias descritas no objeto, incluindo montagem, ligações, testes e validação de funcionamento;

• Garantir que as charretes e carruagens elétricas permaneçam em carregamento 24 horas por dia;

• Realizar manutenção preventiva e corretiva dos sistemas elétricos, garantindo pleno funcionamento durante toda a operação;

• Atuar de forma imediata na correção de falhas, panes ou quaisquer problemas elétricos que possam comprometer o desfile;

• Acompanhar presencialmente a operação das alegorias, assegurando suporte técnico contínuo;

• Garantir que todas as instalações estejam em conformidade com normas técnicas e de segurança aplicáveis;

• Realizar inspeções periódicas antes de cada desfile, identificando e corrigindo eventuais não conformidades;

• Utilizar e exigir o uso adequado de EPIs durante todas as intervenções.

Adicionalmente, a equipe será responsável por:

• Realizar a coleta, organização e transporte das baterias utilizadas nas alegorias ao término de cada desfile;

• Executar o processo completo de recarga das baterias, garantindo que estejam plenamente carregadas e aptas para utilização no desfile subsequente;

• Controlar o ciclo de carga, armazenamento e conservação das baterias, assegurando sua integridade e desempenho.

Os profissionais deverão possuir experiência comprovada em instalações elétricas para eventos ou estruturas temporárias, bem como disponibilidade integral durante os períodos de montagem, operação e desmontagem, incluindo horários noturnos e datas de desfile.

_____

A contratada deverá garantir a prestação de serviço de vigilância patrimonial para a segurança das alegorias e demais estruturas vinculadas ao objeto contratado, durante todo o período de permanência no local de montagem e operação.

O serviço deverá atender às seguintes condições:

• Disponibilização de vigilância no período diário compreendido entre 18h e 6h, de forma contínua e ininterrupta no período estimado de 30/08 a 30/10/2026, podendo ser ajustado conforme necessidade e solicitação da contratante;

• Cobertura integral desde a chegada das alegorias ao local de montagem até a conclusão total da desmontagem.

Compete à equipe de vigilância:

• Zelar pela integridade física das alegorias, estruturas, equipamentos, insumos e demais bens relacionados ao projeto;

• Controlar e restringir acessos às áreas de armazenamento e montagem, permitindo entrada apenas de pessoas autorizadas;

• Realizar rondas periódicas no perímetro definido, com frequência adequada para prevenção de furtos, vandalismo ou qualquer tipo de dano;

• Monitorar movimentações suspeitas e agir preventivamente para mitigação de riscos;

• Comunicar imediatamente à contratante e aos responsáveis técnicos quaisquer ocorrências, incidentes ou situações de risco;

• Apoiar, quando necessário, na organização e segurança durante operações de carga, descarga e movimentação de estruturas fora do horário operacional.

A contratada deverá assegurar que os profissionais designados estejam devidamente uniformizados, identificados e capacitados para a função, garantindo postura adequada, discrição e cumprimento das normas de segurança aplicáveis.

Deverá ainda manter escala compatível para cobertura integral do período estabelecido, assumindo total responsabilidade pela continuidade do serviço, inclusive em casos de substituição de profissionais.

_____

A contratada será responsável pela contratação e gestão da mão de obra necessária para execução das operações de engate e desengate das plataformas das alegorias, bem como pelo acompanhamento logístico dos deslocamentos durante toda a vigência do contrato.

Para a execução dos serviços, deverá ser considerada equipe mínima composta por 04 (quatro) profissionais operacionais com atuação presencial obrigatória em todos os desfiles oficiais.

O serviço deverá atender às seguintes condições:

• Chegada da equipe ao local com antecedência mínima de 02 (duas) horas do início de cada desfile, para organização, conferência técnica e preparação das plataformas;

• Permanência durante todo o período operacional, desde a preparação até a chegada da última alegoria no local de armazenagem;

• Disponibilidade em regime de prontidão para atendimento imediato de intercorrências operacionais durante todo o desfile e deslocamentos.

Compete à equipe:

• Executar os serviços de engate e desengate das plataformas das alegorias, garantindo segurança, estabilidade e correto acoplamento aos veículos tracionadores (jeeps);

• Realizar o engate e desengate em todos os desfiles oficiais previstos no escopo contratual;

• Acompanhar integralmente o transporte das alegorias até o local de concentração, assegurando a integridade das estruturas durante o deslocamento;

• Realizar o engate, desengate e acompanhamento do transporte final das alegorias até o local de armazenamento ao término da Oktoberfest, situado na Rua Artur Balsini – bairro Velha;

• Auxiliar na organização da saída e retorno das alegorias, bem como no fluxo operacional nas áreas de concentração e dispersão;

• Atuar de forma imediata na correção de eventuais problemas operacionais relacionados às plataformas, sistemas de rodagem e acoplamentos.

Adicionalmente, a equipe será responsável por:

• Conferir previamente as condições dos pneus das plataformas, realizando calibragem sempre que necessário;

• Verificar, antecipadamente e antes de cada desfile, a integridade estrutural dos cambões, pinos de engate, travas, correntes de segurança e demais elementos de acoplamento;

• Identificar, registrar e reportar preventivamente qualquer desgaste, avaria ou risco operacional;

• Garantir o correto posicionamento, estabilização e segurança das plataformas durante os períodos de parada;

• Apoiar, quando necessário, na organização operacional das alegorias no pátio e na concentração.

Os profissionais deverão atuar devidamente uniformizados e identificados, sendo obrigatório o uso de EPIs compatíveis com a atividade, garantindo padronização visual, segurança e fácil identificação durante a operação.

_____

A contratada deverá disponibilizar 06 (seis) profissionais do sexo masculino para atuação na função de empurradores de tripés, com atuação durante as etapas de concentração, percurso e dispersão dos desfiles.

O serviço deverá atender às seguintes condições:

• Chegada dos profissionais com antecedência mínima de 02 (duas) horas do início de cada desfile, para organização, alinhamento e preparação dos equipamentos;

• Permanência durante todo o período operacional, desde a concentração até a chegada das alegorias no local de armazenamento;

• Atuação contínua ao longo do percurso do desfile, garantindo o deslocamento adequado dos tripés.

Compete à equipe:

• Realizar o deslocamento manual dos tripés durante a concentração, ao longo do desfile e na dispersão, mantendo ritmo, alinhamento e segurança operacional;

• Garantir a estabilidade dos tripés durante todo o percurso, evitando tombamentos, desalinhamentos ou interferências no fluxo do desfile;

• Atuar de forma coordenada, seguindo orientações da equipe técnica e respeitando o tempo e dinâmica do desfile;

• Auxiliar na organização dos tripés na área de concentração e na área de dispersão.

Na etapa de dispersão, será de responsabilidade da equipe:

• Auxiliar no carregamento e correta acomodação dos tripés sobre o caminhão de transporte, garantindo o posicionamento seguro dos equipamentos, evitando danos durante o transporte.

Os profissionais deverão atuar devidamente uniformizados e identificados, sendo recomendável o uso de EPIs adequados à atividade, garantindo segurança, padronização e eficiência operacional durante toda a execução dos serviços.

_____

A contratada deverá providenciar a contratação de transporte adequado para as alegorias como tripés, carruagens e carroções preferencialmente em veículo tipo plataforma

(guincho), destinado ao deslocamento dos equipamentos desde a Rua Amadeu da Luz até o local de armazenagem.

O serviço deverá ser executado em todos os 07 (sete) desfiles previstos no escopo contratual.

O serviço deverá atender às seguintes condições:

• Os veículos deverão chegar ao local antes do horário de interdição da via, conforme programação a ser informada pela contratante;

• Permanência no local até a finalização do carregamento da última alegoria em cada desfile;

• Posicionamento estratégico que permita agilidade no carregamento, sem interferir na dinâmica da dispersão.

Diretrizes operacionais:

• É terminantemente proibida a permanência dos veículos na área de dispersão após a liberação do fluxo de veículos na via, devendo a retirada ocorrer de forma imediata e organizada em todos os desfiles;

• O carregamento das alegorias deverá ser realizado de forma ágil e segura, evitando atrasos e impactos na liberação da via pública e devidamente acomodados e fixados na plataforma, garantindo segurança durante o transporte

Dimensionamento:

• A quantidade e capacidade dos veículos deverão ser suficientes para garantir o transporte integral das alegorias em cada desfile, sem necessidade de retornos adicionais que possam comprometer a operação. Tamanho ideal da carroceria para execução do transporte é de 6m de comprimento, podendo ser menor, desde que cumpra o que se pede, sendo de responsabilidade da contratada os custos da contratação de veículo que não execute o serviço.

A contratada será integralmente responsável pela logística, coordenação, custos, cumprimento de horários e segurança do transporte em todos os 07 (sete) desfiles, devendo garantir alinhamento com a equipe operacional do evento e atendimento às normas de trânsito e segurança aplicáveis.

_____

A contratada será responsável pela irrigação, conservação e manutenção das flores naturais aplicadas nas alegorias, incluindo molhamento periódico conforme necessidade das espécies e condições climáticas. Deverá ainda realizar a substituição parcial ou total dos elementos florais sempre que identificado comprometimento estético, desgaste ou perda de

qualidade, garantindo conformidade com o descritivo técnico e padrão visual do projeto durante todo o período do evento.

_____

A contratada deverá manter a organização, limpeza e conservação do espaço disponibilizado pela contratante para armazenamento das alegorias, responsabilizando-se pela integridade de todos os materiais, estruturas, equipamentos e insumos ali mantidos, independentemente de sua origem. A limpeza deve ser observada durante todo o período de permanência das alegorias no local, inclusive considerar a limpeza total para a devolução da área ao proprietário.

A contratada será integralmente responsável pela gestão e destinação correta de resíduos gerados no local, incluindo coleta, acondicionamento, transporte e descarte adequado, mediante contratação de serviço de retirada de entulho quando necessário, garantindo o cumprimento das normas ambientais e de limpeza aplicáveis.

Deverá ser assegurada a manutenção contínua das condições de higiene e organização do espaço, evitando acúmulo de materiais, resíduos ou qualquer situação que possa comprometer a operação, segurança ou conservação das alegorias.

_____

A contratada será responsável pela contratação de 02 profissionais de governança para gestão, em 03 desfiles oficiais (10, 17 e 24/10/26) da parada de Natal, tendo como atribuições: retirada e devolução dos figurinos no depósito da contratante localizado no Ginásio Galegão (Rua Alberto Stein); organização dos figurinos no espaço de concentração localizado na Secretaria de Cultura (Rua XV de Novembro); acolhimento dos figurantes; manutenção prévia, no período e posterior dos figurinos e adereços, se necessário; auxílio na colocação e retirada de figurinos e adereços pelos figurantes; auxílio na maquiagem artística; organização do local de concentração. Os profissionais deverão acompanhar e auxiliar os figurantes em todo o trajeto do desfile. A parada inicia sempre às 15h30, portanto os profissionais devem estar no local a partir das 14h para início da organização, considerando que a execução termina até as 17h.

_____

A contratada é responsável pela contratação de 06 motoristas para a condução durante todos os desfiles das alegorias motorizadas e elétricas, sendo necessária a habilitação na categoria AB. Os mesmos deverão passar por um treinamento em dia e horário a ser agendado pela contratante. Os motoristas deverão estar uniformizados com traje típico de acordo com a Portaria de trajes típicos ou com calça preta própria e camisa a ser fornecida pela contratante e chegarem no local de concentração 1h antes de cada desfile. Será considerada uma diária de 4h por motorista.

2.3 Quanto aos serviços:

• A contratada deverá elaborar e fornecer inventário completo dos serviços executados e de todos os materiais resultantes do objeto, contemplando quantitativos detalhados e registro fotográfico individualizado. Todos os itens deverão ser devidamente acondicionados em embalagens adequadas, que garantam sua integridade e durabilidade durante o armazenamento e transporte, bem como identificados de forma clara e padronizada.

• O transporte de todo o material deverá ser realizado pela contratada até o local a ser posteriormente indicado pela contratante, garantindo o correto manuseio, carregamento e descarregamento dos itens.

• O inventário final deverá ser entregue até a data limite de 20/11/2026, em formato organizado e de fácil conferência, contendo no mínimo descrição dos itens, quantitativos, estado de conservação e registros fotográficos.

• Para a guarda dos materiais resultantes do objeto, incluindo plataformas, carroças e carruagens, a contratada deverá realizar agendamento prévio de data e horário junto à contratante, de modo a viabilizar o acompanhamento e orientação no ato do recebimento.

• Todos os materiais armazenados deverão ser organizados de forma adequada, respeitando critérios de conservação, empilhamento e acesso, evitando danos ou deterioração.

• Os materiais que permanecerem em área externa deverão obrigatoriamente ser protegidos com lonas de acervo ou soluções equivalentes, garantindo proteção contra intempéries do tempo e preservação de suas condições físicas e estéticas durante o período de armazenagem.

• A contratada deverá assegurar a substituição imediata de qualquer profissional que não atenda aos requisitos técnicos, comportamentais ou operacionais exigidos para a execução dos serviços, sem prejuízo ao cronograma e à qualidade do objeto contratado.

• A gestão da equipe, incluindo controle de jornada, organização de escalas, supervisão das atividades e alinhamento operacional, será de responsabilidade exclusiva da contratada, devendo garantir a continuidade e eficiência dos serviços durante toda a vigência do contrato.

• Caberá à contratada assegurar que todos os profissionais estejam devidamente habilitados, capacitados e, quando aplicável, certificados para o desempenho de suas funções, atendendo às normas técnicas, trabalhistas e de segurança vigentes.

2.4 Documentação

• A contratada deverá apresentar as ARTs – Anotações de Responsabilidade Técnica, referentes às atividades de montagem estrutural e instalações elétricas, devidamente emitidas e assinadas por profissionais legalmente habilitados em suas respectivas áreas.

• As ARTs deverão estar registradas junto ao conselho profissional competente, contemplando integralmente o escopo dos serviços executados.

• As ARTs deverão ser enviadas pela contratada à contratante por meio eletrônico (e-mail), no prazo mínimo de 07 (sete) dias úteis anteriores ao início do evento.

• A contratada será responsável por manter as ARTs válidas e atualizadas durante toda a execução do contrato, incluindo eventuais complementações ou substituições necessárias.

• A ausência, envio fora do prazo ou irregularidade das ARTs poderá implicar na suspensão ou não autorização do início das atividades correspondentes, sem prejuízo das penalidades contratuais cabíveis.